NUM. 244 • 20 DE ENERO DE 1976 • 20 PTAS.



El Atlético venció 2-0 al Zaragoza

Como esos globos que van arrojando lastre en su ascensión, el Atlético de Madrid lleva trece jornadas subiendo sin parar. Con su victoria sobre el Zaragoza confirma su liderato, con tres puntos de ventaja sobre el Madrid y el Barcelona. En la foto de J. Gálvez vemos a Ayala disputando un balón a Bastos.

SUBE, QUE SUBE, QUE SUBE...

BIOSCA, ROTUNDO:

"Digo y afirmo que podemos y debemos ganar a los turcos"

La primera vuelta de la Liga, en cifras

GOLES, PENALTIES, EXPULSIONES, ANECDOTAS Y CURIOSIDADES

MADEMOISELLE

EN un portal de la calle bilbaína de Ascao había una placa que decía: «Academia Fenelón. Piso 2.º, izq.». La Academia se reducía a una habitación y a una profesora. Estaba a punto de decir que la profesora era más grande que la habitación, pero sería un poquito exagerado. Ella era mademoiselle Anita Harriete, de unos sesenta años de edad, soltera y, al parecer, sin compromiso. No sé si fue José Luis Entrecanales —de la actual empresa constructora Entrecanales y Tabora— o Ricardo Abaunza, hijo del director del Instituto, quien la denominó «La foca alegre». Lo de foca, por la exuberancia de sus carnes, digamos, gelatinosa; lo de alegre, por sus vestidos rabiosamente verdes, amarillos y encarnados, todo ello con un monumental lazo a la espalda. Mademoiselle llevaba unos sombreros más grandes que paraguas y unos paraguas más grandes que toldos.

Eso sí. Era una gran profesora de ese complicado idioma que es el francés. «Si es que Molière estaba loco», decía un condiscípulo mío. «Mira que llamar al sombrero «chapó» y, por si fuera poco, escribirlo «chapeau».

Pero mademoiselle no tenía la culpa. Ella lo enseñaba tal como era y lo demás era cuenta de los alumnos.

Tenía una fobia: el tabaco. Le achacaba todos los males de la humanidad. Una tarde, estaba yo esperando el tranvía para ir a San Mamés, donde jugaban el Athletic y el Arenas de Guecho —el de Jáuregui, Vallana o Careaga—, cuando se produjo un descarrilamiento y resultaron heridas media docena de personas. Llegaba en aquel momento mademoiselle Anita Harriete y me preguntó por lo sucedido.

—No sé muy bien —le dije, yo estaba encendiendo un cigarrillo...

—¡El tabaco! —gritó—. En «La Ilustración Española y Americana» he visto un dibujo que prueba que durante el atentado de Sarajevo había gente fumando. Y ahora, usted... Menos mal que lo estaba encendiendo. Si hubiera llevado fumando medio cigarro tendríamos que lamentar doscientos muertos...

Mademoiselle falleció hace años. Si viviera y tuviera que comentar la última jornada liguera, nos diría que, el Las Palmas perdió frente al Sevilla porque en Gran Canaria se fuma mucho, ya que el tabaco es más barato que en la Península. Diría, también, que el Atlético sigue líder gracias a que sus jugadores no fuman y, por ello, batieron al Zaragoza. En cambio, alguna nicotina hubo en el Madrid, que cayó en El Sardinero. Athletic de Bilbao, Barcelona, Hércules, Oviedo y Betis, igualmente, hicieron tragar nicotina a Salamanca, Elche, Español, Valencia y Real Sociedad.

Del Granada-Gijón, mademoiselle hubiera dicho que habían fumado la pipa de la paz...

R. de V.

EL ATLETICO

Triunfo sin complicaciones frente al Zaragoza y despegue del Atlético al perder el Madrid en Santander. El despegue es de tres puntos sobre madridistas y azulgranas. Y un reflejo de la alegría rojiblanca la tenemos en este abrazo de Leivinha y Leal, tras haber conseguido éste el segundo gol.



AÑO VI - NUM. 244
20 de enero de 1976
Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales:	247 80 12.
Suscripciones:	248 87 90.
Administración:	247 23 00.
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	520 ptas.
AÑO:	1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1973 a abril 1974



145.295 EJEMPLARES

SE DESPEGA



Junquera se ha jugado el físico para despejar desde el suelo una situación muy comprometida. Blanco y Leivinha saltan para no lesionar al guardameta.



Cuando Leivinha se iba para la puerta rival, le sale al paso Simarro. El rojiblanco no continuaría en posesión de la pelota.



Pegado a la línea de puerta zaragocista vemos a Leivinha, que trata de llevarse el balón. Simarro está en el suelo.



¡A córner! El corpulento Junquera ha rechazado el balón, cediendo un saque de esquina.



Aquí tenemos a Leivinha, de espaldas, y a Pereira. Bastos se ha interpuesto entre los dos y despeja desde el suelo. Fotos Gabriel.

EL "BARSA" ALCANZO AL MADRID

PRIMERA DIVISION

Ath. de Bilbao, 1; Salamanca, 0.
Barcelona, 1; Elche, 0.
Granada, 1; Gijón, 1.
At. de Madrid, 2; Zaragoza, 0.
Santander, 1; Real Madrid, 0.
Oviedo, 2; Valencia, 1.
Hércules, 2; Español, 1.
Betis, 1; Real Sociedad, 0.
Las Palmas, 0; Sevilla, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
AT. MADRID	18	12	3	3	35	18	27+ 7
R. Madrid	18	9	6	3	29	14	24+ 8
Barcelona	18	10	4	4	40	23	24+ 4
Hércules	18	9	5	4	23	20	23+ 3
Ath. Bilbao ..	18	7	7	4	26	20	21+ 1
Sevilla	18	8	4	6	22	21	20+ 2
Español	18	10	0	8	26	29	20+ 4
Betis	18	8	4	6	18	21	20+ 2
R. Santander	18	8	3	7	24	25	19— 1
Granada	18	6	7	5	20	26	19— 1
Salamanca ...	18	6	6	6	16	19	18
Valencia	18	7	2	9	24	25	16
R. Sociedad .	18	4	6	8	16	24	14— 2
Zaragoza	18	4	5	9	23	28	13— 3
Elche	18	3	7	8	19	23	13— 3
Las Palmas ..	18	5	2	11	21	31	12— 6
Oviedo	18	4	3	11	17	25	11— 9
S. Gijón	18	2	6	10	20	28	10— 6

SEGUNDA DIVISION

Huelva, 1; Calvo Sotelo, 0.
Coruña, 1; Valladolid, 0.
R. Vallecano, 2; Murcia, 1.
San Andrés, 5; Ensidesa, 0.
Alavés, 1; Málaga, 0.
Tarrasa, 1; Cádiz, 0.
Tarragona, 0; Castellón, 0.
Córdoba, 3; Barcelona At., 0.
Tenerife, 3; Osasuna, 1.
Burgos, 0; Celta, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CORUÑA	18	10	2	6	23	12	22+ 4
Tenerife	18	8	6	4	25	20	22+ 4
Málaga	18	9	3	6	37	18	21+ 3
Valladolid	18	8	5	5	20	11	21+ 3
Burgos	18	6	8	4	19	17	20+ 2
Castellón	18	7	6	5	22	20	20+ 2
Tarrasa	18	6	7	5	14	14	19+ 1
San Andrés ..	18	8	3	7	21	22	19+ 1
Huelva	18	8	3	7	21	24	19— 1
Barcelona At.	18	6	7	5	21	26	19+ 1
Córdoba	18	8	2	8	20	20	18
Calvo Sotelo	18	6	6	6	21	24	18+ 2
Cádiz	18	6	5	7	25	21	17— 1
R. Vallecano	18	7	3	8	25	24	17— 1
Celta	18	5	6	7	16	14	16— 2
Osasuna	18	7	2	9	24	27	16— 2
Alavés	18	5	6	7	16	22	16— 2
Tarragona ...	18	4	6	8	15	23	14— 4
Murcia	18	6	1	11	17	30	13— 5
Ensidesa	18	3	7	8	11	23	13— 5

EL ATLETICO, AL QUE NADIE



Eran los «no perdedores». Atlético de Madrid (doce jornadas) y Zaragoza (siete) se iban a ver las caras en el estadio Vicente Calderón. El duelo, merecidamente, se resolvió a favor de los rojiblancos. Y aquí tenemos a Ayala, en su veloz carrera de cara al marco contrario, para terminar marcando el primer gol, a los diecinueve minutos.



Hasta los cincuenta y tres minutos no volvió a funcionar el marcador. Lío ante el marco zaragocista, con remate final de Leal ante Blanco. Junquera trata, en vano, de volver a su portal. El balón ya había entrado.

Reaparecía Salcedo y figuró como capitán del cuadro rojiblanco. Aquí le tenemos, rodeado de jugadores maños, pegando al balón con el pie, en el aire, de forma muy espectacular.

FRENA, FRENO AL ZARAGOZA



El balón aparece tapado, casi totalmente, por la cabeza de Leivinha, que ha saltado para controlarle. Royo está dispuesto a intervenir.



El ex madridista Junquera vino al Manzanares con su nuevo equipo. Y ahí está parando un balón mientras su compañero Bastos sonríe...



Leivinha y Royo vuelven a aparecer en este grabado, en el que dispara con la derecha el jugador del Atlético.

Aguilar iba a recibir la pelota, pero se interpone el líbero zaragocista, que desbarata el avance rojiblanco.—Fotos J. Gálvez.

¡NO HAY QUIEN PUEDA, NO HAY QUIEN PUEDA!,

CON EL LIDER DE... PRIMERA

Texto: José María FERNANDEZ Fotos: GABRIEL

CON EL RELOJ EN LA MANO

EL Atlético, líder desde la última jornada de la primera vuelta de la Liga, se consolida en el primer puesto de la tabla. Los trece encuentros que lleva sin perder el ex Pupas C. F. lógicamente han dado sus frutos. Y ahí están los rojiblancos en la cabeza de la clasificación —con tres puntos de ventaja sobre su inmediato seguidor— tras su brillante triunfo del domingo, por dos goles a cero, ante el Zaragoza; triunfo que coincidió con la derrota del Real Madrid en Santander.

El equipo maño es —o al menos lo era hasta el domingo— otro de los «resucitados», ya que llevaba siete jornadas sin conocer la derrota antes de caer en el helado césped del Manzanares. Pero la racha se truncó para los discípulos de Carriega ante un Atlético en vena de aciertos; ante un Atlético que, hoy por hoy, practica el mejor fútbol que se ve en la División de Honor. No podía ser de otro modo, porque el Atlético, señores, hizo el domingo un excelente partido en conjunto. Sobre todo en el primer tiempo —un gran primer tiempo del equipo madrileño— dominó total y absolutamente a su rival, que nada pudo hacer, salvo defenderse lo mejor que pudo, para molestar a Reina. En el segundo período, los «colchoneros» bajaron bastante en su juego, pero aun así siguieron siendo superiores en todo al Zaragoza. Justo, pues, su triunfo, que, desde luego, no admite ningún pero.

Así se desarrolló, en sus jugadas más interesantes, el partido.

Insfrán pone el balón en juego, pasándoselo a García Castany.

Minuto 8.—Se produce una de las pocas jugadas de peligro para el portal de Reina. Juanjo recibe el balón cuando se encontraba completamente solo. Pereira, que creía que estaba en fuera de juego —no había visto a Eusebio, que se encontraba detrás del delantero zaragocista—, se queda parado. Entonces Juango, en excelente situación, tira bien, pero para Reina.

Minuto 14.—Tiro de Marcelino desde fuera del área, que detiene bien Junquera.

Minuto 16.—Gran disparo desde lejos de Pepe González, alto.

Minuto 17.—Se interna Leivinha y Junquera le arrebata el balón lanzándose a sus pies.

Minuto 19.—PRIMER GOL DEL ATLETICO. Jugada personal de Ayala. El once rojiblanco recibe el balón, se interna, tras eludir la entrada de dos contrarios, y lanza un gran disparo desde el borde del área, que bate a Junquera, que, por cierto, no acierta en su estirada.

Minuto 21.—Pase en profundidad de Leal a Leivinha. El brasileño, tras fintar a un defensa contrario, tira, luciéndose Junquera al detener el esférico.

Minuto 27.—Pase de Leal a Salcedo. Este centra y Pereira remata sobre la marcha, alto.

Minuto 35.—Tiro de Ayala desde fuera del área, fuera.

Minuto 37.—Pase de Pereira a Leivinha. Este, tras recibir el balón, dispara con potencia, haciendo Junquera una gran parada.

Minuto 45.—El árbitro señala el final del primer tiempo. El marcador señala un gol a cero a favor del Atlético.

Salcedo pone el balón en juego, pasándoselo a Leivinha.



Ayala y Junquera fueron dos de los jugadores más destacados del encuentro. El rojiblanco, además, marcó el primer gol de su equipo. En esta jugada, muy espectacular, por cierto, estuvo a punto de repetir suerte, pero el meta del conjunto maño desbarató la acción del once atlético con su salida.

Minuto 50.—Simarro, al tratar de ceder el balón a Junquera, está a punto de marcar en propia puerta.

Minuto 52.—Jugada personal de Rubial. Burla primero a Panadero y después a Pereira. Pasa el esférico a García Castany y éste falla el disparo cuando estaba completamente solo.

Minuto 53.—SEGUNDO GOL DEL ATLETICO. Ayala centra sobre Leivinha. Este, tras parar el balón con el pecho, remata. Rechaza Junquera y Leal, que seguía la jugada, vuelve a rematar, esta vez al fondo de la red maña.

Minuto 59.—Heredia y Porta sustituyen a Blanco y a Insfrán en el Zaragoza.

Minuto 62.—Aguilar sustituye a Salcedo en el Atlético y Alberto pasa a ser capitán.

Minuto 73.—Leal pasa el balón a Ayala, éste centra y Bastos despeja dentro del área. Los jugadores atléticos consideran que el zaragocista ha tocado la pelota con la mano, pero el árbitro no atiende sus protestas.

Minuto 75.—Pereira pasa a Leal, éste centra y Bastos, al intentar ceder a Junquera, vuelve a estar a punto de marcar en propia puerta.

Minuto 76.—Bermejo sustituye a Leal en el Atlético.

Minuto 85.—Gran jugada de Ayala, con tiro final del propio Ayala y gran parada de Junquera.

Minuto 90.—El árbitro pita el final del partido, al que se llega con el resultado de Atlético de Madrid, 2; Zaragoza, 0.



EL "RATON" DEL MANZANARES, AGRADECIDO

● Ayala —el «ratón» del Manzanares para la, hoy por hoy, enfebrecida afición atlética—, con las manos juntas y la melena al viento, da las gracias por las aclamaciones de que es objeto. Y es que no era para menos —me refiero a lo de las aclamaciones—, ya que el «ratón» acababa de marcar un gran gol a Junquera, que era, por añadidura, el primero del encuentro entre los dos equipos «resucitados». Ayala, que antes y después del tanto, hizo verdaderas diabluras, tuvo una tarde de las llamadas redondas. Casi todo le salió bien y fue, sin duda, una de las piezas claves del conjunto rojiblanco.



PREPARADO PARA LA LUCHA

● Junquera era una de las atracciones del encuentro Atlético-Zaragoza. El ex madridista debutaba en Madrid con su nuevo equipo. La verdad es que no tuvo excesiva suerte, pues amén de perder el Zaragoza, en su cuenta particular se anotó dos goles. Pero así es el fútbol. El muchacho hizo lo que pudo que, de cara a los resultados prácticos, no fue mucho. Posiblemente, en el momento que fue captada esta imagen, don Avelino se estuviera diciendo para sus adentros: «Ahora verán cuando me ponga los guantes.» Claro que los porteros —en este caso Junquera— proponen y Ayala, Leal, Leivinha y compañía disponen. Otra vez será.

SEGURAMENTE POR EL ANTICICLON...

CARRIEGA: «LO PEOR, EL CAMPO»

● Para Carriega se había truncado la buena racha. Pese a ello, el «míster» del Zaragoza, quizá por aquello de que al mal tiempo buena cara, acudió a su cita con los informadores con la sonrisa en el rostro.

—*El resultado lo considero justo. Hoy por hoy, el Atlético es superior a nosotros.*

Buen comienzo. Sí, señores.

—¿Le ha gustado, entonces, el Atlético?

—*Ya lo creo que me ha gustado. Está en un gran momento de juego y con mucha moral, pues para eso es el líder.*

—Pero también el Zaragoza parecía haber «resucitado».

—*Mi equipo ha jugado hoy con un poco de complejo.*

—¿Por enfrentarse al primero de la tabla?

—*Precisamente por eso.*

—¿Se ha notado la falta de Diarte?

—*Claro que se ha notado. Sobre todo, de cara al gol.*

Carriega dice que le ha gustado el Atlético, el árbitro y que el resultado le parece justo. Así, desde luego, no hay manera de «discutir».

—¿Hay algo que no le haya gustado, Carriega?

—*Pues, sí: el campo. El estado del césped ha sido, a mi juicio, lo peor.*

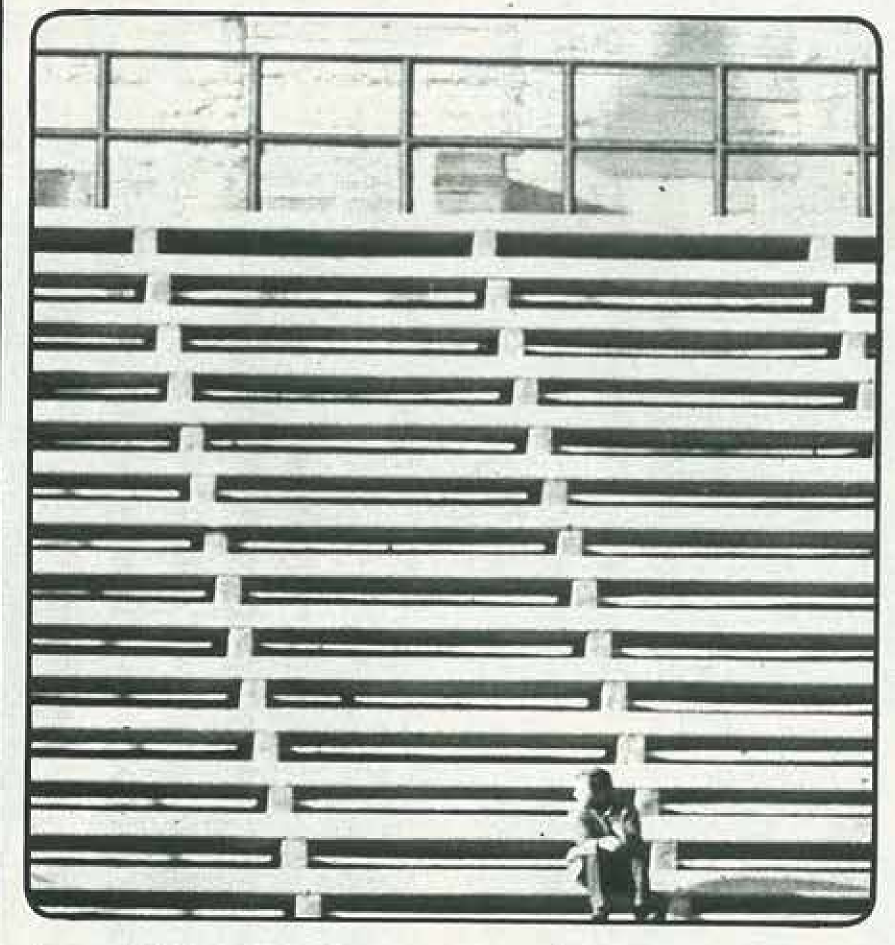
—¿Ha jugado en esta ocasión el Zaragoza como lo suele hacer normalmente fuera de La Romareda?

—*Ha jugado peor. Primero, como antes he dicho, por el estado del campo; después, porque el Atlético ha sido mucho Atlético.*

—Así las cosas...

—*Así las cosas; hemos hecho lo que hemos podido, que, desde luego, no ha sido mucho.*

Si Carriega lo dice...



A QUIEN MADRUGA...

● No, no piensen ustedes, los que no estuvieron el domingo en el Manzanares, que esta imagen es un reflejo de la asistencia del respetable al encuentro Atlético-Zaragoza. Nada de eso. El estadio del actual líder casi se llenó, que para eso va el primero en la tabla, y ya se sabe que cuando estas cosas ocurren, la afición está con el equipo, que, en consecuencia, saca su buen dinerito con las excelentes taquillas, mientras los jugadores cobran sus suculentas primas, por aquello de que, en definitiva, son los principales protagonistas de lo que podríamos llamar alegría general.

Pero volvamos a lo nuestro, que no es otra cosa que ofrecerles esta imagen como símbolo del «madrugón» del hincha que aparece sentado en solitario en las gradas. Fue posiblemente el primero que entró en el campo. Y como pequeña recompensa, nuestro fotógrafo le retrató para que saliera en los papeles. El premio a su «adelantamiento» no es que sea importante, pero algo es algo, ¿no les parece?



PODER DE CONVOCATORIA

● Si en la plantilla del Atlético hay alguien con un auténtico poder de convocatoria, ese alguien es el morenito Pereira. El brasileño, con su eterna sonrisa, sus saludos, sus gestos, su amuleto colgado al cuello y, sobre todo, con su magistral fútbol, se ha metido en el «bolsillo» a chicos y grandes. Sobre todo, a los primeros, que siguen al «rey» como pequeños pajes, incluso, hasta el terreno de juego, como sucedió el domingo, que tuvo que obsequiar a su menuda parroquia con los clásicos autógrafos momentos antes de que el balón empezara a rodar. Y es que si Pereira se decidiese a hacer una asociación...

Los puntos son los puntos

LUIS: "ME HA GUSTADO LA VICTORIA DEL ATLETICO Y... LA DERROTA DEL MADRID"

● Luis apareció en la sala de Prensa como siempre. Quiero decir, con su clásica «cara de palo». Y es que el técnico rojiblanco debe guardar las alegrías y las tristezas muy dentro de sí y no es fácil que las exteriorice.

—Trece jornadas sin perder y tres puntos de diferencia no es mala cosa para afrontar la segunda vuelta de la Liga.

—*No es mala cosa, no.*

—¿Qué le ha gustado más, la victoria de su equipo o la derrota del Madrid?

—*Me ha gustado la victoria de mi equipo y la derrota del Madrid.*

—Así de sencillo, ¿no?

—*Así de sencillo. La derrota del rival más directo siempre viene bien, de cara a nuestras aspiraciones.*

—¿Qué le ha parecido el Atlético?

—*Le he visto muy bien; sobre todo, en la primera parte.*

—¿Ha practicado un fútbol de líder?

—*Yo creo que sí, sobre todo, repito, en la primera mitad del partido.*

—¿Reconoce, entonces, que en el segundo período bajó bastante su rendimiento?

—*Es cierto. Pero es que hay que comprender que el esfuerzo de los primeros cuarenta y cinco minutos tenía que notarse. Y también la diferencia que llevábamos en el marcador, que había que defender un poco.*

—¿Cómo ha visto al Zaragoza?

—*La verdad es que no ha creado mucho peligro. Sin embargo, se ha mostrado firme y se ha defendido bien. Pienso que cuando Carriega pueda contar con los hombres que ahora tiene lesionados mejorará mucho el equipo.*

—¿Considera justo el resultado de dos goles a cero?

—*Lo considero justo.*

—¿Por qué cambió a Salcedo?

—*Porque estaba un poco cansado, debido a que llevaba mucho tiempo sin jugar.*

—¿Y a Leal?

—*Porque se lesionó.*

—Ahora habrá un poco de tranquilidad con esos tres puntos de ventaja, ¿no?

—*Nada de tranquilidad. Esto sólo es un pequeño respiro, que, por supuesto, no significará ningún tipo de confianza.*

SANTILLANA



CUENTA SU VIDA

as color

Escribe:
ELOY S. CASTAÑARES
Fotos:
ARCHIVO «AS»



Con la camiseta del Racing.

«ME PASABA LOS DIAS ROMPIENDO CRISTALES Y ROBANDO CIRUELAS»

- «LA PRIMERA CAMISETA LA COMPRE CON EL DINERO QUE ME DIERON POR CANTAR EN "LAS MARZAS"»
- EN SU PRIMERA TEMPORADA DE JUVENIL MARCO TREINTA Y TRES GOLES
- CAMPEON DE AFICIONADOS DE SANTANDER Y FICHAJE POR EL RACING

SU carrera no ha podido ser más fulgurante. Meteórica. Con dieciocho años era la figura del Racing y de toda la Segunda División. Con diecinueve, recién cumplidos, llegó al Real Madrid. No faltó quien le auguró un porvenir difícil. Era demasiado joven e inexperto para hacerse con un sitio en el cuadro ex campeón continental. En aquel Real Madrid que comenzaba a buscar su sitio un tanto perdido en Europa, tras el ocaso de sus grandes figuras. De los legendarios –y añorados– Di Stéfano, Puskas, Gento y un largo etcétera. Pero Miguel Muñoz –entrenador blanco en aquellos tiempos aún cercanos– confió desde el primer día en el joven montañés, y Santillana comenzó a jugar. Y con el nueve a la espalda. En el sitio que Di Stéfano había dejado vacío con su marcha y para el cual los ejecutivos y técnicos blancos aún no habían encontrado el hombre ideal. Santillana jugó y convenció. Quizá, sí, fuese inexperto y le faltase técnica, pero esos posibles defectos los suplía sobradamente con su valentía y entrega. Con su extraordinaria agilidad para saltar y su visión del gol. Lógicamente triunfó. Y poco a poco se fue consolidando. Después llegó aquello del riñón. La desgracia se cebaba con él. A base de constancia, sacrificio y voluntad lo superó. Kubala, más tarde, le llamó para la selección y hoy en día, además de titular indiscutible del Real Madrid, lo es también del equipo nacional.

Por todo ello llega hoy –con tantos méritos como el que más– a este «Cuenta su vida», de las páginas de AS-COLOR, Carlos Alonso González «Santillana».

JUNTO A LAS CUEVAS DE ALTAMIRA

Santillana del Mar es un bonito pueblo santanderino. Ubicado en plena montaña, año tras año es visitado por miles de turistas, tanto por su belleza natural como por encontrarse en la gruta de las mundialmente famosas y admiradas Cuevas de Altamira, con sus milenarias e incomparables pinturas rupestres. Allí, del matrimonio formado por Adolfo y Angeles, nació Carlos Alonso González –el sobrenombre de Santillana le adoptaría en honor a su pueblo en los inicios de su carrera balompédica– el 23 de agosto de 1952. Pero dejemos que sea el propio Carlos quien nos relate aquellos sus primeros años de vida:

–En primer lugar –comienza diciéndonos–, tengo que decir que mi infancia ha sido lo más bonito de mi vida. De ella guardo recuerdos imborrables, pues, como he dicho, fueron los mejores años de mi vida. A los cuatro o cinco años comencé a ir al colegio. Era un colegio de monjas. Fuera de las horas de clase me lo pasaba fenomenal, tanto en mi casa como con los amigos. Era un niño muy travieso y ahora pienso que gran parte de mi tiempo lo dedicaba a romper cristales y a hacer trastadas, junto con mis amigos. Ni que decir tiene que recibía fuertes regañinas de mis padres, pero yo, como todos los niños, me lo pasaba muy bien haciendo travesuras. Una de las favoritas, recuerdo ahora, consistía en robar ciruelas.

El Real Madrid era por aquellos tiempos el «no va más» futbolísticamente hablando. Eran los años de las Copas de Europa. Di Stéfano era, como de tantos y tantos niños, el gran ídolo de Carlos. Y tal vez por ahí comenzó su afición por el fútbol. Una afición que, con el correr de los años, iba a ser su profesión.

–En el colegio comencé a jugar al fútbol. En las horas libres jugaba también con otros chicos del pueblo. Los zapatos me duraban días y también por esta causa las regañinas en casa eran frecuentes.

Carlos contaba por aquel entonces doce o trece años, y uno de sus grandes sueños era poder disponer de unas botas y el correspondiente equipo de fútbol. Ninguno de sus amigos lo tenía, pero era el sueño de todos. Jugar con botas y equipo completo era diferente. Y tal vez se jugase mejor.

–Al final del invierno, allá por el mes de marzo, existen unas fiestas populares, tanto en mi pueblo como en todos los pueblos limítrofes. Son las fiestas de Las Marzas, que, entre otras cosas, consisten en ir cantando por los pueblos canciones populares. Mis amigos y yo ideamos con estas fiestas sacar el dinero necesario para comprarnos un equipo de fútbol. Y así lo hicimos. Fuimos cantando por todos los pueblos, y con el dinero que obtuvimos, no me acuerdo de la cantidad, compramos once o doce camisas, pantalones, botas y medias.

El uniforme elegido, de común acuerdo por todos, fue el azulgrana. El del Barcelona, que también pegaba fuerte y tenía muchos partidarios entre los jóvenes aficionados de Santillana del Mar.

–Ni que decir tiene que el poder jugar, al fin, con botas y camisetas fue una gran alegría, al tiempo que un extraordinario acontecimiento para todos. Y como ya teníamos un equipo, dejamos de jugar entre nosotros para comenzar a organizar partidos con otros equipos de pueblos vecinos.

Carlos no jugaba de ariete como ahora. Lo hacía de interior y hasta, en alguna ocasión, de medio. Marcaba, eso sí, casi tantos goles como ahora, y era, por supuesto, una de las principales figuras del equipo. A todo esto continuaba sus estudios con brillantez, pero comenzaba a prestar más atención al balón que a los libros.

EL PRIMER PELDAÑO DE SU CARRERA

Intimamente, el gran sueño de Carlos era convertirse en futbolista. En llegar a jugar en el Racing, primero, y luego en uno de los «grandes». En el Real Madrid, a poder ser, porque era el equipo de sus sueños, pero si esto era demasiado pedir se conformaba con jugar en otro cualquiera de los «grandes». Así las cosas, su prestigio iba en aumento. Los «entendidos» del lugar comenzaron a augurarle un brillante porvenir si la suerte le acompañaba.

–A los catorce o quince años pisé un campo de fútbol, de verdad, por primera vez en mi vida. Fue el del Barreda, al lado de Torrelavega. Militábamos en Regional Preferente.

Y con los infantiles del Barreda llegarían sus primeros éxitos. Unos meses antes, y jugando en un prado prestado para tal efecto por un amigo, un trofeo denominado Torneo de la Amistad, ya había despuntado, pero, como decimos, sus primeros éxitos, un poco en serio, llegaron cuando pasó a defender los colores del Barreda.

–¿Y cómo era, por cierto, Santillana en aquella época?

–Jugaba siempre de interior. Con el número ocho a la espalda. Ponía mucho interés y me pasaba los noventa minutos corriendo, pero la verdad es que no tenía ni idea.

De los infantiles pasó rápidamente a los juveniles del Barreda. Su primer gran éxito estaba a la vuelta de la esquina. En adelante, su carrera se iba a convertir en meteórica. Atrás, en el recuerdo, quedaban ya los tiempos de jugar en el colegio o en las calles y prados de Santillana. El campeonato de aficionados era su gran oportunidad.

–Entonces –recuerda– comencé a tener bastante fama en todo Santander. De un lado, con el Barreda ascendí a Tercera División, con la consiguiente alegría que el ascenso nos supuso. Y de otro lado, nos proclamamos campeones de aficionados de Santander.

–¿Cuántos goles marcaste?

–Treinta y tres.

–¿Continuabas jugando de interior?

–Sí. Con el ocho o de medio, con el seis. Me alternaba en estas dos demarcaciones, aunque principalmente solía jugar de interior.

–¿Habías mejorado técnicamente?

–No. Mi calidad técnica continuaba dejando bastante que desear, aunque marcar goles se me daba bastante bien.

El Barreda era un equipo modesto, que había logrado reunir en sus filas excelente plantel de promesas balompédicas, que progresaban con rapidez.

INTERNACIONAL

La fama y popularidad que Carlos gozaba en toda la provincia de Santander no tardó en trascender al resto del país. Pepe Santamaría era por aquel entonces seleccionador nacional de juveniles. Alguien habló



Así remataba Santillana –es el que lleva el nueve a la espalda– a sus diecisiete años.



Junto con Aguilar, con quien triunfó en el Racing y también en el Real.

DEBUT, SIN EXITO, EN EL EQUIPO NACIONAL JUVENIL

● UN DELANTERO CENTRO A LA ANTIGUA USANZA

maravillas al hoy técnico blanquiazul de un chaval llamado Santillana. Santamaría le observó en algún partido, convocándole más tarde para la selección nacional.

–¿Llegaste a jugar?

–Sí. Fui seleccionado para intervenir en un torneo juvenil que se disputaba en París. Jugué contra la selección francesa, partido que ganamos por dos goles a uno. No obstante, y pese a aquella victoria, quien se clasificó fue Francia.

–¿No volviste a jugar?

–No.

A todo esto, Carlos continuaba jugando y triunfando en las filas del Barreda. Desde hacía un año había dejado de vivir en Santillana del Mar para trasladarse a Torrelavega, ciudad muy cercana a Santillana del Mar.

–Antes de irme a vivir a Torrelavega recuerdo que bajaba todos los días a este pueblo a jugar. El viaje lo hacía en bicicleta, en compañía de otro chico que se llamaba Juan Antonio. A fuerza de hacer el viaje nos hicimos amigos del conductor de un camión, que se dedicaba a recoger la leche por los pueblos, que, al final, nos subía y nos bajaba, por lo que ya no utilizábamos la bicicleta.

El Barreda, como ya quedó reflejado anteriormente, logró el ascenso a Tercera División, además de proclamarse campeón de Aficionados de Santander. Carlos –Santillana– se había convertido en una de las principales figuras del equipo, además de ser su más seguro goleador, como claramente demuestran y confirman los treinta y tres goles que se apuntó en una temporada, y que también anteriormente quedaron reflejados. Su fama –como él mismo reconocía– había aumentado considerablemente, hasta el extremo de que diversos equipos comenzaron a interesarse por sus servicios.

PRIMER GRAN SALTO

El Racing controlaba –como continúa sucediendo en la actualidad– a un gran número de equipos de la provincia. No al Barreda, que era modesto e independiente. Hasta el Sardinero había llegado la fama del joven Carlos «Santillana». Y Fernández Mora –entrenador en aquel entonces del primer equipo del Racing–, hombre que ha influido, decisivamente, no sólo en el descubrimiento de Santillana, sino, igualmente, en el del también santanderino Aguilar, y otros muchos jugadores montañeses, se desplazó a Torrelavega para ver en acción a Santillana. Le gustó, y durante algún tiempo le observó detenidamente. Convencido de las cualidades y posibilidades del joven jugador, recomendó su inmediato fichaje a los directivos del cuadro del Sardinero, que, lógicamente, dieron su visto bueno al fichaje. Antes...

–Fernandez Mora habló conmigo. Me dijo que si quería fichar por el Racing y me dio ánimos para que me dedicase por entero al fútbol. Lo pensé y le dije que estaba a su disposición.

–¿Cuántos años tenías?

–Diecisiete.

Su fichaje por el Racing colmaba, por el momento, todas sus aspiraciones futbolísticas. Ahí era nada, pasar de un club humilde como el Barreda a un histórico como el Racing, que militaba en Segunda División, y que, además, soñaba, con fundamento, con llegar un día a dar el salto a la División de Honor. A la categoría donde jugaban los grandes. Todos aquellos jugadores que él admiraba y que hasta hacía poco tiempo le hubiese parecido un sueño casi irrealizable la sola idea de pensar en jugar un día a su lado.

–El fichaje por el Racing –recuerda– supuso mucho para mí, pues además de jugar en un club importante, equivaldría a dedicarme, en el futuro, por entero al fútbol. A la profesión que más me gustaba.

En contra de lo que hubiesen hecho otros, Carlos no abandonó sus estudios. Prefería el fútbol, sí, pero se había propuesto firmemente alternar ambas cosas, por aquello de que es preciso pensar en el futuro, y en fútbol nunca se sabe lo que puede pasar, y menos aún a un principiante como él, que sólo contaba con diecisiete años de edad, y sólo tenía la poca experiencia que le había supuesto jugar en el Barreda.

–Llegué a Santander cargado de ilusiones y esperanzas, y con el firme propósito de abrirme un camino en el fútbol. También con nostalgia de mi pueblo, donde, una vez más, tengo que decir que pasé una infancia maravillosa y cuajada de alegrías y buenos recuerdos.

CAMINO DEL EXITO

Fernández Mora, que como anteriormente habíamos dicho observó detenidamente al jugador en diferentes partidos y circunstancias antes de recomendar al Racing su fichaje, confió plenamente en Carlos desde un principio. Estaba seguro de que, a poco que la suerte le acompañase, no solamente triunfaría en el Racing, sino que se convertiría en un jugador cotizado y admirado en el fútbol nacional. Y los comienzos, desde luego, no pudieron ser ni más brillantes ni tampoco más alentadores.

Carlos Alonso González «Santillana» respondió plenamente a la confianza que en él había depositado Fernández Mora, y, lejos de defraudarle, triunfó en sus primeros encuentros como jugador del Racing, y actuando, además, en Segunda División, categoría ésta, como todos saben, en la que no es fácil jugar, sobre todo para un delantero goleador y valiente como Santillana, sometido, domingo tras domingo, a los más férreos marcajes por defensas duros y largamente experimentados, por ser, en una gran mayoría de los casos, jugadores veteranos de esos que «el fútbol no tiene secretos».

Pero no. Santillana no se «arrugó» en ninguno de los casos, y sus espectaculares remates comenzaron a ser famosos en el Sardinero, al tiempo que se reflejaban en goles en marcador. A la difícil y dura prueba había respondido como los buenos. Ahora, una vez más, su nombre pegaba fuerte y los «grandes» comenzaron a interesarse por sus servicios. A la gerancia del Racing las ofertas no dejaban de llegar procedentes de diferentes puntos de la geografía balompédica nacional. Había nacido, se decía, el heredero de «Telmo» Zarra. Un jugador a la antigua usanza, que, a poco que la suerte le acompañase, daría mucho que hablar en el fútbol.

Y así fue. Así ha sido y es. Carlos Alonso «Santillana» daría al año siguiente, 1971, el gran paso de su carrera futbolística al firmar contrato con el Real Madrid. Antes, no obstante, sucederían otras muchas cosas en el diario vivir de Carlos Alonso González, como sus éxitos en el Santander y el interés barcelonista por su fichaje. De todo ello nos iremos ocupando en los próximos capítulos, según las manifestaciones del propio jugador, hoy encumbrado en la fama y la popularidad, querido y admirado por todos los aficionados y en especial por esa nube de hinchas madridistas a los que cautivó desde su llegada, tanto por su valentía en el área como por sus goles, precedidos de espectaculares remates.

¡Qué lejos estaban en sus años infantiles, juveniles, llenos de travesuras por Santillana del Mar y demás pueblos vecinos, y en la mente de Carlos, los triunfos y éxitos de hoy!



Corral, otro santanderino que llegó a Chamartín con Santillana.





En muchas ocasiones, los porteros –como éste– tienen que recurrir a toda clase de artimañas para evitar los peligrosos remates del santanderino.

Uno de los hombres más sobresalientes del espléndido Borussia M.

«BERTI» VOGTS, UN «MONSTRUO» DE LA DEFENSA

INTERNACIONAL ALEMAN EN SESENTA Y SIETE OCASIONES Y TITULAR DE SU EQUIPO DESDE HACE OCHO AÑOS, ESTA CONSIDERADO COMO EL MEJOR «DOS» DEL MUNDO

«UN TECNICO NO PODRIA DEFENDERSE EN ESTE PUESTO SI NO TIENE OTRAS COSAS»

«SI ELIMINAMOS AL MADRID HABREMOS DADO UN PASO DE GIGANTES; PREFIERO NO PENSAR EN NUESTRO K. O.»

NO puede decirse que el sorteo europeo haya sido favorable al Real Madrid, sino todo lo contrario. Entre los siete equipos que podían corresponderle en cuartos de final de Copa de Europa, tres eran considerados como «bestias negras»: el Dynamo de Kiev, campeón de la Recopa pasada; el Borussia Moenchengladbach, vencedor de la última Copa de la UEFA, y el PSV Eindhoven, campeón holandés y, por tanto, uno de los equipos más calificados. Uno de esos, precisamente el más temible en el aspecto ofensivo, que es uno de los más preocupantes, le ha caído en desgracia al Madrid. No es extraño, pues, que Miljanic lamente la suerte de los suyos y ande ya muy preocupado ante esos dos partidos que el Real habrá de librar frente al actual e indiscutible mejor equipo alemán de esta y algunas otras temporadas.

¿COMO ES EL BORUSSIA M.?

Cuando alguien me pregunta por el equipo –y son algunos los que lo hacen, a partir del sorteo–, siempre suelo ofrecer el mismo botón de muestras. «La doble final de la Copa de la UEFA la ganó el Borussia, demostrando que entonces era el mejor equipo de Europa. Porque de otro modo no puede explicarse que un conjunto que empata a cero en su campo pueda hacerle al Twente cinco goles en el choque de vuelta. Y el Twente no es una "pera en dulce" para nadie.» No sé cómo anda ahora el Borussia M. Pero, a poco que mantenga su tono habitual, mucho tendrán que jugar los madridistas para frenarlo allí... y acá. Pocas veces –a excepción del Bayern de su mejor época– un equipo alemán tuvo gente tan caracterizada como los de Gladbach. Kleff en el marco; Bogts, en la defensa; Wimmer, Danner, Stielicke y Bonhof en la media; y Simonssen, Heynckes y Jensen en el ataque, forman, sin duda, entre la élite de grandes jugadores teutones. Y no sólo eso, sino también entre los mejores del Continente, y en algunos casos se alinean junto a lo más granado del fútbol mundial, como es el caso de Heynckes –el último gran goleador, al alimón con «Torpedo» Müller–, de Stielicke, un mediocampista camino de hacer la competencia a los más consumados «armadores» del país y ya internacional, del consagrado Bonhof y de ese pequeño defensa lateral derecho, Hans Hubert, «Berti» Vogts, al que un diario francés especializado en la materia llamaba hace unos días el «vogtsterrier» de la defensa.

BERTI, UN AUTENTICO MARCADOR

Para la gente que se ocupa tan sólo de las «estrellas», que se ha dado en aclamar –los Neeskens, Cruyff, Edstroem, Netzer, Breitner, Beckenbauer, Blokhin y tantos otros–, este pequeño y rubio jugador no significa más que una medianía con la que no caben los calificativos que se dedican a los otros «emperadores» del fútbol mundial. En ese caso, con Vogts se comete una tremenda injusticia, pues el lateral derecho del Borussia y de la selección nacional alemana es uno de los pocos hombres que siempre tienen un puesto fijo en el equipo ideal que «fabrique» cualquier grupo de técnicos o críticos especializados. ¿Cómo es posible? Hay muchas razones que justifican lo bien visto que está Vogts en el panorama del fútbol mundial. Pequeño de estatura y no excesivamente técnico, con él en un cuadro existe la plena seguridad de que el extremo de ese lado verá imposibilitada casi totalmente su tarea. Berti es uno de los más férreos marcadores de estos últimos años, un hombre que se entrega a su trabajo con una voluntad indestructible y que no ceja hasta llevar el aburrimiento al contrario, cuando no su fracaso absoluto. Su presencia continua en el equipo que fue de Weisweiler y que hoy dirige Lattek, y su titularidad en la selección de Schön, demuestran su gran capacidad y esa popularidad que se ha ganado a base de no ceder nunca hasta que el rival ha sido superado.

–Tengo que marcar, y eso es lo único que me preocupa. No me molesta que digan que sólo destruyo. Es mi trabajo.

UN IMPRESIONANTE PALMARES

Puede que Vogts no sea el prototipo del jugador espectacular, de esos jugadores que llenan los campos con sus genialidades. Pero no cabe incógnita alguna en cuanto a sus condiciones excepcionales, repaldadas por un palmarés sencillamente impresionante.

Berti tiene veintinueve años recién cumplidos, y lleva más de veinte jugando al fútbol. Se inició en los infantiles del equipo de su ciudad natal, Buettgen, y a los dieciocho años ya debutó en Primera con el Borussia Moenchengladbach, enfrentándose al Neunkirchen. Desde aquella fecha, Vogts ha actuado en doscientos doce encuentros de la Bundesliga. Internacional por primera vez el 3 de mayo del 67, ha sido titular del equipo nacional alemán nada menos que en sesenta y siete ocasiones. Ha ganado el título de Liga de su país los años 1970, 71 y 75, y el de Copa en 1973. También ha formado en el equipo nacional, que ganó en el Mundial-74, y en el Borussia, que se proclamó campeón de la Copa de la UEFA el año pasado. Futbolista del año en 1970 y 1975, y soltero, Berti figura hoy entre los más idolatrados deportistas de la República Federal Alemana.

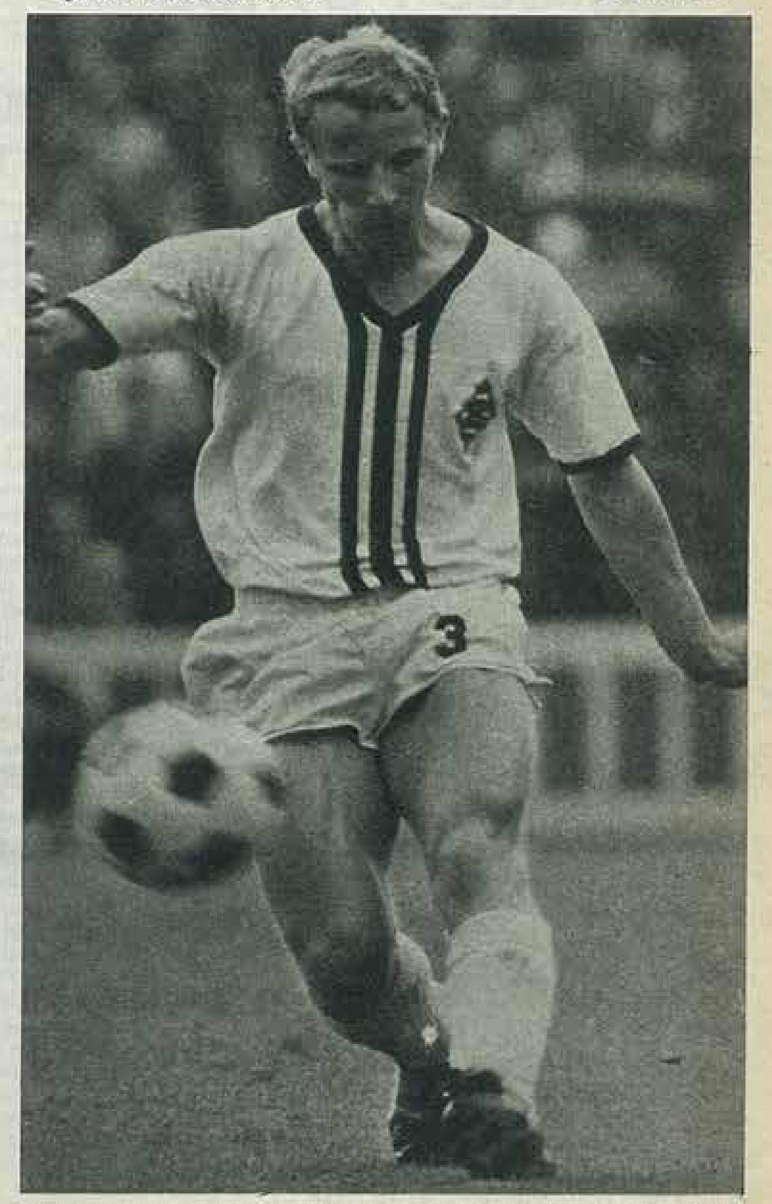
–Es el mejor en su puesto, ¿eh?
–Eso dicen algunos.
–¿Usted no se lo cree?
–No.
–Sin embargo, los hechos lo demuestran...
–Hay muchos jugadores buenos en esta demarcación. Entre esos sólo soy uno más.
–Uno que asusta a sus rivales, que los aburre...
–Es mi trabajo.
–¿Y qué hace falta para triunfar en él?
–Dedicación, por encima de todo.
–¿Usted cree que Vogts es un buen futbolista?
–Yo creo que soy un hombre que cumple.
–¿Dureza o técnica?
–Deben ir compensadas. Pero un jugador técnico no podría defenderse en este puesto, si no tiene otras cosas.

Berti, como todo el Borussia, le tiene mucho respeto a la doble confrontación que el campeón de la Bundesliga ha de jugar con el Real Madrid. El capitán de los germanos no ha sido parco al calificar al equipo de Miljanic como un rival de sumo cuidado.

–Era uno de los peores enemigos que podían tocarnos.
–¿Cuáles había a su altura?
–El Dynamo, el Eindhoven, puede que el Bayern...
–¿Y por qué le preocupa tanto el Madrid?
–Porque es un equipo sumamente copero. Ya saben todos lo que hizo con el Derby, y esas cosas no están al alcance de cualquiera.
–El Borussia es un equipo de ataque. ¿Cómo se comprende que Vogts brille tanto en un cuadro que se preocupa más de atacar que de defender, más de hacer goles que de evitarlos?
–Puede que sea por eso mismo.
–¿Cómo?
–El equipo ataca y ataca. Cuando lo hacen los demás, alguien ha de tratar de contenerlos. A mí me han especializado en eso.
–Y en eso es el «número uno», ¿eh?
–Hace veinte años que juego. Y pocas veces he sido suplente.
–¿Cree que el Borussia es mejor que el Real?
–Es difícil decirlo. Pienso que ofensivamente tenemos más capacidad que ellos.
–Y atrás se queda Vogts...
–Yo soy optimista.
–¿No les perjudica el orden de los partidos?
–No. El Borussia ha superado eso. Ya vio en la final de la Copa de la UEFA del año pasado.
–¿Entonces?
–Si ganamos, habremos dado un paso de gigantes.
–¿Y si no...?
–Prefiero no pensarlo.

Hay madridistas que tampoco quieren empezar a pensar en el Borussia.

B. MULLER



Una pose típica del «dos», esta vez en el lado zurdo de la defensa. Desde hace ocho años, Vogts es titular indiscutible en el Borussia Moenchengladbach.



Berti en un partido contra la selección de Albania, disputado en Karlsruhe.



¡LA COSA ESTA QUE ARDE!

ADEMAS DE TOCARLE ALEMANIA EN LA EUROCOPA, A KUBALA LE HAN INCENDIADO SU CHALE DE SAN QUIRICO

● LE HAN ROBADO LOS TRAJES Y OTROS ENSERES Y HAN DESTROZADO CON PICOS LOS ELECTRODOMESTICOS

● Dice el refrán que los males nunca llegan solos. Y a Ladislao Kubala, en principio, se le acaban de amontonar las malas noticias: por un lado, a la selección nacional le ha tocado eliminarse en los cuartos de final de la Copa de Europa nada menos que con la actual campeona continental y mundial, Alemania del Oeste; por otro lado, el núcleo de la selección española, que fue últimamente el Real Madrid, se encuentra muy bajo de forma, y por si esto fuese poco, al seleccionador nacional le han saqueado, destrozado e incendiado en parte su chalé de San Quirico. La cosa, como ven, está que arde.

Como si Laszi no tuviese ya bastantes problemas con los que le acarrera el fútbol, que es su profesión, puesto que su brillante palmarés sigue teniendo los borrones de la eliminación de sus seleccionados en la Copa del Mundo y en las Copas de Europa en las que ha participado, ahora le llegan estos del sorteo, del Real Madrid, la incógnita del funcionamiento de los jugadores del Atlético de Madrid sin el concurso de Leivinha y de Pereira, la realidad de un Barcelona que encaja excesivos goles y... lo del chalé. Según parece, no hay indicios de quién o quiénes habrán podido cometer el atropello: lo único que se sabe es que la nevera, la cocina y otros electrodomésticos, así como las puertas de los armarios y algunas otras, han sido destrozados a golpes de pico; que los trajes del seleccionador y otras ropas han desaparecido, robadas, y que otros enseres han sido incendiados entre parte del mobiliario.

Si nos atenemos a todo esto, habrá que reconocer que 1976 no ha entrado muy bien que digamos para el seleccionador nacional de fútbol. Ahora bien, si pensamos, como los gitanos, que los buenos principios no son buenos, se llega a la conclusión de que 1976 será un buen año para Laszi en particular y para nuestro fútbol en general. ¡Ojalá, porque... falta hace!



A LO MEJOR ES EL MADRID EL QUE TERMINA DICIENDOLE QUE «NO» A MILJANIC

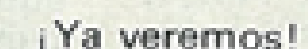
● Si el bache del Real se convierte en «socavón», el M. M. yugoslavo seguiría los pasos del M. M. español

● A Miljan Miljanic le han llamado de todo: desde «monstruo» de los entrenadores a Gitán Gitanic, desde «superfenómeno», tras ganar la Liga y la Copa en su primera temporada blanca, a «inepto del banquillo», porque los únicos cambios que realiza a lo largo de un partido son los que le dictan los lesionados. Y ahora resulta que el problema que planteó hace unos meses –en vísperas del Real Madrid-Derby County de la Copa de Europa–, cuando dijo que se tenía que ir a Yugoslavia al cumplirse sus dos años de estancia en Chamartín, cuando redijo que él no se iba y cuando requetedijo que ni se iba ni se quedaba; puede que se replantee ahora, pero no por su parte, sino por parte de su club...

El ya le planteó la papeleta al Real Madrid y, según parece, la cuestión estriba en que el montenegrino quiere más dinero, porque tiene que pagar sus impuestos en Yugoslavia y mantener abierta allí su casa y pagar los viajes regulares de su esposa y de su hijo a Belgrado, y sale, económicamente, comido por servido o poco menos. En tres palabras: quiere más dinero. Pero los directivos de su club se están planteando a su vez otros problemas, extraeconómicos: si hace unas jornadas el Real Madrid les llevaba a sus inmediatos seguidores en la clasificación una ventaja de seis y cinco puntos, esa ventaja ha desaparecido; si la fuerza del Madrid brillaba en todos los campos, ahora no, y si su condición de favorito era pregonada por doquier de cara al título liguero, ahora son el Atlético de Madrid y el Barcelona, incluso, los que más cuentan en los pronósticos...

Los partidos del Real Madrid en el Nou Camp y en el Manzanares han desacreditado bastante al acreditado técnico madridista. Y si el actual bache blanco se convierte en socavón, es posible que, cuando llegue la hora de renovar, el que diga que **no** sea el Real Madrid y no el señor Miljanic, que seguiría, de esta forma, los pasos de Miguel Muñoz. La única diferencia entre el M. M. montenegrino y el M. M. madrileño es que éste estuvo prácticamente toda su vida deportiva –como jugador y como entrenador– en el Real, tras su paso por Vigo, y aquél tendría que imitarle al actual «míster» del Granada... en el Estrella Roja de sus amores.

¡Ya veremos!





PEPILLO SIGUE REMATANDO DE CABEZA

● LO MALO ES QUE EL EX JUGADOR, AHORA DIRECTIVO, SIGUE SIENDO UN... ARIETE

● Y CONFUNDE LA CABEZA DE UN INFORMADOR CON UN BALON

● Yo no sé si Pepillo anda preocupado porque faltan buenos rematadores de cabeza en el fútbol de hoy o es que quiere resolver los problemas del Málaga a cabezazo limpio. O, mejor dicho, a cabezazo sucio, porque no se puede querer seguir siendo un ariete cuando no se calzan ya borceguíes ni se sale al terreno de juego de corto. Y mucho menos, claro, cuando la condición de jugador se ha dejado para asumir la de directivo, que entraña muchísimas más responsabilidades de las que algunos, por lo visto, creen. Y muchísimo menos, claro, si se anda tan mal de la vista, del oído o del sentido común –que, por lo visto, es el menos común de los sentidos–, como para confundir la cabeza de un informador con un balón de fútbol.

Los hechos ocurrieron en La Rosaleda –donde, por lo visto, Pepillo quiere que haya más espinas que rosas–, con motivo del partido de Copa entre el Málaga y el Huelva. Según parece, Aicart le hizo un corte de mangas, como suele decirse, al respetable, y el no respetado se metió a fondo con el jugador. Al finalizar el partido, Manuel Merchant (que es el informador en cuestión) comentó en la Sala de Prensa con sus compañeros: «¡Vaya "show" de Aicart!» Y Pepillo, que, según dicen, ya había tenido un incidente con un espectador, le propinó un cabezazo a Merchant y le dejó sin sentido. Cuando volvió en sí el informador tenía un ojo morado y con el otro no pudo ver a su agresor, por la sencilla razón de que había huido.

¡Qué lástima que no captase la «jugada» o la jugarreta, como quieran ustedes, la moviola!



CON MOTIVO DEL DUELO DEL 11 DE ENERO EN EL VICENTE CALDERON

NUEVA GUERRA FRIA ENTRE EL REAL Y EL ATLETICO

● LOS MADRIDISTAS APLAUDEN LA POSTURA DE SU CLUB, QUE DEVOLVIO LAS MIL DOSCIENTAS Y PICO ENTRADAS QUE SU ETERNO RIVAL LE ADJUDICABA PARA EL «DERBY»

● LOS ROJIBLANCOS NO COMPRENDEN POR QUE EL CLUB DE BARQUILLO LE REBAJO A SU ETERNO RIVAL EL CUPO PREESTABLECIDO A LA CUARTA PARTE Y, ENCIMA, LE OBLIGABA EL PAGO INMEDIATO

● LA EXPLICACION HAY QUE BUSCARLA EN LA LIMITACION DEL AFORO DEL MANZANARES, EN LOS COMPROMISOS OFICIALES... Y EN EL TRIUNFO BLANCO EN LA ULTIMA FINAL DE COPA

● ¿HABRA REVANCHA DIRECTIVA EN EL ULTIMO PARTIDO DE LA LIGA, EN EL BERNABEU, CON MOTIVO DEL REAL MADRID-ATLETICO?

● Desde que en 1905 se disputó el primer Real Madrid-Atlético de Madrid, el 28 de febrero, concretamente, hasta el 11 de enero de 1976, ya ha llovido y ha escampado. Y las relaciones entre los «eternos» rivales del fútbol madrileño han vivido, consiguientemente, días luminosos y soleados y jornadas oscuras, borrascosas, bajo nubes amenazantes. Y muchas veces una guerra más o menos fría. Casi puede decirse que la historia de los Madrid-Atlético empezó bajo este último signo, porque si en la primera confrontación, ya citada, se enfrentaron los suplentes y el choque terminó con empate a uno. En el segundo, con los titulares ya en liza y el mismo resultado (1-1) en el imaginario marcador, los rojiblancos se presentaron con media hora de retraso en el campo..., y en las críticas de la época se escribió lo siguiente en «Arte y Sport»: «Esta falta de puntualidad extrañó mucho, dada la formalidad que caracteriza a dicho club.»

Pues bien, lo mismo podría escribirse de lo acontecido setenta y un años más tarde, cuando tras haber un acuerdo verbal entre ambos clubs para intercambiarse —previo pago de su importe, naturalmente— cinco mil entradas para los partidos de sus respectivos equipos —el Real le facilita 5.000 al Atlético cuando los rojiblancos juegan en el Bernabéu, y los atléticos le facilitaban hasta 1975 otras 5.000 cada vez que los blancos iban al Calderón—, los actuales campeones de la Liga y de la Copa del Generalísimo se encontraron hace unos días con la sorpresa de que los directivos del club de Barquillo sólo les enviaron mil y pico localidades para el último «derby»..., y con la condición de que se las pagasen inmediatamente. ¡Nada de la semana siguiente o dentro de unos días!

—Por lo visto, ya no tenemos crédito ante el Atlético de Madrid, ni siquiera por un millón de pesetas —comentaron jocosamente los directivos de Chamartín.

Pero el tema no fue tomado a risa en la «Casa Blanca» ni muchísimo menos. Hubo una reunión directiva secreta y extraordinaria para comentar lo que unos comentaron como un «feo», otros como una «indelicadeza», otros como una «descortesía por faltar a una palabra» y algunos como una «faena con jamones»... El resultado fue que el Real Madrid, que tenía de antemano muchos más de 5.000 compromisos de entradas para ese importantísimo partido, en el que se ponía en juego nada más y nada menos que el título... de campeón de invierno, decidió devolverle al Atlético de Madrid las mil y pico localidades. Así se evitaba sus compromisos y se quedaba en su sitio. La medida fue aplaudida por los madridistas todos, mientras que los atléticos no acertaban a comprender por qué el club del Manzanares había adoptado, inesperadamente, tan extraña postura; una postura que no concordaba con las frases y los piropos que se intercambiaban en la prensa diaria los presidentes de ambos clubs, cuando le deseaban a su rival lo mejor, cuando hablaban de vecindad y buena armonía y cuando el castellanismo era el factor común de sus floreadas declaraciones.

La explicación, para muchos, había que buscarla en la última final de la Copa del Generalísimo, cuando después de la correspondiente batalla floral de hermosas frases que mantuvieron Bernabéu y Calderón, el Real Madrid terminó ganando el título... por penalties. A todos los jugadores que intervinieron en aquel inolvidable, emocionante y buen choque, así como a los aficionados que vieron el mismo dentro y fuera de España —a través de la tele—, así como a los que le presenciaron «in situ» y a los técnicos, críticos y autoridades, les pareció que los dos equipos hicieron méritos para ganar, que moralmente había habido dos campeones y que Salcedo —que fue el que falló dos penalties: el que se repitió y otro...— y compañía habían protagonizado el mejor partido de todos los que registra la historia de los Madrid-Atlético. Pero a una parte de los directivos del Manzanares les pareció que si el Madrid ganó la Copa no fue por culpa de Salcedo, sino por culpa del árbitro. Y no faltaron los que anunciaron para la próxima confrontación menos posturas versallescas y más realismo, menos piropos y más victorias... Y entre que el estadio Vicente Calderón tiene menos de 70.000 localidades de aforo y casi 60.000 socios —según dicen—, entre que para el último partido Atlético de Madrid-Real Madrid tuvieron los «colchoneros» muchos compromisos oficiales —por lo visto, imprevistos...— y entre que había que poner las localidades a la venta —luego sólo había en la reventa— pronto, el resultado fue que el Real Madrid se quedó sin su cupo de 5.000 localidades, de la misma forma que la Federación Castellana estuvo a punto de quedarse sin sus catorce. Hay quien dice que Salvador Santos Campano y compañía no querían que el Madrid tuviese mucho apoyo desde las gradas. ¡Qué mal pensados!

Pero lo que es cierto es que —sin que el C. F. Barcelona sirva, como otras veces, de catalizador para que se aúnen las posturas del Real y del Atlético— la guerra fría se ha vuelto a declarar entre Chamartín y el Manzanares. Y sin que haya surgido hasta ahora el directivo que diga el próximo Madrid-Atlético le voy a organizar yo, ya hay quien dice que el último partido de la Liga 1975-76, en el estadio Santiago Bernabéu, será la revancha del celebrado el día 11. Pero no una revancha de equipo a equipo, sino de directiva a directiva. ¡Y como el título se tenga que decidir en ese partido..., no vean ustedes la cantidad de entradas que van a tener oficialmente los de Barquillo!

Ya hay quien asegura que Vicente Calderón y Víctor Martínez van a ver el partido desde el tendido de los sastres.

BAHAMONTES Y SU «AMOR» AL CICLISMO

● SUS CONSEJOS AL DIRECTOR COMERCIAL DE UNA FIRMA QUE PRETENDE VINCULARSE AL DEPORTE DE LAS BICICLETAS, UNA «LECCION»

● SU JUICIO CRITICO: AGOSTINHO ESTA ACABADO; MENDES ES VIEJO; AJA NO TIENE NADA QUE HACER; VENTURA DIAZ... TERMINARA YENDO ESTE AÑO «EN UNA SILLA DE RUEDAS»

● Hace algún tiempo, Bahamontes quedó en entredicho porque él hubiese podido evitar el desempleo de quince profesionales españoles —en un momento, por lo demás, en el que el caos se cernía sobre el deporte del pedal— y no lo evitó.

Ahora, uno de los mejores ciclistas españoles de todos los tiempos —fue hace años, claro— y que tuvo por buen mote El Aguila de Toledo ha vuelto a dar muestras de su «amor» al deporte que le dio fama, dinero y, por tanto, poder de por vida. Como figura señera del ciclismo español, siquiera en la memoria de esa legión de aficionados que ven el ciclismo de lejos, que lo siguen desde fuera —del otro lado de la muralla o, si se quiere, de la barrera, ¡porque hay que lidiar lo suyo en el redondel!—, Federico Martín Bahamontes acaba de prestar un flaco servicio al deporte de la bicicleta. Pero como no es cosa de tirar la piedra y esconder el brazo, ni tampoco, claro, de prestarse a ningún juego demagógico, que en el fondo no deja de ser una actitud bastarda, he aquí los detalles de esta historieta:

Resulta que el director comercial de una firma comercial, que en estos momentos está en trance de asociarse a uno de los dos equipos profesionales de nueva creación —digámoslo para que no haya dudas: el director comercial de Hutchinson—, se dirigió a Bahamontes con el sano propósito de que Fede le pusiera en antecedentes sobre lo que es y lo que deja de ser, sobre lo bueno y lo malo, sobre lo derecho y lo torcido del ciclismo profesional español, y fue entonces cuando El Aguila se despachó a gusto. Cuentan que manifestó que todo o casi todo andaba manga por hombro, y parece ser que analizó a varios de los corredores pertenecientes a la plantilla del equipo en cuestión.

De Joaquín Agostinho cuentan que dijo que es un hombre acabado, que si tiene ya más años que andar a pie, que si ha fracasado el año pasado en su equipo francoportugués...

¿Aja? Lo del profesional de Matienzo fue también de «nota»: que está acabado, que se despidió en el 74 con el quinto puesto en el Tour de Francia, que lo de la lesión en el 74, que había sido cuento, etc.

Y todavía dijo más: que Mendes era también un viejo y que Ventura Díaz, el «abuelo» del ciclismo español, terminaría yendo este mismo año, se comenta que tal fue su frase textual, «en una silla de ruedas».

Feo, ¿verdad? Uno no puede negar, porque nadie puede negarlo en el mundo, que Bahamontes fue un gran ciclista y, sobre todo, un escalador inigualable en toda la historia, pero de eso a esto media un abismo. Entre otras cosas —y allá cada cual, claro, que con su pan se lo coman—, porque Bahamontes ha estado a punto de cortar de raíz el decidido propósito de colaboración que Hutchinson tenía. Y no anda tan sobrado el ciclismo profesional español de apoyo de firmas comerciales —que son las que le dan vida— como para descorazonar a quienes, en principio, parecen dispuestos a colaborar.

Así no, don Fede.



DE TODO un poco

Por F. de Mateo

Ocho jugadores alemanes

CONDENADOS POR HABER VENDIDO UN PARTIDO



● Ocho jugadores de fútbol alemanes fueron condenados el día 9 de enero por haberse vendido al equipo rival en un partido decisivo.

El feo asunto se remonta al 17 de abril de 1971, fecha en la que el Arminia de Bielefeld, en grave peligro de descenso, ganó sorprendentemente en Gelsenkirchen al Schalke 04 (hoy entrenado por Max Merkel, por cierto). Inmediatamente estalló el escándalo, afirmándose que ocho jugadores locales habían «vendido» el partido por 40.000 marcos, a 5.000 marcos (unas 125.000 pesetas) por barba.

El «affaire» se negó enérgicamente, por supuesto; mas, por encima de las grandes y muchas presiones que contra ella se ejercieron, la Federación Alemana, tras tomar medidas deportivas, denunció el caso ante los Tribunales de Justicia. Estos han hecho público, en Essen, su veredicto: 9.960 marcos (250.000 pesetas) de multa a los antiguos internacionales Klaus Fischer, Reinhard Libuda y Jürgen Sobieray; 9.000 marcos (225.000 pesetas) a Jürgen Wittkamp —ahora «libero» del Borussia Moenchengladbach—, Rolf Ruessmann y Herbert Luetkebohmert; 6.750 marcos (170.000 pesetas) a Klaus Senger, y 4.200 marcos (105.000 pesetas) a Jürgen Galbierz.

En total, 67.830 marcos de sanción (1.700.000 pesetas), sólo un 70 por 100 más de lo que se pagó por el partido comprado, pero una sentencia que puede y debe sentar un precedente: la justicia ordinaria entiende también de cosas como ésta y sabe encontrar pruebas mejor que nadie, cuando hacen falta.



La semana laboral de los clubs de fútbol

CATORCE HORAS ARSENAL Y LEGIA, CINCO Y MEDIA EL CAGLIARI

● Una encuesta realizada por el diario italiano de Milán la «Gazzetta dello Sport» pone de manifiesto que los dos equipos de fútbol europeos que más horas dedican a su trabajo deportivo, suma de entrenamientos y partidos, son el Arsenal de Londres (Inglaterra) y el Legia de Varsovia (Polonia), con 14 horas semanales cada uno de ellos (el recién aprobado horario del comercio establece una jornada que oscila entre las 44 y las 60 horas a la semana).

Y el que menos, el récord contrario, es el del Cagliari italiano, el club de «Gigi» Riva, con cinco horas y media de trabajo cada siete días. El equipo sardo, como se recordará, ha cesado a su entrenador, Luis Suárez, como si él fuera el culpable de que el equipo no haya conquistado más que tres puntos en 11 jornadas de Liga.

Desde que terminó la guerra, por cierto, en los últimos 30 años, sólo una «squadra» ha conseguido salvarse del descenso marchando tan mal como el Cagliari o peor. Fue el Alessandria, que en la temporada 1946-47 se libró al final de perder la categoría, cuando en la undécima jornada no contaba más que con un punto.

20 guardias para el tráfico

Y 779 PARA PASAR AL FUTBOL GRATIS

● «Nulla dies sine scandalo», decía Plinio el Viejo («ni un día sin escándalo»). Esta podría ser, muy bien, la divisa de la vida deportiva y política (ambas más cerca en sus actitudes de lo que se suele reconocer) de Italia. Vamos con una y con otra.

En Palermo (Sicilia) la cosa empezó con un debate municipal sobre los semáforos y los cruces sin vigilancia. Siguió con una investigación sobre los vigilantes urbanos con múltiples empleos simultáneos y terminó con la averiguación de que el Ayuntamiento tenía reconocidos a 799 de estos vigilantes urbanos, con el balance siguiente:

Veinte se ocupan realmente del tráfico.

Los 779 restantes se dedicaban a sus cosas y sólo vestían el uniforme una vez cada quince días, cuando el Palermo jugaba en casa y pasaban al fútbol gratis.

Dicen que se advierte perfectamente en las gradas los claros que han dejado.

18 chaquetas de cuero

VALIERON AL FENERBAHCE UN EMPATE FRENTE AL DYNAMO DE KIEV

● No hemos conocido el incidente hasta que no ha sido pasado a la FIFA, que creemos que no tomará medidas enérgicas por tratarse de un partido sin trascendencia alguna.

Se enfrentaban el Dynamo de Kiev (campeón de la Recopa, ocho internacionales soviéticos en sus filas, entre ellos Oleg Blockhin, el mejor futbolista europeo de 1975) y el Fenerbahce turco, en Estambul. Al final, 2 a 2 y ambos equipos que elevan sus brazos al cielo y muestran signos inequívocos de alegría. Para los otomanos el honor de haber empatado con tan gran equipo. Para los rusos..., dieciocho chaquetas de cuero, típicas del país, que les habían encandilado y a las que los directivos turcos pusieron como precio mínimo que les dejaran conseguir la igualada.

No fue fácil. En el último minuto un defensa del Dynamo tuvo que hacer un pase preciso a un delantero del Fenerbahce y marrar el portero de Kiev el tiro del atacante de Estambul. Aunque no era más que un partido amistoso, tanta «amistad» se ha considerado demasiada.



Para provecho de los países del Este

EL TENIS PIDE VOLVER A LOS JUEGOS OLIMPICOS

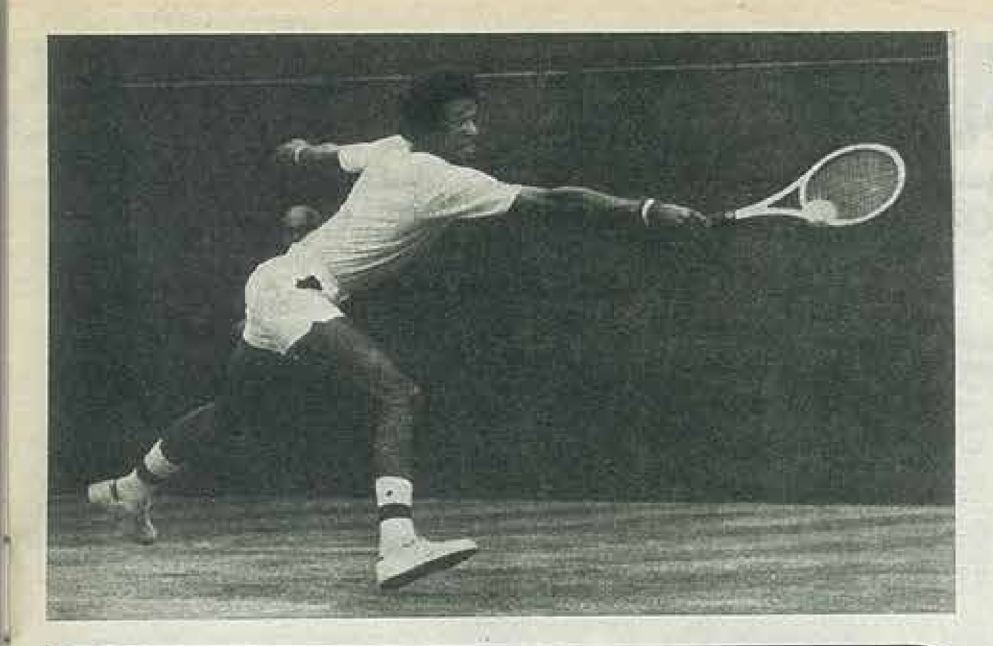


● El tenis figuró en el programa de los Juegos desde la primera olimpiada moderna, en 1896, en Atenas, con simples y dobles masculinos. En 1900, en París, se añadió el simple de damas y el mixto (y así, Charlotte Cooper, señora de Sterry, fue la primera mujer que ganó una medalla olímpica). En 1920, en Amberes, se incluyó el doble femenino. Y en 1928, su creciente profesionalismo eliminó al tenis del programa de los Juegos, aunque mantuviera su condición de deporte olímpico, como reconoció el Congreso de Varsovia del CIO, en 1969.

Ahora, la Federación Internacional de Tenis (FILT) ha solicitado oficialmente del Comité Olímpico Internacional (CIO) que este deporte vuelva al programa de los Juegos, a partir ya de los de Moscú, en 1980. Derek Hardwick, el presidente de la FILT, y Dimiter Haralampiev, el presidente de la comisión de «amateurs», sostienen que así se potenciará de nuevo el tenis aficionado.

Pero la verdad es que hablan presionados por las naciones del Este, que quieren más medallas, y donde no hay deportistas profesionales por decreto. En el Campeonato Mundial de la WCT participan este año cinco representantes de estos países: Ilie Nastase (Rumania), Ian Kodes y Jiri Hrebec (Checoslovaquia), Wojtek Fibak (Polonia) y Alexandre Metreveli (Unión Soviética); los primeros están excepcionalmente autorizados para cobrar sus premios, pero lo que ganan los rusos —el citado Metreveli o la Morozova, por ejemplo— se remite a su Federación Nacional, por lo que son los únicos de los grandes que conservan su «status» de aficionados olímpicos.

En nuestra fotografía, Manuel Santana, medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Méjico, en 1968, donde el tenis fue elegido por el país organizador como «deporte de demostración».



Dos noticias de tenis

DEL CONDE LEON TOLSTOI A ARTHUR ASHE



● En la biografía del gran literato ruso que fue Tolstoi –el autor de «Guerra y paz» y «Ana Karenina»–, escrita por su hija menor, Tatiana, se puede leer que en su finca de Yasnaia Poliana tenía un campo de tenis. De sus luchas con Pobiedonosev, el procurador del Sínodo –y de las que estaba pendiente Rusia entera–, se reponía practicando el deporte de la red y la raqueta.

Casi un siglo después, la Universidad de Virginia, en Richmond, ha nombrado doctor «honoris causa» en Ciencias Humanas al mejor tenista del mundo en 1975, al noble negro americano de treinta y dos años de edad que responde al nombre de Arthur Ashe.

Cada año se leen cosas más raras

LAS NOTICIAS DEPORTIVAS MAS CURIOSAS DE 1975

● Si la semana pasada les ofrecíamos los diez récords más insólitos del año que ha terminado, en ésta vamos a darles cuatro noticias que están, con seguridad, entre las más curiosas del ámbito futbolístico-deportivo de 1975.

– Unos antropólogos británicos han intentado establecer con todo rigor, empleando incluso un cerebro electrónico, la forma y las medidas ideales de las piernas de un jugador de fútbol. El resultado final, a lo que más se parecía era a las piernas de Raquel Welch.

– Leído en los anuncios por palabras de un periódico inglés: «Joven de treinta años, guapa, dulce y cariñosa, busca marido de las mismas condiciones y muy paciente. Preferible árbitro deportivo.»

– El árbitro de fútbol brasileño Félix Corval pitó un penalty decisivo contra el equipo local. A preguntas de los periodistas respondió: «Tengo mujer, dos hijos bestiajos, dos perros semisalvajes y una suegra. La reacción de los muchachitos estos a los que señalé el penalty fue encantadora, comparada con lo que tengo que aguantar en mi casa.»

– Los futbolistas del Pro Vasto, equipo italiano de Tercera División, se mostraban sin fondo físico en los partidos. Cuanto más les hacía acudir al campo su preparador, para entrenarles, menos fuerza tenían. La explicación no llegó hasta que no se hizo público el estado de la hija de un panadero vecino. Al ser menor, además, desde el portero hasta el extremo izquierdo han de pasar por los Tribunales de Justicia. Los récords que batió la niña hemos de omitirlos en razón de la decencia, pero son muy difíciles de batir (categoría de aficionados, por supuesto).

Con 540 millones de pesetas en premios

1976, EL AÑO DEL GOLF EN LOS ESTADOS UNIDOS



● –Juan Sebastián Elcano dio la vuelta al mundo en 1522.

–¡Imposible! –saltó el fanático del golf–. ¡Para esa distancia se necesitan cerca de cien mil golpes!

Ya con toda seriedad, diremos que 1976 va a ser el año del golf en los Estados Unidos. La popularidad que no consiguieron darle Dwight Eisenhower, ni Lyndon B. Johnson, ni Richard Nixon, ni Gerald Ford, se la va a dar de golpe y porrazo la televisión USA, al elevarlo por primera vez a la categoría del fútbol americano, el baloncesto, el hockey sobre hielo, el boxeo, el tenis o el béisbol. De los 61 torneos del circuito PGA, 28 serán retransmitidos en directo.

Esto ha hecho subir los premios como la espuma. Rebasarán los 300.000 dólares (18 millones de pesetas), tanto el Tournament Players como el Westchester Classic o las Series Mundiales, competición esta que reunirá en Akron (Ohio), entre el 9 y el 12 de septiembre, a los treinta mejores jugadores del mundo. El total de los premios de los 61 torneos citados superará los nueve millones de dólares (540 millones de pesetas).

Próximo Mundial de fútbol

NO HAY CAMPEONATO SIN PROBLEMAS

● El próximo Mundial de fútbol se está convirtiendo en un hervidero de dificultades económicas y de problemas políticos al margen del deporte. A la retirada de Sri Lanka (antes Ceilán), motivada por la negativa de las autoridades del país a dejar salir los mil francos suizos (unas 20.000 pesetas) necesarios para formalizar la inscripción, ha habido que sumar las del Congo y Zambia, que tampoco han pagado a la FIFA este dinero y han sido excluidas. Camerún y Malawi (la antigua Nyasalandia) se clasifican así para la segunda ronda sin lucha.

Honduras, por su parte, ya ha hecho saber que no jugará contra El Salvador, país con el que rompió sus relaciones diplomáticas en 1969, en ocasión de un incidente balompédico, precisamente. En su grupo figuran también Costa Rica y Panamá.

Perú ha amenazado con retirarse para no tener que enfrentarse a Chile (la URSS quedó fuera del Mundial anterior por no jugar en Santiago, ¿recuerdan?, en el estadio en que decían que habían estado encerrados los presos políticos chilenos por millares). Y a la protesta del presidente peruano se han sumado Colombia y Ecuador, países a los que no agrada la presencia de Chile, ni la de Brasil, también con problemas políticos con su régimen en el exterior.

El baloncesto francés

PEOR CON LOS ORIUNDOS QUE EL FUTBOL ESPAÑOL

● Los franceses están americanizando su baloncesto a pasos agigantados, y, en la carrera por conseguir un yanqui más, ya vale todo. Los trucos utilizados para ganar un oriundo o un naturalizado dejan pequeños a todos los empleados en España con los futbolistas, y hemos llegado a leer en la prensa gala que algunos directivos están insertando anuncios en los que se ofrece a las chicas francesas una «boda blanca» con un jugador USA, con lo que el hombre adquiere la nacionalidad del país vecino.

Pero nada como lo sucedido hace unos años, con un negrito que se trajeron de Africa. Como entonces todavía se guardaban las formas, matriculan al chico en Filosofía y Letras, para poder sostener que había llegado a Francia a estudiar. El señor que se encargaba de arreglarle los papeles le preguntó:

–Y dentro de esta Facultad, ¿en qué rama le gustaría estudiar?

–En ninguna rama –contestó muy digno–. Quiero estudiar en un pupitre, como los blancos.





El Manchester United, con la Copa de Europa conquistada en la temporada 1968.

Dos noticias del fútbol inglés

DEL MANCHESTER DE HOY AL BURY DE 1900

– Cuando escribimos estas líneas, el Manchester United encabeza la clasificación de la Liga inglesa. Resulta tanto más sorprendente cuanto que hace un año estaba en Segunda. Pero ayuda a comprenderlo un detalle revelador.

En 1974, en Segunda División, como hemos dicho, su campo de Old Trafford registró una media de espectadores superior a la de cualquier otro club inglés, incluidos todos y cada uno de los de Primera: 46.000 espectadores por partido, frente a los 23.000, por ejemplo, del campeón, el Derby County.

– El fútbol inglés cuenta con 92 equipos de categoría nacional: 22 en la Primera y en la Segunda Divisiones, y 24 en la Tercera y en la Cuarta. Un curioso estudio acaba de poner de manifiesto que hay cuatro de ellos que se han enfrentado con los otros 91 a través de sus más de cien años de historia. Son éstos el Bury (7.° de Tercera), el Grimsby (10.° de Tercera), el Northampton (2.° de Cuarta) y el Brentford (15.° de Cuarta). Entre paréntesis, los puestos y la División en que actualmente están.

El Bury ganó la Copa en 1900 (4-0 al Southampton) y en 1903 (6-0 al Derby), consiguiendo así una cifra de goles nunca repetida en una final. El Northampton fue protagonista de un movimiento increíble: en tres temporadas seguidas (1960-61 a 1963-64) subió de la Cuarta División a la Primera. En otras tres (1965-66 a 1968-69) bajó de Primera a Cuarta.

AUNQUE LA CRISIS NO ES TAN GRAVE COMO EN EL EXTRANJERO...

POCOS CAMPOS ESPAÑOLES

EN INGLATERRA, PORTUGAL E ITALIA, LA DESBANDADA DE LOS ESTADIOS ES GENERAL



A nivel mundial el fútbol está en crisis. Los aficionados ya no van a los estadios en igual número que en años pasados. La «gallina de los huevos de oro» ha muerto o está a punto de morir. El problema preocupa seriamente, y organismos como la UEFA y la FIFA han tomado ya cartas en el asunto, realizando diferentes estudios y sondeos sobre el tema. El fenómeno de la no asistencia a los campos de fútbol comenzó, curiosamente, en los países sudamericanos. Equipos de la categoría y el prestigio de Boca Juniors, Peñarol, Estudiantes o Independiente comenzaron a ver –ya hace algunos años– sus economías seriamente afectadas, al disminuir sensiblemente los ingresos procedentes de las taquillas. Muchos de estos famosos e importantes equipos tuvieron que traspasar a sus más importantes figuras para aligerar sus nóminas y obtener unos millones para hacer frente a sus gastos.

Recientemente –aunque ya la temporada pasada se pudo detectar–, este problema llegó a Europa. Las Federaciones inglesa e italiana ya han lanzado un S. O. S., al tiempo que estudian la manera de encontrar una solución. Recientemente, los teletipos distribuían una noticia que daba cuenta que en toda una jornada de Primera Divi-

JORNADA	PARTIDO	ESTADIO	ESPECTADORES	AFORO TOTAL
1.ª	Salamanca-Ath. de Bilbao	Helmántico	18.000	25.000
	Elche-Barcelona	Altabix	Lleno	15.000
	Gijón-Granada	El Molinón	Casi lleno	35.000
	Zaragoza-At. de Madrid	La Romareda	Casi lleno	40.000
	R. Madrid-Santander	Chamartín	80.000	120.000
	Valencia-Oviedo	Luis Casanova	30.000	55.000
	R. Sociedad-Betis	Atocha	Casi lleno	28.000
	Sevilla-Las Palmas	Sánchez Pizjuán	45.000	60.000
	Español-Hércules	Sarriá	Tres cuartos	45.000
2.ª	Ath. Bilbao-Sevilla	San Mamés	32.000	42.000
	Barcelona-Salamanca	Nou Camp	80.000	100.000
	Granada-Elche	Los Cármenes	18.000	22.000
	At. Madrid-Gijón	Manzanares	50.000	70.000
	Santander-Zaragoza	El Sardinero	Media entrada	19.000
	Oviedo-Real Madrid	Carlos Tartiere	Lleno	20.000
	Hércules-Valencia	Rico Pérez	Tres cuartos	40.000
	Betis-Español	Villamarín	Media entrada	50.000
	Las Palmas-R. Sociedad	Insular	Tres cuartos	20.000
3.ª	Ath. Bilbao-Barcelona	San Mamés	Lleno	42.000
	Salamanca-Granada	Helmántico	17.000	25.000
	Elche-At. de Madrid	Altabix	Más de tres cuartos	15.000
	Gijón-Santander	El Molinón	Más de tres cuartos	35.000
	Zaragoza-Oviedo	La Romareda	25.000	40.000
	R. Madrid-Hércules	Chamartín	80.000	120.000
	Valencia-Betis	Luis Casanova	Lleno	55.000
	Español-Las Palmas	Sarriá	40.000	45.000
	Sevilla-R. Socieda"	Sánchez Pizjuán	Tres cuartos	60.000
4.ª	Barcelona-Sevilla	Nou Camp	45.000	100.000
	Granada-Ath. de Bilbao	Los Cármenes	20.000	22.000
	At. Madrid-Salamanca	Manzanares	55.000	70.000
	Santander-Elche	El Sardinero	Tres cuartos	19.000
	Oviedo-Gijón	Carlos Tartiere	Casi lleno	20.000
	Hércules-Zaragoza	Rico Pérez	Casi lleno	40.000
	Betis-R. Madrid	Villamarín	40.000	55.000
	Las Palmas-Valencia	Insular	Tres cuartos	20.000
	R. Sociedad- Español	Atocha	Tres cuartos	28.000
5.ª	Barcelona-Granada	Nou Camp	90.000	100.000
	Ath. Bilbao-At. de Madrid	San Mamés	Tres cuartos	42.000
	Salamanca-Santander	Helmántico	18.000	25.000
	Elche-Oviedo	Altabix	Tres cuartos	15.000
	Gijón-Hércules	El Molinón	Media entrada	35.000
	Zaragoza-Betis	La Romareda	28.000	40.000
	R. Madrid-Las Palmas	Chamartín	90.000	120.000
	Valencia-R. Sociedad	Luis Casanova	Casi lleno	55.000
	Sevilla-Español	Sánchez Pizjuán	47.000	60.000
6.ª	Granada-Sevilla	Los Cármenes	18.000	22.000
	At. Madrid-Barcelona	Manzanares	Más de media entrada	70.000
	Santander-Ath. Bilbao	El Sardinero	Casi lleno	19.000
	Oviedo-Salamanca	Carlos Tartiere	Tres cuartos	20.000
	Hércules-Elche	Rico Pérez	Lleno	40.000
	Betis-Gijón	Villamarín	35.000	55.000
	Las Palmas-Zaragoza	Insular	Tres cuartos	20.000
	R. Sociedad-R. Madrid	Atocha	Lleno	28.000
	Español-Valencia	Sarriá	45.000	45.000
7.ª	Granada-At. de Madrid	Los Cármenes	Casi lleno	22.000
	Barcelona-Santander	Nou Camp	75.000	100.000
	Ath. Bilbao-Oviedo	San Mamés	Casi lleno	42.000
	Salamanca-Hércules	Helmántico	17.000	25.000
	Elche-Betis	Altabix	Tres cuartos	15.000
	Gijón-Las Palmas	El Molinón	Media entrada	35.000
	Zaragoza-R. Sociedad	La Romareda	25.000	40.000
	R. Madrid-Español	Chamartín	78.000	120.000
	Sevilla-Valencia	Sánchez Pizjuán	50.000	60.000
8.ª	At. Madrid-Sevilla	Manzanares	50.000	70.000
	Santander-Granada	El Sardinero	Media entrada	19.000
	Oviedo-Barcelona	Carlos Tartiere	Tres cuartos	20.000
	Hércules-Ath. Bilbao	Rico Pérez	Lleno	40.000
	Betis-Salamanca	Villamarín	Tres cuartos	55.000
	Las Palmas-Elche	Insular	Tres cuartos	20.000
	R. Sociedad-Gijón	Atocha	Más de media entrada	28.000
	Español-Zaragoza	Sarriá	Tres cuartos	45.000
	Valencia-R. Madrid	Luis Casanova	Casi lleno	55.000
9.ª	At. Madrid-Santander	Manzanares	Más de media entrada	70.000
	Granada-Oviedo	Los Cármenes	16.000	22.000
	Barcelona-Hércules	Nou Camp	75.000	100.000
	Ath. Bilbao-Betis	San Mamés	30.000	42.000
	Salamanca-Las Palmas	Helmántico	17.000	25.000

PONEN YA EL «NO HAY BILLETES»

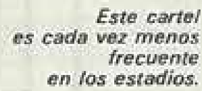
EN NUESTRO FUTBOL SOLO LOS «GRANDES» O LOS «DERBYS» LOGRAN LLENAR

Por PEREZ ROMERO - Fotos: JAVIER GALVEZ



No obstante, con ocasión de los clásicos «derbys» regionales o entre los «grandes», los estadios se llenan.





Este cartel es cada vez menos frecuente en los estadios.

sión el número de espectadores totales asistentes a los estadios ingleses no había llegado a cien mil personas, cifra realmente alarmante si tenemos en cuenta tanto los aforos totales como el número de espectadores que hace tan solo un par de años se daba cita en esos mismos estadios y en partidos iguales o muy similares.

Y si grave es el problema en Inglaterra e Italia más lo es aún en Portugal (aunque en la nación vecina se dice que ha influido decisivamente en esta desbandada de los estadios la situación política del país), donde la **mayoría** de los equipos están a punto de caer en bancarrota. Clubs, por ejemplo, de la solera del Benfica lisboeta, están teniendo que recurrir a las giras por diversos países asiáticos y africanos para obtener el dinero necesario para mantenerse. Los fichajes también han finalizado –los caros, se entiende–, dando paso a los traspasos al fútbol español (casos de Bastos, Quinito y el frustrado de Alinho) y al francés, que, desde hace unas cuantas temporadas, trata de resurgir de sus propias cenizas.

Por lo que al fútbol español se refiere, hasta ahora ese problema no ha existido. En la pasada temporada los estadios continuaron registrando excelentes entradas y en la presente parece que las impresiones son idénticas. No obstante, ya han surgido algunas voces denunciando una disminución progresiva en la venta de localidades, aunque en los grandes encuentros (choques de «eternos rivales») el cartel de «no hay localidades» se continúe colocando en las taquillas con frecuencia. Este es el caso –en contrasentido, por cierto, con esa denuncia por la disminución progresiva de ventas de localidades– del reciente Atlético-Real Madrid, en el que, por primera vez en la historia de estos partidos desde que se disputan en el Manzanares, las localidades se agotaron con varios días de antelación, ocasionando no pocos problemas y algún que otro disgusto, no solamente entre los aficionados, sino en el propio club, que fue el primer sorprendido ante tal demanda de entradas.

No obstante, sucesos como éste no dejan de ser la excepción que confirma la regla, pues la gran verdad es que la gran mayoría de los estadios españoles no han colocado, en toda la primera vuelta, el cartel de «no hay localidades» más que en raras excepciones. En el propio Manzanares es la primera vez que ha sucedido a lo largo de la primera vuelta.

Intentando aclarar un poco tan trascendental asunto para el futuro de nuestro balompié, hemos realizado un estudio –extraoficial por razones relacionadas con Hacienda– jornada por jornada, a lo largo de la primera vuelta, en los dieciocho estadios de la División de Honor. Y ahora que cada cual compare con temporadas pasadas y saque sus consecuencias.

JORNADA	PARTIDO	ESTADIO	ESPECTADORES	AFORO TOTAL
	Elche-Real Sociedad	Altabix	Tres cuartos	15.000
	Gijón-Español	Molinón	Tres cuartos	35.000
	Zaragoza-Valencia	La Romareda	Casi lleno	40.000
	Sevilla-R. Madrid	Sánchez Pizjuán	Se rozó el lleno	60.000
10.ª	Santander-Sevilla	El Sardinero	Media entrada	19.000
	Oviedo-At. Madrid	Carlos Tartiere	Casi lleno	20.000
	Hércules-Granada	Rico Pérez	Más de media entrada	40.000
	Betis-Barcelona	Villamarín	45.000	50.000
	Las Palmas-Ath. Bilbao	San Mamés	Casi lleno	20.000
	R. Sociedad-Salamanca	Atocha	Tres cuartos	28.000
	Español-Elche	Sarriá	40.000	45.000
	Valencia-Gijón	Luis Casanova	Más de media entrada	55.000
	R. Madrid-Zaragoza	Chamartín	90.000	120.000
11.ª	Santander-Oviedo	El Sardinero	Casi lleno	19.000
	At. Madrid-Hércules	Manzanares	Tres cuartos	70.000
	Granada-Betis	Los Cármenes	Casi lleno	22.000
	Barcelona-Las Palmas	Nou Camp	90.000	100.000
	Ath. Bilbao-R. Sociedad	San Mamés	Lleno	42.000
	Salamanca-Español	Helmántico	18.000	25.000
	Elche-Valencia	Altabix	Casi lleno	15.000
	Gijón-R. Madrid	El Molinón	Lleno	35.000
	Sevilla-Zaragoza	Sánchez Pizjuán	Tres cuartos	60.000
12.ª	Oviedo-Sevilla	Carlos Tartiere	Buena entrada	20.000
	Hércules-Santander	Rico Pérez	Casi lleno	40.000
	Betis-At. Madrid	Villamarín	Lleno	50.000
	Las Palmas-Granada	Insular	Tres cuartos	20.000
	R. Sociedad-Barcelona	Atocha	Lleno	28.000
	Español-Ath. Bilbao	Sarriá	Tres cuartos	45.000
	Valencia-Salamanca	Luis Casanova	Media entrada	55.000
	R. Madrid-Elche	Chamartín	70.000	120.000
	Zaragoza-Gijón	La Romareda	Media entrada	40.000
13.ª	Oviedo-Hércules	Carlos Tartiere	16.000	20.000
	Santander-Betis	El Sardinero	15.000	19.000
	At. Madrid-Las Palmas	Manzanares	60.000	70.000
	Granada-R. Sociedad	Los Cármenes	Tres cuartos	22.000
	Barcelona-Español	Nou Camp	Casi lleno	100.000
	Ath. Bilbao-Valencia	San Mamés	Lleno	42.000
	Salamanca-R. Madrid	Helmántico	Lleno	25.000
	Elche-Zaragoza	Altabix	Casi lleno	15.000
	Sevilla-Gijón	Sánchez Pizjuán	Tres cuartos	60.000
14.ª	Hércules-Sevilla	Rico Pérez	Casi lleno	40.000
	Betis-Oviedo	Villamarín	Más de media entrada	50.000
	Las Palmas-Santander	Insular	18.000	20.000
	R. Sociedad-At. Madrid	Atocha	Lleno	28.000
	Español-Granada	Sarriá	Tres cuartos	45.000
	Valencia-Barcelona	Luis Casanova	Lleno	55.000
	R. Madrid-Ath. Bilbao	Chamartín	100.000	120.000
	Zaragoza-Salamanca	La Romareda	Tres cuartos	40.000
	Gijón-Elche	El Molinón	32.000	35.000
15.ª	Hércules-Betis	Rico Pérez	35.000	40.000
	Oviedo-Las Palmas	Carlos Tartiere	17.000	20.000
	Santander-R. Sociedad	El Sardinero	Casi lleno	19.000
	At. Madrid-Español	Manzanares	Casi lleno	70.000
	Granada-Valencia	Los Cármenes	Buena entrada	22.000
	Barcelona-R. Madrid	Nou Camp	Media entrada	100.000
	Ath. Bilbao-Zaragoza	San Mamés	Lleno	42.000
	Salamanca-Gijón	Helmántico	Tres cuartos	25.000
	Sevilla-Elche	Sánchez Pizjuán	Tres cuartos	60.000
16.ª	Sevilla-Betis	Sánchez Pizjuán	Lleno	60.000
	Las Palmas-Hércules	Insular	17.000	20.000
	R. Sociedad-Oviedo	Atocha	Buena entrada	28.000
	Español-Santander	Sarriá	Más de media entrada	50.000
	Valencia-At. Madrid	Luis Casanova	Lleno	55.000
	R. Madrid-Granada	Chamartín	90.000	120.000
	Zaragoza-Barcelona	La Romareda	Lleno	40.000
	Gijón-Ath. Bilbao	El Molinón	Buena entrada	35.000
	Elche-Salamanca	Altabix	Casi lleno	15.000
17.ª	Betis-Las Palmas	Villamarín	38.000	40.000
	Hércules-R. Sociedad	Rico Pérez	Casi lleno	40.000
	Oviedo-Español	Carlos Tartiere	Buena entrada	20.000
	Santander-Valencia	El Sardinero	13.000	19.000
	At. Madrid-R. Madrid	Manzanares	Lleno a rebosar	70.000
	Granada-Zaragoza	Los Cármenes	Buena entrada	22.000
	Barcelona-Gijón	Nou Camp	80.000	100.000
	Ath. Bilbao-Elche	San Mamés	32.000	42.000
	Salamanca-Sevilla	Helmántico	17.000	25.000

NOTICIARIO INTERNACIONAL

Es marroquí y cuenta veintiocho años de edad

AHMED FARAS, MEJOR FUTBOLISTA AFRICANO 1975



● Como mejor futbolista africano 1975 ha sido elegido, por los periodistas deportivos del continente, el marroquí Ahmed Faras, de veintiocho años de edad e internacional por su país desde los diecisiete. Faras, que fue una de las figuras de la selección de Marruecos en el Mundial de Méjico, es amateur y, al margen del fútbol, ejerce como técnico superior en la refinería petrolífera de Mohammedia, en la provincia de Samir. Cuando finaliza su trabajo se dirige al entrenamiento, colocándose la elástica número nueve del Club de Fútbol Jeunesse Mohammedia, su equipo, y marcando goles, que es lo suyo. Está casado y es padre de dos hijos.

¡También es mala suerte!

CHRISTIAN PIOT, HOSPITALIZADO EL MISMO DIA DE SER PADRE



● El Standard de Lieja atraviesa una mala época. Las lesiones parecen haberse cebado con el once de Sclessin que ve cómo sus veteranos, uno tras otro, van cayendo víctimas de graves contratiempos. Primero fue su centrocampista Wilfried van Moer; más tarde, su central Nicolas Dewalque, y ahora el meta Christian Piot, lesionado de gravedad en el último encuentro con el Círculo de Brujas, rotura de ligamento interno, que posiblemente le mantenga alejado de los estadios por espacio de varios meses.

Ese mismo día, además del meta Piot, también cayó seriamente lesionado el ariete Michel Renquin, lo que hizo exclamar al entrenador del Standard, Lucien Leducq, que nunca mejor que su equipo para comprobar aquello de que «las desgracias nunca vienen solas». Ni siquiera nadie ha sonreído en el Standard ante un hecho agradable en la vida del lesionado Piot; el mismo día que quedaba hospitalizado, su mujer dejaba el mismo establecimiento con un nuevo vástago en los brazos. De nombre, Eric. Y de celebraciones, nada por el momento.

Con tres jugadores del próximo rival madridista

LA SELECCION IDEAL PARA LOS PERIODISTAS GERMANOS

● El semanario «Kicker», de Stuttgart, ha dado a conocer la relación de jugadores –cinco por puesto– que a juicio de los periodistas deportivos del país acaparan actualmente la atención del aficionado en Alemania Federal. Naturalmente, con los once clasificados en primer lugar se puede componer una selección que no sabemos si será la ideal para el responsable técnico del equipo nacional germano, Helmut Schoen, pero sí indiscutiblemente de una potencialidad como para quitar el sueño a Ladislao Kubala, ya que, como es sabido, Alemania Federal intentará cerrar el paso a España en los cuartos de final de esta Eurocopa, si, como se prevé, gana el partido que tiene pendiente ante Malta en su propio terreno.

En esta selección ideal de los periodistas figuran tres jugadores del próximo rival del Real Madrid en Copa de Europa y actual líder de la Bundesliga, Borussia Moenchengladbach. A saber: Sepp Maier (Bayern Munich), portero; Berti Vogts (Borussia Moenchengladbach), Franz Beckenbauer (Bayern Munich), Hans Georg Schwarzenbech (Bayern Munich) y Bernhard Dietz (Duisburgo), defensas; Jürgen Grabowski (Eintracht Francfort), Erich Beer (Hertha Berlin) y Herbert Wimmer (Borussia Moenchengladbach), centrocampistas, y Bernd Hoelzenbein (Eintracht Francfort), Klaus Fischer (Schalke 04) y Josef Heynckes (Borussia Moenchengladbach), delanteros.

Notará el lector la falta de algunas figuras de talla mundial, como Gerd «Torpedo» Müller, Gunter Netzer o Paul Breitner. Seguramente el primero de ellos por culpa de una larga ausencia por lesión y los otros por militar en el fútbol español.



Vogts.


Wimmer.


Heynckes.

Será rival de George Best, que juega en el Cork Celtic

¿POR QUE BOBBY CHARLTON INICIA UNA NUEVA VIDA DE FUTBOLISTA... EN IRLANDA?

● Bobby Charlton, a sus treinta y ocho años de edad y una excelente forma física aún, volvió al fútbol activo. El pasado día 10 de enero firmó contrato, ante el estupor general, con un equipo de la Primera División de la República de Irlanda llamado Waterford, y el pasado sábado hizo su debut, de forma brillante, ante el Saint Patrick's Athletic.

¿Por qué ha vuelto al fútbol Bobby Charlton?, es la pregunta que se hacen la mayoría de los aficionados británicos. Su vuelta a calzarse las botas e iniciar una nueva vida de futbolista no obedece –se sabe– a razones económicas, ni tampoco a la falta de propuestas para entrenar en su país, a pesar de que su primera experiencia como entrenador, en el Preston North End, no acabara bien. ¿Entonces? Se cree saber que el objetivo del recordman inglés de internacionalidad (106 partidos, uno más que Billy Wright) es el de ponerse a punto para, en abril, dar el salto al fútbol de los Estados Unidos. Al igual que lo está haciendo actualmente George Best, que también juega en Irlanda, con el Cork Celtic, y que en abril se incorporará –salvo «espantá»– al Aztecs de Los Angeles de California. Y es que el fútbol irlandés es muy parecido al que se practica en Estados Unidos.

Para salvar la crítica situación del equipo

CUARENTA Y SEIS MILLONES DE PESETAS PIDE EL SHEFFIELD UNITED POR TONY CURRIE

● El Sheffield United es, desde que se inició el campeonato de Primera División 1975-76 en Inglaterra, un condenado al descenso. Ni siquiera un milagro podría salvar al popular club, que en veinticinco encuentros disputados sólo ha sido capaz de ganar uno y empatar otros cinco. Nada menos que veintiocho puntos de diferencia le saca el líder, Manchester United, y ocho el segundo por la cola, el Burnley.

Sin embargo, el Sheffield United cuenta en sus filas con una de las grandes figuras del actual fútbol inglés, Tony Currie, dotado de una técnica poco común y uno de los ídolos balompédicos del país. Y como el que tiene puede vender, el Sheffield United ha puesto a su «cerebro» en venta por la suculenta suma de cuarenta y seis millones de pesetas. Dos equipos que le pretendían, el Everton y el Arsenal, se han echado atrás ante la suma, mientras que un tercero, el Leeds United, se lo está estudiando. Con este dinero el Sheffield United, si se lleva a término la operación, tiene previsto remodelar el equipo con vistas a la próxima campaña en Segunda División.


TONY CURRIE (Sheffield United)

VEINTIDOS AÑOS, CASADO, UN HIJO DE QUINCE MESES, EX EMPLEADO DE BANCA, AUTOR DEL GOL DEL LIDERATO...

EUGENIO LEAL: «YO ANTES NO SABIA QUE EL FUTBOL ES SACRIFICIO»

«EL MATRIMONIO HA SIDO FUNDAMENTAL ME HA CAMBIADO»

«EL FUTBOL Y LOS ESTUDIOS SON TOTALMENTE INCOMPATIBLES»

«VI EL BARCELONA-REAL MADRID Y NO ME GUSTO NINGUNO DE LOS DOS EQUIPOS»

«SOY DEL ATLETICO DESDE PEQUEÑO»

«NO SE QUIEN ME TRAJO AL PRIMER EQUIPO»

Escribe: HERAS LOBATO ★ Fotos: JAVIER GALVEZ

ALGUIEN que venía de presenciar el entrenamiento de los olímpicos —un técnico del equipo rojiblanco— decía encantado:

—Parece que Leal le ha entrado estupendamente a Kubala después de los goles. Se ha pasado la mañana diciendo: «¡Muy bien, Leal, muy bien!»

El jugador —cinco goles esta temporada, dos de antología y uno de los que consagran— tiene un bigote «antiguo régimen», recortado —no sé si por propia voluntad o porque no crece de otra forma—, que le desaniña un poco la cara; el jugador tiene una media melena bien cuidada. (Es curioso; ahora que las melenas han empezado a dejar de llevarse entre la gente de la calle, los futbolistas se han aficionado a ellas.) El jugador tiene una buena espontaneidad a la hora de hablar y un ligero acento madrileño.

—Soy de Toledo, pero me trajeron a Madrid cuando tenía dos meses. Así que soy de aquí o casi, casi.

El jugador tiene, a menudo, un aire de responsabilidad, que no le va a sus pocos años (veintidós), pero que, seguramente, le han dado el vestir la camiseta de un equipo que se juega mucho en cada partido, y el matrimonio, al que llegó antes de la edad militar.

—Tengo un hijo de quince meses. Eso significa mucho, mucho.

El jugador anda con prisas porque esa tarde, precisamente, operan al hijo.

—Para mí, el matrimonio ha sido fundamental. A mi mujer le encanta mi profesión, y es ella quien me anima en los momentos en que, por lo que sea, estoy bajo de moral. Incluso me ha cambiado.

—¿Para mejor?

—Claro, para mejor. Me ha hecho ver las cosas de otra manera. Yo, porque he llegado muy joven a todo, hasta hace poco no me había dado cuenta de que el fútbol, como la vida, es sacrificio. Ahora, sí; ahora creo que lo sé bien, y me alegro de haberme dado cuenta. Porque en esta profesión el que no se sacrifique no va a ningún lado. ¿Adónde va a ir?



CUANDO DEJO EL BANCO

—¿Quién le trajo al Atlético?

—Al primer equipo, la verdad es que no lo sé. No sé si sería don Víctor Martínez o quién. Yo jugaba en La Salle, allá en Carabanchel, y un día ingresé en el Atlético Madrileño, a los dieciséis años. Luego, no sé, ya digo, quién se fijó en mí. El caso es que la temporada anterior jugué con el primer equipo treinta partidos, entre los que jugué enteros y los otros.

—¿Qué hacía antes?

—Trabajaba en un banco.

—Supongo que no dudó en dejarlo.

—No. Porque el fútbol me gusta más, y porque aquí se gana más, aunque la vida profesional es más corta.

—Bueno, al otro sitio siempre se puede volver, ¿no?

—Eso es lo que yo pienso. Cuando lo dejé, ya era casi auxiliar administrativo.

—Aparte del fútbol, ¿no hace nada ahora?

—Aparte del fútbol, nada de nada.

—¿Y no sería mejor que lo hiciese?

—Sí, pero ¿qué?

—Estudiar, por ejemplo.

—Bueno, yo tengo el Bachillerato entero, pero como empezó esto del fútbol en serio, no pensé que podía estudiar después.

Leal medita unos momentos, como si, en el fondo, le remordiera la conciencia de no haber seguido con los libros. Y después me dice en tono rotundo:

—Digan lo que digan, los estudios y el fútbol son incompatibles. Totalmente incompatibles.

—Ha habido jugadores...

—Sí, los ha habido. Pero para mí que hay que dedicarse a una cosa sola y hacerlo bien. El fútbol exige que se esté pensando siempre en él; en el campo y fuera. No puede ser de otra forma, si se quiere triunfar en un equipo de Primera División.

—Antes de ser del Atlético, ¿por qué equipo le hubiera gustado fichar?

—Por el Atlético. Siempre, desde pequeño, he sido de este equipo.

«YO RESPONDO»

—¿Son pocos años, veintidós, para tener un puesto fijo en el Atlético de Madrid?

—No lo creo. Luis confía en mí, y la prueba es que me pone, y yo respondo, hago todo lo posible por responder. Creo, sinceramente, que merezco esa confianza que parece tener en mí el entrenador.

—¿Tiene problemas en el equipo?

—Ninguno.

—¿Todo es fácil?

—No, fácil no hay nada.

—¿No ha visto todavía las zancadillas?

—Hombre, hay quien entra duro, hay quien...

—No, las otras zancadillas; lo sucio del fútbol fuera del campo.

—Yo, afortunadamente, no me he dado cuenta de esas otras zancadillas, pero las hay, algo intuyo. No todo es limpio en el fútbol, creo yo. Aunque la verdad es que no puedo concretar nada en este sentido.

«SOMOS ONCE...»

—¿Qué piensa cuando lee u oye que al Atlético de Madrid le han cambiado Leivinha y Pereira?

—Hombre, indudablemente, han influido, porque son los dos grandes jugadores, pero ellos solos no son el equipo. El equipo somos los once, no creo que ellos solos pudieran ganar los partidos.

—Atlético, Real, Barcelona..., ¿quién cree que tiene más posibilidades de ganar la Liga?

—Hombre, de momento, nosotros vamos los primeros. Del Real y del Barcelona no sé. Vi el partido que jugaron en el Nou Camp, y la verdad es que no me gustó el partido, no me gustaron ninguno de los dos. Pero eso no quiere decir nada, porque los equipos nunca juegan igual dos partidos. La verdad es que la Liga podemos ganarla cualquiera de los tres.

(En el Manzanares es el día elegido para hacer al equipo las fotos del año, las fotos oficiales. No es fácil colocar a todos los jugadores por un orden ni es fácil que se estén quietos. Ibáñez tiene que dar repetidas instrucciones, y a cada una de ellas algún jugador responde con una broma. Ejemplos: «Melo, por favor, junte las rodillas.» Y una voz anónima: «No puede, ¿no ve que tiene las piernas torcidas?» Y otra voz pregunta: «¿Seguro que ha puesto carrete?» Y otra voz se refiere a Panadero, que se «peina» la melena revolviéndosela con los dedos: «Espere un poco, que está la "guapa" acicalándose.» Don Vicente les oye y sonríe. Sonríe hasta Luis. Hay, de verdad, entre la plantilla, un ambiente sano de alegría joven.)

Leal insistió:

—Sinceramente, da gusto con los compañeros.

Luego se acuerda otra vez de su hijo. «Se llama Eugenio, pero le llamamos Iván, que es el segundo nombre. Su madre se empeñó en que se llamara como yo. Y yo me empeñé en llamarle Iván.»

—¿Usted ha estado en Rusia?

—Sí estuve. ¡Pero, hombre, eso no tiene nada que ver!





LEAL

(ATLETICO DE MADRID)

Foto: J. GALVEZ

EL ATLETICO DE MADRID, U

● SUS DOCE ULTIMOS ENCUENTROS LIGUEROS LE HAN CONSAGRADO COMO «CAMPEON DE INVIERNO»
● EN SAN MAMES, LUIS ALINEO POR PRIMERA VEZ EL QUINTETO DE ATAQUE IDEAL
● PERO HASTA OVIEDO –DECIMO PARTIDO– NO SE DIO CON LA CLAVE DE UN EQUIPO QUE YA NO HA SUFRIDO VARIACIONES
● LUIS PEREIRA Y LEIVINHA HAN REVOLUCIONADO EL SISTEMA, PERFECCIONANDO LAS INDIVIDUALIDADES Y EL BLOQUE
● LA CONFIRMACION DEL MEDIO CAMPO (MARCELINO, ALBERTO Y LEAL), GRATA SORPRESA DE UN CONJUNTO QUE HIZO MULTIPLES ENSAYOS HASTA DAR EN LA DIANA

Por LUIS ARNAIZ

PUEDE o no que el título de campeón de invierno no sirva para otra cosa que no sea el recuerdo de una etapa fulgurante, tras unos comienzos decepcionantes. O puede que, al final, ese logro haya que sumarlo al del éxito absoluto. La Liga es muy larga, y como tal no pueden echarse las campanas al vuelo, por lo que se consiguió, simplemente porque eso apenas significa nada. Nada definitivo, en suma, que los méritos se han demostrado claramente, y ahí están para el que quiera hacer acopio de ellos o para el que haya de defender una causa.

UN COMIENZO DECEPCIONANTE

No hay ninguna relación entre aquel Atlético que comenzara la campaña en La Romareda, el 7 de septiembre del pasado año, y ese que desbancó al Madrid del liderato, el 11 de enero, cinco meses después del inicio de la Liga, y cuando todo parecía indicar que sería un paseo para el Real. Y no la hay por muchos motivos, que se funden en uno solo: el equipo de Luis Aragonés ha pasado del nada al todo en un santiamén, pero de forma progresiva, olvidando muchos y pasados defectos y arrogándose una serie de virtudes que son las que sirven para vencer, las que hacen campeones, aunque esto no se haya decidido aún, ni mucho menos. ¿Qué ha pasado para que los del Manzanares hayan sufrido semejante transformación? Al margen de los resultados, hay otro factor decisivo, éste en cuanto al juego. Luiz Pereira y Leivinha han sido el revulsivo que se buscaba, y tras él ha ido llegando todo lo demás: la mejoría de Eusebio, el alza de Alberto y Leal, la formación de un buen medio campo y el perfeccionamiento de una punta de ataque que hace estragos al contragolpe. Puede que sin los dos brasileños el Atlético hubiera mejorado también. Pero hay que asegurar ya que no lo habría conseguido a estos niveles de perfeccionamiento sin la presencia de los dos jugadores del Palmeiras, héroes absolutos de la superación del equipo, de su puesta a punto y de su progresión, prácticamente sin pauta.

Una vez más, los números son demostrativos de esa «escalada» rojiblanca, que nadie niega y que empieza con la presencia de los dos sonados fichajes. Un millón cien mil dólares costaron el rubio interior y el moreno «libero», y ahí están los resultados que demuestran el tino de Víctor Martínez, orientador de la gestión, aunque fueran otros los que se llevaran la gloria de conseguir su concurso. Esos números de que hablaba comienzan con el primer partido de Liga. Sin ellos, el Atlético caía en La Romareda en el primer partido de la temporada. Fue aquella una derrota desgraciada –porque el equipo mereció mejor suerte–, pero tropiezo al fin y al cabo. Leal hizo el único gol de los madrileños, por dos de sus rivales. Y Luis Aragonés, que estaba esbozando un equipo titular, presentó en la «première» del año futbolístico 75-76 este «once»: Reina; Marcelino, Díaz, Capón; Heredia, Eusebio; Baena, Adelardo, Gárate, Alberto y Ayala. A los diez minutos de la segunda parte, Leal sustituyó a Heredia, y poco después, Tirapu a Miguel Reina, lesionado en un encontronazo. Como pueden observar, de aquel equipo al del «boom» hay una gran distancia. Díaz ya no es «libero»; Heredia no juega ni como «armador», en aquella función que le quiso hacer cumplir Luis; Marcelino ha pasado a medio campo; Adelardo se ha retirado prácticamente. Había que dar muchos retoques a aquella formación, y se fueron dando.

Pero las cosas no iban a ser tan fáciles de solucionar, aunque el técnico empezó bien pronto a poner parches. De aquel cuadro de La Romareda, al que se enfrentó en el segundo partido liguero con el Sporting de Gijón, en el Manzanares (2-2, resultado final), hubo una gran diferencia. Era una prueba más y ésta no dio resultado, aunque se mantuvo a Tirapu bajo los palos, y pese a que Melo actuó en su sitio, con el «dos» Adelardo se acopló como «libero» y Salcedo al interior, con Baena en el extremo zurdo. La presencia de Leal, por entonces, claro suplente, en el puesto de «Gigi» Salcedo, tampoco arregló nada. La hinchada empezaba a desilusionarse. Y el desánimo cundió aún más en el tercer compromiso liguero: Elche, un campo difícil, pero no de los que se les daban mal a los rojiblancos madrileños. En esta ocasión, el tanteo y el juego fueron claramente desfavorables a los viajeros (3-1), pero más que eso, el hundimiento del juego «colchonero» empezó a destejer la madeja de unas ilusiones que no había fuerza humana capaz de mantener, a tenor de lo que los chicos de Luis ofrecían. También en esa tarde de Altabix, el Atlético varió su formación, adaptando una línea ya algo más clásica. Pacheco «debutó» en el marco –ya eran tres los porteros que habían pasado por el puesto en otros tantos partidos ligueros, lo que demostraba cierta necesidad–. Díaz volvió al centro como «libero», Adelardo ocupó su zona en el centro del campo y Leal se presentó como titular. Pero todos los esfuerzos dieron escaso resultado y menos rendimiento. El equipo andaba falto de hombres, no de trastoque de puestos.

EL APUNTE

La flojísima forma del conjunto, su alejamiento de la cabeza y su negro porvenir obligaron a una doble compra sorprendente y rapidísima. Cuando nadie se lo esperaba, el club de Barquillo dio a conocer su «bomba» de la temporada,



Alberto y Capón. El asturiano anda mejor que el madrileño.



«Panadero» Díaz, confirmado como uno de los mejores «tres» del país.

N MODELO DE PROGRESION



Ayala, ex punta y ahora remiendo para muchos huecos.



«Cacho» Heredia. Su prueba como «arquitecto» fue un fracaso

el fichaje de los brasileños Luiz Pereira y Leivinha, que debutaron el 28 de septiembre ante el Salamanca, y a favor de ambiente. Ese partido fue otra cosa y por cuarta vez consecutiva la alineación sufrió cambios sustanciales, aunque se acercara ya mucho a la idea de estas últimas jornadas. Jugaron ese día: Reina; Marcelino, Pereira, Capón; Eusebio, Leal; Baena, Leivinha, Gárate, Alberto y Ayala. Panadero ocuparía el puesto de Capón, y Becerra el de Baena, en el transcurso del juego. El Atlético le hizo cuatro goles al equipo charro y empezó a desperezar las ambiciones de su hinchada. Leivinha marcó tres de los cuatro tantos «colchoneros».

La confirmación de la mejora y de los valores de los dos incorporados había de revalidarse o intentarlo, al menos, muy pronto. El Atlético se enfrentó al Athletic vasco el 5 de octubre, en San Mamés, y de nuevo el equipo dio una brusca marcha atrás. Luis volvió a cambiar el equipo –por quinta vez– y de nuevo se alineó a Heredia como constructor y ya se esbozó una línea de ataque definitiva, que si no dio resultado en la «catedral», sí lo haría más adelante. El quinteto lo formaban: Leal, Leivinha, Gárate, Alberto y Ayala. Había que dar retoques tras el 2-0 adverso, pero ésos iban a consistir en pasar a Marcelino al medio campo, cediendo éste su puesto a Capón y prescindiendo de «Cacho» Heredia.

ULTIMATUM INEXISTENTE

Luis Aragonés –dicen algunos dirigidos y mal intencionados– pasa por un mal momento. La gente le exige resultados y una mejora sensible del equipo, ahora que éste tiene a los dos ases brasileños. La derrota de San Mamés ha sentado mal, y ante la visita del temible Barcelona se habla ya de un ultimátum si los rojiblancos no logran el triunfo. El Atlético es en esos momentos decimoquinto de la tabla, a seis puntos del Madrid. Un tropiezo ante los azulgranas sería definitivo. Esa noche, Luis vuelve a variar el equipo. Será una de las últimas que lo haga y, por esta ocasión, se ha formado un «once» lejos del ideal. El equipo que se enfrenta a los catalanes está formado por Reina; Capón, Pereira, Díaz; Marcelino, Eusebio; Aguilar, Leivinha, Ayala, Bermejo y Salcedo. Luis ha «revolucionado» la alineación ofensiva, y durante el juego, Baena sustituye a Aguilar y Leal a Ayala. El resultado es claramente favorable al Atlético (3-0), y sus auspicios todavía mejores.

En Los Cármenes tiene, realmente, y salvo algún ligero traspié posterior de juego, el auténtico comienzo de la que se ha dado en llamar «escalada» atlética. También allí Luis ha de variar su formación, pues no acaba de dar con el cuadro tipo que busca. En Los Cármenes formaron: Reina; Capón, Pereira, Díaz; Bermejo, Eusebio; Salcedo, Leivinha, Ayala, Leal y Baena, con la presencia esporádica de Fraguas por Leal y de Alberto por Ayala. Pero en ese encuentro, en el que se dan una serie de paradojas, el Atlético se encuentra a sí mismo. La expulsión de Díaz no varía su espíritu, ni puede impedir una dramática y meritísima victoria por 4-3. Al final del partido, algunos rojiblancos comentan:

–Jugando así, seremos campeones.

¡Quién podía saberlo si no ellos?

PARENTESIS

El compromiso europeo con el Eintracht de Francfort aparta al Atlético de su mejora a la española. Ante el Sevilla, en el Manzanares, hay otra alineación nueva, ahora con Fraguas en el lateral derecho de la defensa, con Bermejo en medio campo y con Salcedo-Baena como ala zurda del ataque. Dos titulares de hoy, Alberto y Marcelino, reemplazan a Salcedo y Aguilar. El equipo, que parecía encontrado, no acaba de asentarse. Leivinha, con un gran gol, acaba con la firme defensa de los hispalenses. Contra el Racing santanderino, ocho días después, Luis vuelve a hacer otro ensayo. La alineación difiere bastante esta vez: Reina; Fraguas, Pereira, Capón; Heredia, Eusebio; Aguilar, Leivinha, Ayala, Bermejo y Baena son los hombres que sólo pueden empatar a uno con los montañeses. Marcelino y Leal reemplazan a Bermejo y Heredia. El club ha escalado posiciones en la tabla, pero sigue sin dar en la diana de una formación que se esbozó tímidamente, en algún partido, y que no ha terminado de definirse.

En Oviedo, por fin, se define medio equipo de forma decidida. Esta vez también es nueva la alineación, con Fraguas y Laguna como laterales circunstanciales. Pero en el quinteto de ataque vuelven a formar Leal, Leivinha, Gárate, Alberto y Ayala, con Marcelino y Eusebio como teórica medular. El éxito acompaña esta «gestión», y muy pronto se dará en el centro de la perfección por la que se trabaja. Los múltiples ensayos de Luis Aragonés están a punto de fructificar. El paréntesis parece haber servido de algo, a tenor de la marcha.

LA CONFIRMACION ABSOLUTA

El 30 de noviembre es el gran día para Luis. Salvo una variación imperceptible –cambiar a Leivinha para que lleve el «ocho», en lugar del «diez» que lució ante el Hércules–, el equipo ha conseguido la alineación que le dará el liderato y el campeonato de invierno siete jornadas más tarde. Reina; Capón, Pereira, Díaz; Marcelino, Eusebio; Leal, Alberto, Gárate, Leivinha y Ayala son los hombres que superan netamente a un Hércules superdefensivo. Se ha iniciado ya el buen camino. Esa ruta –a partir de ahora los cambios no se producirán más que por necesidades o para dar descanso a los titulares– tiene plena confirmación en un campo difícil, el del Villamarín, donde el Atlético ofrece la mejor de sus exhibiciones de la temporada, batiendo 1-3 al Betis. Parece que no hay duda sobre las posibilidades de esos hombres, ni siquiera de su supremacía sobre el resto de la plantilla, que desde aquel 30 de noviembre pasarán a la categoría de reservas, en vista del rendimiento de esta tan trabajada alineación que presentará, desde el partido con los de Arsenio Iglesias, el Atlético de Madrid.

El gran «pleno» del equipo se ha dado hace dos jornadas. Los partidos ante el Las Palmas (victoria 2-1), frente a la Real Sociedad, en Atocha (1-1); contra el Español (3-1), el de Valencia (0-1) y el que disputa a su «eterno rival» (1-0) le dan el campeonato de invierno. Un título sumamente inesperado, pero no por eso menos justo y, por supuesto, sorprendente a tenor de como se desarrollaron las cosas en esta primera vuelta de la Liga.

LOS GRANDES ACIERTOS

Ha costado trabajo –ahí están los innumerables ensayos del técnico–, pero ya no parece que vaya a haber cambios sustanciales en la formación rojiblanca, a no ser que las lesiones obliguen a ello o que la baja forma de alguno aconseje su sustitución temporal. Pero en este equipo se han encontrado las llaves de ese liderato indiscutible en cuanto a méritos y logrado cuando las fuerzas se armonizaron en una sola. Porque al Atlético se le ha censurado casi todo hasta ahora: la fragilidad de sus porteros, la debilidad de su zaga, la inexistencia de un medio campo que no aparecía y hasta el poco acierto de una línea de ataque, que ofrecía hombres con sobradas garantías y con escaso rendimiento. Todos esos problemas se han subsanado, como suele ocurrir cuando todas las piezas se engranan en una sola. Reina es inamovible otra vez y en la defensa nadie puede discutir a sus componentes –Capón, Pereira, Eusebio, Díaz–, aunque el internacional sea el más flojo de todos ellos, por ahora; Marcelino, Leal y Alberto han conseguido la afirmación del centro, de la medular, después de un largo peregrinaje, y tras pasar todos, menos el asturiano, por puestos que no iban a sus condiciones –Marcelino fue defensa derecho y Leal una práctica punta– y tras probar, también, múltiples combinaciones (la de Heredia fue un gran fracaso) y el ataque sin llegar a los topes que se esperan mejoró lo suficiente como, mejor al contragolpe, para hacer del Atlético un rival poderosísimo.

–¿Y usted qué cree que es ahora lo mejor del equipo?

He visto mucho más al Atlético fuera que en propio campo. Pero pienso que sus virtudes son muy claras: el equipo ha conseguido aunarse como un gran bloque y de esta forma es difícil hacer distinciones. Como desde hace muchos años, el contragolpe es su gran arma y cuando hace un gol su serenidad defensiva desespera al más templado. Como dicen los teóricos –y como demuestra la práctica–, el medio campo ha «revolucionado» todo el sistema, pero siempre en base a los dos brasileños que han añadido atrás y adelante seguridad y peligro.

LOS DIECISIETE PARTIDOS QUE LLEVARON AL CAMPEONATO DE INVIERNO

Real Zaragoza, 2; Atlético de Madrid, 1.
Atlético de Madrid, 2; Sporting de Gijón, 2.
Elche, 3; Atlético de Madrid, 1.
Atlético de Madrid, 4; Salamanca, 1.
Athletic de Bilbao, 2; Atlético de Madrid, 0.
Atlético de Madrid, 3; Barcelona, 0.
Granada, 3; Atlético de Madrid, 4.
Atlético de Madrid, 1; Sevilla, 0.
Atlético de Madrid, 1; Santander, 1.
Oviedo, 0; Atlético de Madrid, 2.
Atlético de Madrid, 3; Hércules, 0.
Betis, 1; Atlético de Madrid, 3.
Atlético de Madrid, 2; Las Palmas, 1.
Real Sociedad, 1; Atlético de Madrid, 1.
Atlético de Madrid, 3; Español, 1.
Valencia, 0; Atlético de Madrid, 1.
Atlético de Madrid, 1; Real Madrid, 0.





LEIVINHA y PEREIRA (ATLETICO DE MADRID)
Foto: VEGA-GALVEZ

RESUMEN DE LA PRIMERA VUELTA DEL CAMPEONATO DE LIGA 1975-76

EL ATLETICO DE MADRID, LIDER DE ULTIMA HORA

Escribe: LUIS HERRERO

El domingo 7 del último septiembre, salvo en los encuentros anticipados al sábado día 6, comenzó a rodar el balón por los campos del Salamanca, Elche, Gijón, Zaragoza, Real Madrid, Valencia, Español, Real Sociedad y Sevilla, equipos, éstos, que inauguraban la Liga jugando en sus respectivos feudos. Desde entonces, 17 jornadas que han agrupado un total de 153 partidos, lo que traducido a cuenta de reloj quiere decir 229 horas y 30 minutos de fútbol «grande»; fútbol de Primera División.

¿Bajo qué signo se alzó el telón del torneo 1975-76? Dentro de las múltiples ramificaciones que presenta un campeonato, si nos centramos en el pronóstico sobre favoritos, vemos que el Real Madrid, campeón de la Liga 1974-75, y el siempre potentísimo Barcelona se repartían las candidaturas. Ambos clubs eran los que más sonaban en esos cálculos que tan dados son a hacer los aficionados. De cualquier forma, descontando el carácter de favoritos de los de Chamartín y del Nou Camp; las espadas estaban en alto; los vaticinios se marcaban con el tinte de los colores del equipo que atrae las simpatías de cada cual, y las ilusiones, latentes. Ya sólo quedaba el transcurrir de las jornadas ligueras programadas, con el balón dispuesto a «decir» quién le jugaba con mejor maestría o suerte. Que este último factor, en muchos casos, cuenta de forma decisiva, lo mismo en resultados parciales que en la labor global de los conjuntos. Todo de la misma forma, en suma, que cada temporada, cuando los medios informativos movilizan a sus efectivos para ofrecer el mayor número de detalles sobre ese fenómeno social que es el fútbol y decirles a los aficionados que la Liga va a cubrir una edición más en su ya larga historia.

... Y FUE UN TERCERO EN DISCORDIA

Si tenemos en cuenta que todavía quedan otras 17 jornadas para que el campeonato concluya, no cabe la menor duda de que tanto el Madrid como el Barcelona han acreditado su condición de favoritos. Sin embargo, otro equipo ha irrumpido, potentísimo, con aspiraciones al título. El Atlético de Madrid que, ¡vaya si es «alguien» en el concierto futbolístico español!, está diciendo palabras bastante altas de tono para reclamar un puesto de privilegio. Y las está pronunciando sobre los terrenos de juego, desarrollando fútbol de calidad y sumando puntos de forma arrolladora. Para los rojiblancos del Manzanares no puede decirse que la Liga –al menos la actual– sea el «torneo de la regularidad». El equipo que dirige Luis Aragonés comenzó el campeonato de forma indecisa, gris, hasta el extremo de que en la quinta jornada ocupaba el puesto decimoquinto, con un punto negativo. Después, otras 12 jornadas sin conocer la derrota, sumando en ellas la friolera de 22 puntos y culminando esta primera vuelta con un triunfo sobre el Real Madrid, que había ostentado el liderato desde la cuarta jornada. La incorporación al cuadro rojiblanco de los brasileños Pereira y Leivinha ha sido decisiva para esa espectacular escalada que les ha dado el título de campeones de invierno o de la primera vuelta.

ESTADISTICA

El presente comentario no tiene por objeto analizar el rendimiento técnico de los equipos integrados en la Primera División. Vamos a tratar, nada más, de ofrecer datos estadísticos sobre la primera vuelta del campeonato. Un total de 375 futbolistas (29 más que en la primera vuelta de la Liga 1974-75) fueron utilizados por los dieciocho equipos. El Racing de Santander fue quien menos efectivos, 17, puso en línea, seguido del Barcelona y Athletic de Bilbao, con 18 cada uno. Por lo que respecta a número máximo, el Atlético de Madrid y el Valencia recurrieron a 24 jugadores de sus respectivas plantillas.

En el capítulo sustituciones, durante los 153 partidos, se produjeron un total de 403. Aquí el número es inferior con relación a la primera vuelta de la temporada 1974-75, en que se realizaron 410. Barcelonistas y bilbaínos, que ya coincidieron en el número de jugadores utilizados, también han hecho el mismo número de cambios: 11 cada uno. El Salamanca, con 29 sustituciones, el que más.

Aunque muchos futbolistas han sido alineados en los 17 partidos de la primera vuelta, sólo 33 de ellos no fueron reemplazados. Los nombres de los mismos son: Rojo II y Dani (Athletic de Bilbao); Eusebio (Atlético de Madrid); De la Cruz y Migueli (Barcelona); Bizcocho, Biosca y Alabanda (Betis); González (Elche); Ferrer y Solsona (Español); Calera (Granada); Baena y José Antonio (Hércules); Castellano (Las Palmas); Carrete, Vicente e Iriarte (Oviedo); Santamaría y Díaz (Racing de Santander); Camacho y Del Bosque (Real Madrid); Urruticoechea (Real Sociedad); D'Alessandro, Lanchas, Rezza, Robi y Pita (Salamanca); Paco e Hita (Sevilla); Churruca (Sporting de Gijón) y García Castany y M. González (Zaragoza). El Salamanca se lleva la palma en esto de los «completos», mientras el Valencia no tiene ningún jugador que haya disputado íntegros los 17 partidos.

Como dato curioso, aquí están los nombres de los jugadores que figuraron en una sola alineación: Pacheco, Laguna, Benegas y Becerra (Atlético de Madrid); Macanás, Aguilar, Andrés, Grosso y Touriño (Real Madrid); Jiménez, Pepín y Arieta (Hércules); Ochoa (Español); Rivas y Ortiz (Sevilla); Muñoz y Rodri (Salamanca); Blanco (Betis); Orihuela, Chirri y Falito (Granada); Amuchástegui (Real Sociedad); Oblitas (Elche), y Batalla (Oviedo). En total, 24 jugadores.

Para que el aficionado pueda establecer comparaciones, publicamos las clasificaciones tal y como quedaron al finalizar la primera vuelta del campeonato, en la temporada pasada y en la presente, y el movimiento registrado en los equipos, con arreglo al puesto en que han finalizado la primera vuelta, ha sido el siguiente:



El Barcelona, uno de los favoritos para el título de Liga. Los azulgranas marchan muy próximos a los dos conjuntos madrileños que han capitaneado la clasificación al término de la primera vuelta del campeonato.



Magnífica campaña la del Hércules de Alicante, un conjunto que saca puntos en sus desplazamientos.



D'Alessandro (Salamanca).



Paco (Sevilla).

- LLEGO A OCUPAR EL DECIMOQUINTO PUESTO (CON UN NEGATIVO) TRAS LAS CINCO PRIMERAS JORNADAS. UTILIZO 24 JUGADORES Y REALIZO 28 CAMBIOS

- EL ROJIBLANCO EUSEBIO JUNTO CON OTROS 32 FUTBOLISTAS, LOS UNICOS QUE DISPUTARON COMPLETOS TODOS LOS PARTIDOS
- 375 JUGADORES FUERON MOVILIZADOS POR LOS 18 CLUBS

- EN LOS 153 ENCUENTROS SE HICIERON 403 SUSTITUCIONES
- EL RACING DE SANTANDER SOLO PUSO EN LINEA 17 DE SUS HOMBRES
- 24 FUTBOLISTAS FIGURARON EXCLUSIVAMENTE EN UNA ALINEACION

ATLETICO DE MADRID

Jugadores utilizados, 24. Cambios efectuados, 28. Con 17 alineaciones: Eusebio y Ayala; con 16, Marcelino y Leal; con 15, Reina, Capón y Alberto; con 14, Pereira y Leivinha; con 13, «Panadero» Díaz y Gárate; con 9, Baena; con 7, Aguilar; con 6, Salcedo, Heredia y Fraguas; con 5, Bermejo; con 3, Adelardo; con 2, Melo y Tirapu, y con 1, Pacheco, Laguna, Benegas y Becerra.

REAL MADRID C. F.

Jugadores utilizados, 23. Cambios efectuados, 23. Con 17 alineaciones: Camacho, Del Bosque y Pirri; con 15, Miguel Angel, Benito y Santillana; con 14, Sol y Netzer; con 12, Roberto Martínez; con 11, Uría y Breitner; con 10, Amancio y Guerini; con 9, Velázquez; con 6, Rubiñán; con 5, Sánchez Barrios; con 4, Vitoria; con 3, García Remón, y con 1, Macanás, Aguilar, Andrés, Grosso y Touriño.

F. C. BARCELONA

Jugadores utilizados, 18. Cambios efectuados, 11. Con 17 alineaciones: De la Cruz y Migueli; con 16, Marcial, Neeskens y Rexach; con 15, Cruyff y Asensi; con 13, Artola y Fortes; con 12, Sotil; con 9, Tomé, Corominas y Costas; con 7, Clares; con 4, Mora y Mir, y con 3, Marinho y Heredia.

HERCULES C. F.

Jugadores utilizados, 19. Cambios efectuados, 21. Con 17 alineaciones: Baena, José Antonio, Juan Carlos, Barrios y Rivera; con 16, Giuliano, Saccardi y Carreño; con 15, Juanito y Carcelén; con 14, Deusto; con 8, Quique; con 7, Andréu; con 6, Betzúen; con 3, Santoro, y con 1, Jiménez, Pepín y Arieta.

R. C. D. ESPAÑOL

Jugadores utilizados, 20. Cambios efectuados, 19. Con 17 alineaciones: Ferrer, Solsona, Verdugo, Manolín Cuesta y Amiano; con 16, Ramos y Osorio; con 15, Jeremías; con 10, Ortiz Aquino y José María; con 9, Borja y Echevarría; con 8, Fernández Amado; con 7, De Felipe; con 6, José Manuel; con 5, Caszely; con 4, Molinos; con 3, Marañón; con 2, Granero, y con 1, Ochoa.

ATHLETIC DE BILBAO

Jugadores utilizados, 18. Cambios efectuados, 11. Con 17 alineaciones: Rojo II, Dani, Goicoechea y Escalza; con 16, Irureta, Rojo I, Astrain y Villar; con 15, Lasa; con 14, Iríbar; con 8, Vidal; con 7, Amorrortu; con 6, Carlos; con 5, Guisasola; con 3, Zaldúa, Madariaga y Otaolea, y con 2, Zabalza.

SEVILLA C. F.

Jugadores utilizados, 22. Cambios efectuados, 21. Con 17 alineaciones: Paco e Hita; con 16, Gallego y Plaza; con 15, Jaén, Blanco, Biri Biri y Cantudo; con 13, Pulido y Rubio; con 9, Villalba y Lora; con 8, Juanito; con 7, Lorant; con 6, Sanjosé; con 4, Dos Santos y Martínez; con 3, Alvarez y Alonso; con 2, Duda, y con 1, Rivas y Ortiz.

U. D. SALAMANCA

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 29. Con 17 alineaciones: D'Alessandro, Lanchas, Rezza, Robi, Pita y Víctor; con 16, Iglesias y Pérez; con 14, Galleguillos; con 13, Alvarez; con 9, Enrique; con 8, Juanjo; con 7, Ameijenda; con 6, Huerta, Pepín, Lacasa y Bustillo; con 3, Chaves; con 2, Rial, y con 1, Muñoz y Rodri.

REAL BETIS

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 16. Con 17 alineaciones: Bizcocho, Biosca, Alabanda, Cardeñosa y Benítez; con 16, López; con 12, Mendieta; con 11, Esnaola; con 10, Iglesias y Anzarda; con 9, Sabaté y Lobato; con 7, Cobo; con 6, García Fernández, Cuiñas, García Soriano y Rogelio; con 5, Ladinsky; con 2, Escalante y Eulate, y con 1, Blanco.

GRANADA C. F.

Jugadores utilizados, 22. Cambios efectuados, 25. Con 17 alineaciones: Calera; con 16, Oruezábal y Megido; con 15, García Blanco; con 14, Castellanos, Lis y Parits; con 12, Ederra y Milar; con 11, Lorenzo y Grande; con 10, Puente, Santi y Angulo; con 9, Sierra; con 7, Izcoa; con 5, Fernández; con 4, Maciel; con 2, Quiles, y con 1, Orihuela, Chirri y Falito.

RACING DE SANTANDER

Jugadores utilizados, 17. Cambios efectuados, 26. Con 17 alineaciones: Santamaría, Díaz, Geñupi, Sergio y Aitor Aguirre; con 16, Portu, Chinchón, Ufarte y Quinito; con 15, Zuviría y Juan Carlos; con 8, Camús; con 7, Macizo y Lolo; con 6, Errandonea; con 4, Santi, y con 2, Sebas.

VALENCIA C. F.

Jugadores utilizados, 24. Cambios efectuados, 26. Con 17 alineaciones: Cordero y Tirapu; con 16, Barrachina y Cerveró; con 15, Planelles y Quino; con 14, Claramunt; con 11, Rep; con 10, Sancayetano; con 9, Valdez, Basauri y Domingo; con 8, Keita; con 7, Ferrer y Saura; con 6, Barrero; con 5, Marro y Balaguer; con 4, Teca y González; con 3, Martínez, y con 2, Ocampos, Llerda y Rivera.

REAL SOCIEDAD

Jugadores utilizados, 22. Cambios efectuados, 27. Con 17 alineaciones: Urruticoechea; con 16, Idígoras; con 15, Uranga, Zamora, Urreisti y Satrústegui; con 14, Elcoro, Murillo y Gaztelu; con 12, Diego; con 10, Cortabarría, Martínez y Araquistain; con 8, Boronat; con 7, Gorriti; con 5, Amas; con 4, Olaizola y Astarbe; con 3, Esnaola y Muruzábal; con 2, López Ufarte, y con 1, Amuchastegui.

REAL ZARAGOZA

Jugadores utilizados, 23. Cambios efectuados, 26. Con 17 alineaciones: M. González, García Castany y J. González; con 16, Juanjo y Simarro; con 14, Rubial y Royo; con 13, Diarte; con 12, Rico; con 11, Blanco y Bastos; con 7, Junquera, Duñabeitia y Porta; con 6, Nieves; con 5, Irazusta y Ovejero; con 4, Violeta y Cambón; con 3, Arrúa e Insfrant, y con 2, Giménez y Heredia.

ELCHE C. F.

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 25. Con 17 alineaciones: González, Indio, Canós, Montero y Gómez Voglino; con 15, Díez; con 14, Sitjá y Cortés; con 13, J. Cano; con 12, R. Cano; con 11, Alfonseda y Félix; con 5, Cabrero y Antón; con 4, Llompart y Juan; con 3, Dominicci y Bonet; con 2, Esteban, y con 1, Oblitas.

U. D. LAS PALMAS

Jugadores utilizados, 21. Cambios efectuados, 26. Con 17 alineaciones: Castellano y Wolff; con 16, Morete y Félix; con 15, Germán; con 14, Carnevali, Juani y Hernández; con 9, Noly, Estévez, Pepe Juan, Martín y Trona; con 8, Melián; con 7, Roque y Páez; con 6, Fernández y Miguel Angel; con 4, Verde y Carmelín, y con 3, Catalá.

SPORTING DE GIJON

Jugadores utilizados, 20. Cambios efectuados, 17. Con 17 alineaciones: Churruca, Ciriaco, José Manuel y Quini; con 16, Redondo; con 15, Cundi y Fanjul; con 13, Ferrero; con 11, Fabián; con 10, Garzón; con 9, Abelardo; con 8, Castro; con 7, Herrera y González; con 6, Valdés; con 5, Killer, De Diego y Herrero; con 4, Piñel, y con 1, Mesa.

REAL OVIEDO

Jugadores utilizados, 19. Cambios efectuados, 26. Con 17 alineaciones: Carrete, Vicente, Iriarte, Laguna y Maxi; con 16, Alarcón; con 15, Dujkovic; con 14, Tensi y Galán; con 12, Ortuondo; con 11, Vall-Llovera; con 10, Jacquet y Bartolotta; con 8, Javier; con 6, Marianín; con 4, Lolín y Cortés; con 3, César, y con 1, Batalla.

ASI TERMINO LA PRIMERA VUELTA

TEMPORADA 1974-75

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	17	10	6	1	34	17	26+ 8
Zaragoza	17	8	4	5	28	20	20+ 2
Barcelona	17	8	3	6	35	24	19+ 3
Betis	17	8	3	6	20	17	19+ 1
R. Sociedad	17	6	7	4	21	19	19+ 1
Granada	17	6	7	4	21	20	19+ 1
Español	17	8	3	6	20	21	19+ 1
S. Gijón	17	6	6	5	21	17	18+ 2
Valencia	17	6	5	6	25	21	17+ 1
Elche	17	7	3	7	18	24	17– 1
At. Madrid	17	4	8	5	20	16	16
Celta	17	5	6	6	16	20	16– 2
Salamanca	17	4	7	6	16	17	15– 1
Hércules	17	5	5	7	17	20	15– 1
Ath. Bilbao	17	6	3	8	17	22	15– 1
Las Palmas	17	4	6	7	18	24	14– 2
Murcia	17	3	5	9	17	33	11– 7
Málaga	17	5	1	11	10	22	11– 5

TEMPORADA 1975-76

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
AT. MADRID	17	11	3	3	33	18	25+ 7
R. Madrid	17	9	6	2	29	13	24+ 8
Barcelona	17	9	4	4	39	23	22+ 4
Hércules	17	8	5	4	21	19	21+ 3
Español	17	10	0	7	25	27	20+ 4
Ath. Bilbao	17	6	7	4	25	20	19+ 1
Sevilla	17	7	4	6	21	21	18
Salamanca	17	6	6	5	16	18	18
Betis	17	7	4	6	17	21	18+ 2
Granada	17	6	6	5	19	25	18
R. Santander	17	7	3	7	23	25	17– 1
Valencia	17	7	2	8	23	23	16
R. Sociedad	17	4	6	7	16	23	14– 2
Zaragoza	17	4	5	8	23	26	13– 3
Elche	17	3	7	7	19	22	13– 3
Las Palmas	17	5	2	10	21	30	12– 4
S. Gijón	17	2	5	10	19	27	9– 7
Oviedo	17	3	3	11	15	24	9– 9



Urruticoechea (Real Sociedad).



Santamaría (Racing de Santander).

LOS MANDONES

● Los equipos madrileños han dominado la situación en la primera vuelta de la Liga 1975-76. Para dar más emoción al torneo coincidió que en la última jornada de la primera ronda liguera, Atlético y Real Madrid tuvieran que enfrentarse en el estadio Vicente Calderón. Y aquí tenemos a las respectivas formaciones presentadas en el choque de «eternos rivales». En la foto superior vemos al Atlético de Madrid. De pie y de izquierda a derecha: Alberto, Marcelino, Reina, Pereira, «Panadero» Díaz y Eusebio. Agachados: Capón, Leal, Gárate, Leivinha y Ayala. En la foto inferior, el Real Madrid. De pie: Uría, Benito, Miguel Angel, Pirri y Camacho. Agachados: Amancio, Del Bosque, Santillana, Velázquez, Roberto Martínez y Netzer. (Fotos Vega y Gálvez.)



LOS MARCADORES CONTINUARON EN ALZA

TANTEO MAS ELEVADO: ATHLETIC DE BILBAO-VALENCIA (5-4)



Quini, máximo goleador en la primera vuelta de la Liga.

● En nuestros comentarios sobre lo que viene sucediendo en los últimos campeonatos de Liga, prestamos especial atención a todo lo que se relaciona con el gol. Al fin y al cabo, el gol es algo así como la propia razón de ser del fútbol. Partidos de baja calidad, pero de marcadores abultados y con alternativas entre los conjuntos competidores, pueden llamar la atención de forma más acusada que otros encuentros donde predominen las exquisiteces técnicas y brille por su ausencia el gol. Y lamentablemente, como veremos más adelante, siguen siendo muchos los partidos en los que el encargado del marcador no se «estrena»...

De todas formas, recurriendo a la estadística, es alentador ver cómo el número de tantos marcados en la primera vuelta de los tres últimos campeonatos ha ido en progresión. Veamos: al final de las 17 jornadas de la temporada 1973-74 se contabilizaban 354 goles; al año siguiente, Campeonato 1974-75, el total era de 374. Ahora, en la presente temporada, la cifra se eleva a 401 goles, desglosados, por jornada, de la siguiente forma:

Jornada	
1.ª	27
2.ª	31
3.ª	27
4.ª	28
5.ª	26
6.ª	18
7.ª	26
8.ª	17
9.ª	19
10.ª	21
11.ª	16
12.ª	29
13.ª	28
14.ª	25
15.ª	21
16.ª	28
17.ª	14
TOTAL	401

En esta primera vuelta, el Barcelona, con 39 goles a su favor, ha sido el conjunto más efectivo de cara a los marcos rivales, seguido del líder, Atlético de Madrid, con 33. Por contra, el Oviedo sólo hizo 15 dianas en los 17 partidos. El Salamanca y la Real Sociedad, con 16 tantos cada uno, tampoco fueron muy incisivos... El Real Madrid sólo encajó 13 goles, mientras las redes de la puerta de la Unión Deportiva Las Palmas recibieron la visita del balón en 30 ocasiones.

El marcador más elevado se dio en la 13.ª jornada, en el «match» Athletic de Bilbao-Valencia (5-4), siguiéndole el empate a cuatro tantos entre el Zaragoza y el Barcelona. Tomando como base aquellos partidos en los que se contabilizaron un mínimo de cinco goles, fueron los siguientes: Elche-Barcelona (2-3), Real Sociedad-Betis (3-2-), Athletic de Bilbao-Sevilla (4-1), Granada-Elche (3-2), Santander-Zaragoza (4-1), Zaragoza-Oviedo (5-1), Atlético de Madrid-Salamanca (4-1), Las Palmas-Valencia (2-4), Las Palmas-Zaragoza (3-2), Granada-Atlético de Madrid (3-4), Elche-Betis (2-3), Gijón-Español (6-1), Real Madrid-Zaragoza (3-2), Barcelona-Español (5-0), Athletic de Bilbao-Valencia (5-4), Las Palmas-Santander (5-0), Valencia-Barcelona (3-2), Zaragoza-Barcelona (4-4), Real Madrid-Granada (4-1) y Barcelona-Gijón (5-1).

Como lado opuesto, los trece partidos que finalizaron con empate, sin goles, han sido: Gijón-Granada, Oviedo-Real Madrid, Las Palmas-Elche, Athletic de Bilbao-Betis, Valencia-Gijón, Granada-Betis, Sevilla-Zaragoza, Salamanca-Real Madrid, Elche-Zaragoza, Athletic de Bilbao-Zaragoza, Hércules-Real Sociedad, Athletic de Bilbao-Elche y Granada-Zaragoza.

QUINI, GOLEADOR

Con diez goles, en el pasado año, iba en cabeza de la clasificación el valencianista Keita. Ahora, el que comanda el grupo goleador es el gijonés Quini, con doce tantos. Detrás de él, registramos este orden:

Con diez tantos, Diarte (Zaragoza); con nueve, Aitor Aguirre (Santander), Levinha (Atlético de Madrid) y Morete (Las Palmas); con ocho, Alarcón (Oviedo), Dani (Athletic de Bilbao), Gómez Voglino (Elche) y Neeskens (Barcelona); con siete, Barrios (Hércules) y Pirri (Real Madrid); con seis, Anzarda (Betis), Asensi (Barcelona), Ayala (Atlético de Madrid), Manolín Cuesta (Español) y Roberto Martínez (Real Madrid); con cinco, J. González (Zaragoza), Juan Carlos (Hércules), Leal (Atlético de Madrid), Plaza (Sevilla), Quino (Valencia) y Rexach (Barcelona)

EL PENALTY

32 CASTIGOS MAXIMOS

(23, CONVERTIDOS; 7, NEUTRALIZADOS POR GUARDAMETAS, Y 2, LANZADOS FUERA)

● Será cuestión de pensar que las defensas de los equipos han pasado a ser «de dulce», porque los castigos máximos han bajado de forma muy considerable. ¿Qué ha sucedido? ¿Es que dentro de las áreas se emplean métodos menos expeditivos para evitar que las delanteras contrarias hagan goles? No sabemos –y creemos que sería muy difícil averiguarlo– si el nivel general de dureza en el juego habrá disminuido en relación a temporadas anteriores, pero lo que sí es cierto, con datos en la mano, es que el número global de penalties ha bajado con relación a la primera vuelta de la temporada 1974-75. Entonces, el «punto fatídico» fue señalado en cuarenta y dos ocasiones, y ahora, en las diecisiete jornadas disputadas, tan sólo en treinta y dos. Como puede apreciarse, existe un porcentaje considerable.

Tratando de encontrar alguna explicación a este fenómeno sería interesante conocer opiniones arbitrales, aunque, a buen seguro, cada «señor de negro» consultado diría que él había señalado todos los que, en su criterio, se habían producido en los partidos bajo su dirección. Y, con esto, volveríamos a quedarnos igual.

De los treinta y dos penalties contabilizados, sólo veintitrés se reflejaron en los marcadores; siete fueron neutralizados por los guardametas y dos se lanzaron fuera. Dato curioso: el líder, Atlético de Madrid, ejecutó ocho castigos máximos, y de ellos sólo obtuvo cuatro goles. Los penalties que no se contabilizaron como goles fueron éstos: el lanzado por Juanito (Hércules) ante el Zaragoza, que fue detenido por Nieves; el lanzado por Ayala (Atlético de Madrid) ante el Sevilla, que fue detenido por Paco; uno de los dos lanzados por Heredia (Atlético de Madrid) ante el Racing de Santander, que fue detenido por Santamaría; el lanzado fuera por Quini (Gijón) ante la Real Sociedad; los dos que fueron lanzados, respectivamente, por Quini y Churruca (Gijón) ante el Real Madrid, que fueron detenidos por García Remón; el lanzado fuera por Leivinha (Atlético de Madrid) ante el Las Palmas; el lanzado por Gárate (Atlético de Madrid) ante el Español, que fue detenido por Echevarría, y el lanzado por Tensi (Oviedo) ante la Real Sociedad, que fue detenido por Urruticoechea.

Y aquí están especificados todos los castigos máximos que se llevan registrados, señalando con el signo X el equipo beneficiado con el lanzamiento, figurando, igualmente entre paréntesis, el nombre del jugador que ejecutó la falta y, como final, el nombre del árbitro que dirigía el encuentro:

1.ª JORNADA: Elche X-Barcelona (Gómez Voglino). Martínez Banegas; Salamanca X-Athletic de Bilbao (Amelenda). López Cuadrado.

2.ª JORNADA: Athletic de Bilbao X-Sevilla (Dani). Balsa Ron.

3.ª JORNADA: Sevilla X-Real Sociedad (Jaén). Segrelles.

4.ª JORNADA: Atlético de Madrid X-Salamanca (Ayala). Carreira; Las Palmas X-Valencia (Germán). Lamo; Barcelona X-Sevilla (Neeskens). Santana, y Hércules X-Zaragoza (Juanito). Crespo.

5.ª JORNADA: Real Madrid-Las Palmas X (Germán). Juango.

6.ª JORNADA: Español X-Valencia (José María). Soto Montesinos.

7.ª JORNADA: Granada X-Atlético de Madrid X (Milar y Ayala). Acebal, y Real Madrid-Español X (José María). Franco Martínez.

8.ª JORNADA: Atlético de Madrid X-Sevilla (Ayala). Guruceta; Betis-Salamanca X (Robi). Carreira, y Real Sociedad-Gijón X (Quini). Balsa Ron.

9.ª JORNADA: Atlético de Madrid X X-Santander (Heredia). Fores, y Gijón X-Español (Quini). Orellana.

11 JORNADA: Atlético de Madrid X-Hércules (Leivinha). Carreira, y Gijón X X-Real Madrid X (Quini, Churruca y Pirri). Franco Martínez.

12 JORNADA: Español X-Athletic de Bilbao (Manolín Cuesta). Borrás, y Real Madrid X-Elche (Pirri). López Cuadrado.

13 JORNADA: Atlético de Madrid X-Las Palmas (Leivinha). Oliva, y Athletic de Bilbao-Valencia X (Rep). Franco Martínez.

15 JORNADA: Atlético de Madrid X-Español (Gárate). Olavarría.

16 JORNADA: Real Madrid X-Granada (Pirri). Saiz Elizondo; Sevilla X-Betis (Jaén). Borrás; Español X-Santander (Caszely). Canera, y Real Sociedad-Oviedo X (Tensi). Franco Martínez.



No es muy corriente que un guardameta detenga dos penalties durante un partido. García Remón lo hizo en Gijón.

RESUMEN

	FAVOR	CONTRA
Ath. Bilbao	1	3
Atl. Madrid	8	1
Barcelona	1	1
Betis	—	2
Elche	1	1
Español	4	2
Granada	1	2
Hércules	1	1
Las Palmas	2	1
Oviedo	1	—
R. Santander	—	3
Real Madrid	3	4
Real Sociedad	—	3
Salamanca	2	1
Sevilla	2	3
S. Gijón	4	1
Valencia	1	2
Zaragoza	—	1

LA TARJETA ROJA · MENOS EXPULSIONES QUE HACE UN AÑO

● Pues sí, amigos; las tarjetas rojas han disminuido en la presente temporada, en relación con la pasada. Por ahora –final de la primera vuelta– sólo se han mostrado catorce, mientras que el pasado año, al cabo de las diecisiete primeras jornadas, la temida tarjetita había sido aireada en dieciocho ocasiones.

Sólo en nueve jornadas tuvo que decidir el Comité de Competición sobre actas arbitrales en las que los colegiados correspondientes hicieran alusión a la cartulina roja. Sin embargo, la «socorrida» tarjeta blanca se ha prodigado con generosidad hasta llegar a alcanzar la importante cifra de doscientas ochenta y nueve.

Un árbitro que acaba de retirarse, el señor Juango Ruiz, fue quien más diligente se mostró al sacar la tarjeta roja. En el Sevilla-Valencia (jornada séptima) mandó a la caseta a Biri Biri y a Rep, y en el Valencia-Barcelona (jornada 14.ª), a Cerveró y a Mir. También en este encuentro, y como consecuencia de lo reflejado en el acta por el señor Juango Ruiz, fue sancionado el barcelonista Costas. ¡Ah!, la retirada del colegiado se produjo tras ese encuentro.

A continuación publicamos las veces en que fue mostrada la tarjeta blanca en cada jornada, y el cuadro con las jornadas, partidos, jugadores expulsados y árbitros que protagonizaron las exhibiciones de tarjetas rojas en la primera vuelta liguera.

289 TARJETAS BLANCAS

Jornada	Partidos	Jugadores expulsados	Arbitros
4.ª	Hércules-Zaragoza	Bastos y Diarte (Zaragoza)	Crespo Aurre
5.ª	Elche-Oviedo	Tensi (Oviedo)	López Samper
6.ª	Santander-Ath. Bilbao	Lasa (Ath. Bilbao)	Medina Iglesias
	Granada-Sevilla	Jaén (Sevilla)	Borrás del Barrio
7.ª	Sevilla-Valencia	Biri Biri (Sevilla) y Rep (Valencia)	Juango Ruiz
	Granada-At. Madrid	Panadero Díaz (At. Madrid)	Acebal Pezón
8.ª	R. Santander-Granada	Zuviría (R. Santander)	Soto Montesinos
10.	Español-Elche	Fdez. Amado (Español)	Lamo Castillo
	R. Sociedad-Salamanca	Juanjo (Salamanca)	Melero
14.	Valencia-Barcelona	Cerveró (Valencia) y Mir (Barcelona)	Juango Ruiz
15.	Hércules-Betis	Cobo (Betis)	Urrestarazu
16.	Sevilla-Betis	Mendieta (Betis)	Borrás del Barrio

Jornada	Tarjetas blancas
1.ª	18
2.ª	12
3.ª	17
4.ª	19
5.ª	18
6.ª	25
7.ª	19
8.ª	12
9.ª	19
10.	11
11.	15
12.	20
13.	19
14.	19
15.	16
16.	17
17.	13
TOTAL	289





Hasta la cuarta jornada no entró en funciones la tarjeta roja. El señor Crespo Aurre se la mostró a los zaragocistas Bastos y Diarte.

LOS ARBITROS 10 ACTUACIONES «SOBRESALIENTES»

AUNQUE PREDOMINO LA CALIFICACION DE «DEFICIENTE»

● El espinoso asunto de los arbitrajes vuelve a tener matiz negativo. Estamos seguros que todos los informadores, sin excepción, disfrutarían al dejar constancia, en crónicas y comentarios de encuentros, de que la labor arbitral había sido perfecta. Sabemos positivamente que esto, aun normalmente, habría de ser dificilísimo, porque el árbitro, como ser humano que es, tiene que padecer errores. Pero, la verdad, es muy elevado el número de fallos –fallos claros, contundentes– que los árbitros tienen en su labor.

Ya hemos dicho que el balance de esta primera vuelta liguera ha vuelto a tener más de negativo que de positivo, en la labor global de los árbitros. Como puede apreciarse por el cuadro adjunto, en el que hemos tenido en cuenta, sola y exclusivamente, las calificaciones otorgadas por corresponsales y enviados especiales de AS, el grupo mandón ha sido el de «deficiente», con 49 calificaciones. El de «bien», ha registrado 46; el de «mal», 27; el de «muy mal», 17; el de «muy bien», 10, y el de «discreto», 4. Para poder establecer comparaciones con la pasada Liga, en la primera vuelta se dieron estas calificaciones: «mal», 42; «bien», 39; «deficientes», 34; «muy mal», 16; «discretas», 12, y «muy bien», 10.

Una nota acusada en este capítulo de arbitrajes ha sido la retirada del señor Juango Ruiz, del Colegio Navarro. Y, como por nuestra parte no vamos a enjuiciar a nadie, aquí está el cuadro en el que ofrecemos el resumen de la labor arbitral en esta primera vuelta, figurando las veces que ha actuado cada colegiado y las ya aludidas calificaciones. Si en la segunda vuelta del Campeonato mejorasen las cosas, de verdad que lo celebraríamos.



El señor Juango Ruiz decidió dejar el arbitraje, tras cinco actuaciones en la presente temporada.

	Actuaciones	Muy bien	Bien	Discreto	Deficiente	Mal	Muy mal
Acebal Pezón	6	-	2	-	1	1	2
Balsa Ron	6	2	1	-	2	1	-
Borrás del Barrio	6	-	1	-	2	1	2
Camacho	5	-	4	-	1	-	-
Canera	5	-	-	-	3	1	1
Carreira Abad	5	-	1	1	3	-	-
Crespo Aurre	5	-	4	1	-	-	-
Forés	4	-	1	-	2	1	-
Franco Martínez	7	2	3	1	-	1	-
Guruceta	6	-	2	-	3	1	-
Juango Ruiz	5	-	-	-	3	1	1
Lamo Castillo	6	1	2	1	1	-	1
López Cuadrado	5	1	1	-	2	-	1
López Samper	4	-	-	-	1	2	1
Martínez Banegas	5	1	2	-	-	2	-
Medina Iglesias	6	-	3	-	2	1	-
Melero	5	-	2	-	3	-	-
Olavarría	7	1	2	-	3	1	-
Oliva	4	-	-	-	1	3	-
Orellana	4	-	1	-	2	1	-
Orrantía	5	-	3	-	1	1	-
Rigo	3	-	1	-	1	1	-
Saiz Elizondo	6	1	1	-	3	-	1
Sánchez Ibáñez	6	-	1	-	3	-	2
Sánchez Ríos	2	-	1	-	-	1	-
Santana Páez	5	-	3	-	2	-	-
Segrelles	6	-	2	-	1	1	2
Soto Montesinos	5	-	-	-	1	4	-
Tomeo	4	1	1	-	-	1	1
Urrestarazu	5	-	1	-	2	-	2
TOTALES	153	10	46	4	49	27	17

TRAS LA PRIMERA VUELTA...

EL HERCULES, EQUIPO REVELACION



ARSENIO: «EL MERITO ES DE LOS JUGADORES»

- «Nuestro objetivo, al principio, era mantenernos»
- «Somos varios equipos los que aspiramos a jugar la Copa de la UEFA»
- «Aún es pronto para hablar de si seguiré en el Hércules la próxima temporada»

Por LUIS MIGUEL GONZALEZ

DEJO su Galicia natal para afincarse en tierras alicantinas. Algo de nostalgia, o más bien de morriña, sintió en su ser Arsenio Iglesias. Recuerdo que coincidimos a los pocos días de estampar su firma por el Hércules. Con calma, casi en voz baja, me dijo.

—Vengo dispuesto a trabajar.

Esbozó esta frase con sencillez. Una de las virtudes que también acompañan a la persona de Arsenio Iglesias es que no es hombre dado a la vanidad ni a la jactancia.

—En la vida, como en el fútbol, hay que ser humilde. Eso sí, sacrificarse al máximo y trabajar, aunque también reconozca que, sin un poco de suerte, las cosas que se realizan se pueden ir al garete.

Ahora, al paso del tiempo, Arsenio recoge sus propios frutos, a pesar de que le quite importancia a su labor. Porque, apenas enhebrada la conversación a través del hilo telefónico, éstas fueron sus primeras palabras:

—Creo que el mérito es de los jugadores. Ellos son los que se deben llevar los mayores elogios, porque son los que luchan en el terreno de juego.

—¿No es esto un tópico cuando las cosas marchan bien?

—Puede ser, pero ellos son los que consiguen los triunfos y los que han puesto al equipo en la posición que nos encontramos. No tengo más remedio que felicitarlos públicamente.

Anda el Hércules en los puestos de cabeza. Un equipo que, hasta la fecha, se muestra con paso firme. Y eso que, a principios de la temporada, algunos conceptuaron al cuadro del Rico Pérez como uno de los equipos que estaría de la zona media para abajo en la tabla de la clasificación. Incluso los más pesimistas anticiparon que sería uno de los conjuntos que, al final, pasaría apuros. Sin embargo, su regularidad es un hecho. Y «navega» con el cartel de equipo revelación. Hacía tiempo que no se conocían tantas tardes de clamor en el estadio herculano. Y hay que llegar a pensar que Arsenio es el «culpable» de esta buena marcha. De ese caminar seguro por el sendero del campeonato. Ahora son muchos los aficionados alicantinos que reconocen su mérito.

SOLO TRABAJO

—¿Qué aportó?

—Sólo mi trabajo. Como se suele decir en estos casos, yo puse mi granito de arena.

—¿Sólo eso?

—Creo, además, que es mi obligación. A los chicos les hago ver que hay que entregarse al máximo, que no hay que desmayar, porque ahora viene el segundo sprint. El más difícil, donde hay que sacar fuerzas de flaqueza para seguir luchando a tope.

—¿Está de acuerdo que es el equipo revelación?

—No cabe duda que estamos realizando una buena campaña, pero será difícil seguir en esta línea de juego.

—¿Por qué, Arsenio?

—Por una sencilla razón: queda la mitad de Liga, quedan aún muchos partidos por salvar y no es fácil mantenerse en los puestos de cabeza cuando hay otros equipos de gran categoría no sólo deportivamente, sino en el aspecto económico. Nosotros, desde luego, no es que vayamos a arrojar la toalla. Pero hay que soñar despierto. El llegar a pensar que podemos quedar en el segundo o tercer puesto al finalizar la temporada, es verlo bajo un prisma muy optimista. Nunca, y esto es cierto, me gustó presumir. Porque soy de los que afrontan las cosas con entera realidad. No haría falta que le citara nombres, porque pienso que están en la mente de todos. Hay grandes equipos para terminar el campeonato en esos puestos que se consideran de privilegio. Ahí están el Atlético de Madrid, Barcelona, Valencia, Español, Athletic de Bilbao... ¿Que quién se llevará el título? Según se ha puesto la cabeza, no es fácil aventurarlo. Yo creo que el que más posibilidades tiene es el Madrid. Pero es una opinión muy personal.

Se ha desahogado Arsenio. Su teoría ha sido larga y tendida. Al poco rato, sin que medie pregunta, prosigue:

—La Liga, qué duda cabe, no es fácil para nadie y menos para un equipo que, de antemano, se le tiene por modesto.

—¿Cree que lo es el Hércules?

—Aún nos falta para llegar a la altura de los que le he citado. Hay que dar tiempo al tiempo.

NO PASAR APUROS

A medida que pasan las jornadas se van analizando circunstancias. Tácticas y tesis que sólo pretendieron encontrar su refrendo en el terreno de juego. La consigna, para los conceptuados «modestos», quedó descrita al romper la «cinta de salida» de la presente temporada. Salvar esos tres puestos que conducen al descenso es el objetivo de muchos en la División de Honor.

—Nosotros nos habíamos marcado una meta: no pasar apuros. Es decir, el hacer un digno papel en el campeonato. El estar en una zona tranquila que, si se presentaba la ocasión, nos diera opción para subir los máximos peldaños en la clasificación. Hasta la fecha, no nos podemos quejar.

—¿Se superó el proyecto?

—Hasta ahora, sí.

—¿Qué pasará en la segunda vuelta?

—Si yo lo supiera...

—¿Preocupado?

—Mire, en fútbol, hasta el final, nadie es dichoso.

—¿Acaso precavido?

—No creo que sea bueno, a estas alturas de la competición, lanzar las campanas al vuelo.

Al margen del título, por aquello de las competiciones europeas, hay unos lugares que también se persiguen. Asentarse en uno de ellos puede conducir a actuar en la Copa de la UEFA.

—¿No pensó esto Arsenio?

Es la primera vez, a lo largo de la conversación, que duda por unos instantes. Quizá la pregunta le haya hecho meditar. Sólo una breve pausa, la justa para que, más tarde, broten sus palabras con espontaneidad y, a la vez, con fuerza:

—¡A todos nos gustaría! Para qué nos vamos a engañar.

—¿No ve posibilidades?

—¡Queda tanto camino por recorrer!

—¿Pesimista de cara a la segunda vuelta?

—No. Eso tampoco. Ya le dije que afronto las cosas con suma realidad. Somos varios equipos dispuestos a obtener esa clasificación que nos permitiese jugar la Copa de la UEFA.

—¿No estará el Hércules entre ellos?

—Por deseos y ambiciones no queda, aunque...

—¿Qué, Arsenio?

—Los equipos que le cité, a nivel internacional, tienen más experiencia que el Hércules. La veteranía, como reza el refrán, es un grado. Esto también se deja notar a la hora de luchar por algo.

«NO EMPLEO EL LATIGO»

Un cambio de impresiones con sus discípulos servirá para aclarar conceptos. Veintitantos hombres, antes de realizar una sesión preparatoria, escucharán los consejos de Arsenio. Después, en el Rico Pérez, los ejercicios servirán para desentumecer los músculos y para abrigar ilusiones ante el rival de turno. «¡Salga con la pelota controlada!» «¡Bien, muchachos!» El Hércules, bajo la batuta de Arsenio.

—Dicen que, a veces, emplea el látigo. ¿Es cierto?

—No. Rotundamente, no. Y los jugadores son los que le pueden hablar en este sentido. Soy de la opinión que para llevar a un plantel de hombres no hay que ser duro. Charlo continuamente con ellos. Les hago ver que sacrificándose se puede llegar lejos. Para ellos es el éxito. Porque nosotros vivimos de los resultados.

Once hombres, los que se suelen conceptuar titulares, que si obtienen victorias se les coloca en un pedestal. La ardua labor del técnico, en esos casos, casi se silencia. Sin embargo, un par o un trío seguido de tropiezos suele ser el aviso que anuncie el cese del preparador. Dos polos que se oponen.

—¿Es esto justo?

—¡Qué quiere que le diga!

—Lo que piensa al respecto...

—Así se encuentra en la actualidad el fútbol español y así hay que aceptarlo. Pero, lógicamente, no creo que ningún entrenador quiera echarse piedras en su propio tejado.

—¿Qué me dice de los técnicos extranjeros?

—Han venido a trabajar. A unos les van las cosas mejor que a otros. En mi modesta opinión, creo que los preparadores españoles no tenemos que envidiar en nada a los extranjeros.

Dentro de esos balances que se realizan al final de temporada, no puede faltar en los clubs el sopesar lo realizado por ese hombre que trabaja entre semana y que se desgañita los domingos en un banquillo. Se estudian propuestas y se analizan contratos.

—¿Seguirá Arsenio en el Hércules la próxima temporada?

—Es prematuro hablar de ello.

—¿No hubo algún contacto?

—Hasta ahora, no.

—¿Le gustaría seguir?

—Sólo le puedo decir que estoy contento dirigiendo al Hércules. Pero decir ya que voy a renovar...

—¿Se cotiza alto, no?

—Soy un entrenador más del fútbol español. Ni de los mejores ni de los peores.

—¿Modesto?

—No. Le digo lo que siento.

—¿Espera una tentadora oferta?

—En estos momentos, mi máxima preocupación es seguir trabajando con el Hércules.

Cuando salió de su Galicia natal sólo pretendía llevar al Hércules a buen puerto. Arsenio Iglesias iba dispuesto a trabajar y empieza a recoger sus frutos. Bajo su mando, el conjunto alicantino ha sido la revelación de la primera vuelta. En la segunda, puede ser la auténtica confirmación.

DON RENATO, DE NEGRO Y CON SILBATO







el deporte entre bastidores

¡QUE CUNDA EL EJEMPLO!

SEGRELLES: UN ENAMORADO DEL ARTE



● Siempre que se habla de una persona que practica el fútbol o está muy vinculada a él, nunca se dice que tiene tal o cual carrera, y que su cultura es exquisita. Claro que, en algunos casos, hay excepciones. Tal es el caso del árbitro José Segrelles del Pilar, del Colegio Valenciano, que es un enamorado del arte.

—¿Le gustan los cuadros?

—Mucho. Pero no los de fútbol.

En Valencia le conocen muy bien. Y su galería de arte es muy visitada por los amantes de la pintura.

—¿Un negocio rentable?

—Más que un negocio, es algo que nos gusta a mi mujer y a mí. Nos encanta la pintura.

—¿Cogió alguna vez el pincel?

—Bueno, sí. Pero prefiero que los cuadros, los mejores cuadros de Valencia, estén en mi galería. Es una forma de inculcar el arte.

—¿No le visita algún aficionado para protestarle?

—Sí. No obstante, prefiero no hablar de fútbol.

Los domingos se viste con el uniforme negro. Los demás días, con un traje elegante para recibir a los visitantes que llegan a su galería.

A CAMBIO DE ENTRENADOR..., BUEN RESULTADO

IRULEGUI: «PUEDE QUE NO GUSTE EL FUTBOL DE LA REAL, PERO ES POSITIVO»

● Cayó Andoni Elizondo, uno de los entrenadores más sobrios de Primera División, en un club como la Real Sociedad, que no tiene por costumbre cambiar de técnico en la mitad de la Liga. Pero un grupo de aficionados gritaron su nombre en el partido contra el Oviedo, en Atocha, y Elizondo no pudo soportarlo y renunció.

Irulegui, el ex jugador del Pontevedra, le sustituyó. Y su comienzo ha sido bueno, pues la Real empató en Alicante.

—¿Ha resultado el dicho... a medias?

—No creo que haya sido por eso. Pienso que se empató frente al Hércules por el sacrificio y el trabajo de los jugadores realistas. Esta es la verdad.

—¿Vuelve al cerrojo?

—Mas que cerrojo, al fútbol que se practica ahora.

—No es muy preciosista que digamos...

—Puede que a mucha gente no le guste, pero es efectivo.

—¿No pasará apuros la Real Sociedad?

—Creo que no. La plantilla es buena. Y buscaremos clasificarnos lo mejor posible.

—¿En los puestos de cabeza?

—No digo que vayamos a ser campeones, pero pienso que terminaremos en la zona tranquila de la tabla.

AUNQUE SE HABLA DE ZARAGOZA Y VALENCIA...

BILBAO, ¿TERCERA SEDE DE LOS MUNDIALES DE 1982?

● Desde que se constituyó la Comisión del Mundial-82, que se celebrará en España, se supo que dos de sus sedes serían Madrid y Barcelona. Lo dijo el presidente, José Angel Zalba, en más de una ocasión, y lo corroboró el principal responsable de la Nacional, Pablo Porta.

Lo que no quedó muy claro es dónde serán instaladas las dos restantes y las posibles subsedes. Se dijo, y con cierta razón, que Zaragoza sería ideal, por estar entre Madrid y Barcelona. Aparte, también, de que se remodelará el estadio de La Romareda —a pesar de los muchos problemas que está teniendo el Ayuntamiento—, la ciudad maña está bien acondicionada para recibir a los visitantes. Asimismo, se agregó otra ciudad: Valencia.

Confirmadas, en definitiva, están las mencionadas Madrid y Barcelona. Pero aún no se ha dicho la última palabra, si Zaragoza y Valencia serían las otras, por lo que se especula que hay otras ciudades que pretenden lo mismo. Y una de ellas es Bilbao. Aunque las distancias se alargarían, pues San Mamés está hacia el Norte.

No obstante, existe una gran posibilidad de que Bilbao consiga su propósito y que Valencia sea subsede.

El tema es bastante interesante. Porque nadie quiere estar ausente de la fiesta del fútbol mundial del año 1982. Y las presiones son muchas. Porque supone, además de un aliciente turístico, un incremento crematístico para las arcas de los clubs. La duda, pues, ha quedado en el alero. Y no se debe descartar ninguna ciudad.



«AUNQUE UNO TRATA DE ESTAR AL MARGEN»

CLARAMUNT: «TODA CRISIS AFECTA A CUALQUIER JUGADOR»

● —La virtud del Valencia actual es que hoy tiene mucha gente joven. Eso es importantísimo. Porque esos jugadores, junto con algunos veteranos, pueden formar el equipo del mañana y solucionar muchas papeletas. En cuanto a defectos, no quiero airearlos. Estoy dentro del equipo, no es ético hacerlo.

El que así habla es José Claramunt, una gloria viviente del Valencia. Por sus indudables y extraordinarias cualidades demostradas en los campos de juego.

—Todo este ambiente enrarecido y las crisis directivas, ¿han perjudicado en parte al profesional valencianista?

—Pienso que sí, indudablemente. Cuando hay oposición a algo que se está haciendo, cuando no hay, quizá, una crítica orientadora para el equipo y para el club, y cuando todo lo que se hace, se dice y se ve está mal hecho, tiene que repercutir. Pero no sólo en nosotros, sino también en todos los que formamos parte de la entidad. Cuando hay buen ambiente, renace la alegría; en caso contrario, hay tristeza y mal humor. Y si, como contrapartida, no salen las cosas como se quisieran, nos afecta, aunque muchos dicen que deberíamos estar al margen. Pero el clima se vive y aunque uno quiera estar al margen, no puede.

—¿Y los cambios de presidente?

—Para nosotros todo continúa igual. Porque esté quien esté al frente del club, tenemos una obligación que cumplir. Jugar todos los domingos e intentar ganar. Además, en esto no tenemos ni voz ni voto.

—Mientras hay vida, hay esperanza. ¿La tiene usted de cara a la Liga?

—Por supuesto. Tener esperanza y estar animado significa que uno está convencido de la victoria antes de cada partido. Y todos pensamos, creo, lo mismo. Si no fuera así, yo no saldría a jugar. ¿Para qué? Si no hay posibilidad de victoria, no merece la pena ni pisar el césped. Para hacer deporte, para jugar sólo por afición, podría hacerlo en Puzol. Sería incapaz de saltar a un campo sabiendo, de antemano, que iba a perder.

PARA EL, CUALQUIER TIEMPO PASADO FUE MEJOR...

MAGUREGUI: «EN EL FUTBOL DE ANTES HABIA MAS ESPECTACULO»



● A José María Maguregui, ex jugador del Athletic de Bilbao y ahora entrenador del Santander, le gustaba más el fútbol de antes que el de ahora.

–¿Vive del fútbol?

–En cierta forma, así es.

–¿No tiene ningún negocio en Santander o en su tierra?

–Sí. En Bilbao.

–¿Un taller?

–Un taller industrial. Conjuntamente con mis hermanos Julián y Juan Antonio, que se dedican plenamente a él. Por el fútbol no tengo tiempo de estar allí.

Tiene cuarenta y un años. Y un niño de tres meses. Se llama Iván.

–¿Por qué Iván?

–Fue el nombre que más nos gustó, tanto a mi mujer como a mí.

–¿Añora el fútbol de antes?

–No. Ya estoy adaptado.

–¿Era mejor o peor?

–Creo que había mayor espectáculo antes que ahora. Los sistemas, incluso, eran distintos. Se practicaba el 4-2-4, que ahora podría considerarse como un «suicidio».

–¿Y...?

–Hoy en día existe mayor destrucción. No interesa el fútbol bonito, sino el resultado. Quizá sea por los intereses, que también juegan.

–¿Cuántos años duró su carrera?

–Veintitrés largos años. Era interior o volante.

–¿Qué recuerda?

–Todo. Mis años en el Athletic y también los del Sestao... Todo. Del Español, también, y del Sevilla...

Los profesionales españoles siguen copando los primeros puestos en el ránking europeo

JAIME BENITO: «JUEGO AL GOLF PARA NO ESTAR ATADO A NADIE»

El duelo británico-español ha terminado en el RACE. Los locales han vencido. De izquierda a derecha, Neil Coles, David Snall –periodista–, Manuel Cabrera y Jaime Benito. Era el Open de Madrid.

● Es interesante comprobar, año tras año, que los golfistas profesionales españoles siempre se mantienen en los lugares privilegiados del ránking europeo. También en el campo amateur los triunfos se siguen cosechando por doquier.

Ahí está Severiano Ballesteros en el primer puesto, y un buen número de españoles. Ahí están los títulos en los Open. Pero siempre hay un maestro, como Marcelino Morcillo o Jaime Benito, que muchas veces prefieren enseñar a participar en torneos. Pero, cuando lo hace, siempre consigue destacar.

Jaime Benito Fontal no tiene vicios. Bebe en contadas ocasiones y fuma de doce a quince pitillos diarios. Tampoco tiene manías. Pero es pesimista. Y no es por falta de seguridad. Lo que sucede es que siempre que juega está pensando y esperando que algo salga mal. No sabe por qué, pero es así.

–¿Una anécdota?

–Fue en Estocolmo. La pelota pegó en un poste de teléfono y se me fue al centro de la calzada. Pregunté a los otros golfistas que venían conmigo si podía repetir el golpe. Me dijeron que sí. Lo hice y al final de la vuelta me descalificaron.

–¿Cómo son los campos españoles?

–Tenemos de ellos una idea bastante mala, pero son los mejores de Europa. Me atrevo incluso a decirle que entre los diez campos mejores del continente están Puerta de Hierro, Club de Campo, Sotogrande, El Saler, El Prat...

–Dicen que el golf es un deporte para ricos...

–Están equivocados. Jugar al golf no es tan caro. Hay otros deportes mucho más caros, como la caza, la equitación, el polo y otros muchos.

–¿Por qué eligió este deporte?

–Por vocación y porque no me gusta estar atado a algo. De esta forma soy libre y no dependo de nadie. Esto es lo importante.

–¿Juego largo o corto?

–Prefiero el largo.

–¿Match-play o medal-play?

–Me gusta más el medal-play. Existen más posibilidades.

–¿Materialista?

–En absoluto. Al contrario. Yo detesto, en cierta manera, el dinero. Es lo que está produciendo más odio en el mundo.

–¿Un palo de golf?

–El drive.

–¿No tiene genio?

–Me falta genio para jugar, sí. No me enfado nunca, y esto a veces no es bueno.

Desde los nueve años practica el golf. De caddie pasó a profesional. Tiene cuarenta y un años. Está casado y tiene dos hijos: Jaime (nueve años) y Verónica (cinco).



AHORA PODRIA ESTAR EN EL BARCELONA...

IZCOA: «PUENTE ES UN PORTERAZO»

● Siempre elegantemente vestido y con la alegría y simpatía reflejada en su cara. Izcoa es así, aunque la derrota sea apabullante. Su espíritu no cambia, a pesar de que, muchas veces, la amargura o la tristeza le embargue. Sin embargo, sólo exterioriza una cosa: alegría. Y mucha simpatía.

–¿Le quitó el puesto Puente?

–Sí. Y verá qué porterazo es.

Su contestación es espontánea, sin buscar la frase diplomática.

–¿Se lesionó?

–Sí, me lesioné, y cuando pude volver, el chaval estaba jugando francamente bien.

Saca la mano del bolsillo y dice:

–Y para colmo, ahora, que estoy de suplente, me lesioné en el dedo índice de la mano derecha.

–¿En un partido-entrenamiento?

–No. En un entrenamiento vulgar y corriente. Se necesita tener mala suerte.

–¿Podría estar ahora en el Barcelona y... jugando?

–No me hable. Pero aquello ya pasó. No salió. Hay que aceptar las cosas como son.

Izcoa fue un nombre que sonó mucho en la directiva del Barcelona. Cuando se decidió al inicio de la presente temporada contratar a un portero se pensó en Artola e Izcoa. No obstante, por lo precipitado de la operación, había que decidirse por uno de los dos. El club se inclinaba por el vasco, y Weisweiler por el granadino. Se pidió hacer una prueba a los dos. Pero no había tiempo que perder, y la Real Sociedad se negaba a las pruebas.

–¿No quiere ni hablar sobre su mala suerte tampoco?

–No. Mire, en el fútbol, como en todos los órdenes de la vida, las oportunidades surgen cuando uno menos las espera. Si no resultan o no se cogen a tiempo, de poco sirve enfadarse y amargarse.

–¿Pero le hubiese gustado el traspaso?

–¿A quién no? El Barcelona es un equipo «grande»; llegar a él es el anhelo de todo profesional.



UN MECANICO FAMOSO

BIOSCA: «EL BETIS NO PASARA APUROS EN PRIMERA DIVISION»

● Con la cabeza, dicen que es un especialista. Salva goles y marca goles y juega en los puestos de retaguardia como zaguero central. Pero siempre que se habla de él, se le relaciona con sus gemelos. Con Antonio David y José Raúl, que nacieron, precisamente, cuando su padre debutaba en Alicante, ante la selección de Bulgaria.

–¿Mellizos o gemelos?

–Gemelos.

Nació en Almería. Hace veintiséis años y antes de ser profesional del fútbol tuvo otra profesión.

–Bueno, yo trabajé como cualquier hijo de vecino. De mecánico. Y también en una fundición.

–¿Y dónde comenzó a hacer sus primeros pinitos?

–En el Plus Ultra de Almería. Después, firmé por el Calvo Sotelo de Puertollano, donde permanecí tres temporadas. Luego me traspasaron al Betis.

–Defensa, ¿desde siempre?

–No, ¡qué va!, he jugado en todos los puestos. Pero me encasillaron como zaguero central y no se me da nada mal.

–¿Titular en el Betis?

–De las cinco temporadas que pertenezco al club verdiblanco, creo que he sido titular casi siempre.

–¿Qué hace, además del fútbol?

–Me gusta la televisión, el cine... Aunque al cine voy poco, a causa de los tres «diablillos» que tengo. Porque, además de los gemelos, tengo una niña de dos años y medio.

–¿También sevillana?

–No. Nació en Ciudad Real, de donde es mi mujer.

–¿Le agrada Sevilla?

–Aunque siempre tira la tierra donde nació uno, debo reconocer que Sevilla es muy bonita. Como capital que es, y por lo grande.

–¿Qué pasa con el Betis?

–Nada.

–¿Pasará apuros?

–No creo. Hasta estos momentos, las lesiones nos han jugado una mala pasada, pero espero que la suerte cambie. El Betis no tendrá problemas.

BASES DEL I CONCURSO NACIONAL
«EL DEPORTE EN LA FOTOGRAFIA»

Patrocinado por 

y 

1.ª Pueden participar todas las personas que lo deseen y que se ajusten a las siguientes bases:
2.ª Tema: el deporte en la fotografía.
3.ª Tipo de fotos: blanco y negro y color.
4.ª Los originales correspondientes se presentarán en copia sobre papel de tamaño mínimo de 13x18 ó 13x13, y máximo de 20×25 ó 20×20. Cada participante sólo podrá optar a un premio, pero podrá enviar tantos originales como desee, cada uno acompañado del cupón correspondiente que se publica en esta página.
5.ª Identificación: en el dorso de las obras figurará el título de las mismas con los siguientes datos: nombre, apellidos, domicilio y teléfono del autor.
6.ª Las fotografías se enviarán a: AS COLOR
7.ª El plazo de admisión de las obras finalizará el día 31 de enero de 1976.
8.ª Al finalizar los meses de diciembre y enero se publicarán las mejores fotografías recibidas durante cada mes, tanto en color como en blanco y negro.
9.ª En el mes de febrero tendrá lugar el fallo del jurado, que se hará público en la revista AS COLOR.
10.ª El jurado estará compuesto por profesionales importantes del mundo de la fotografía.
11.ª Los premios quedarán establecidos de la siguiente manera:

PREMIOS

Gran Premio para fotos en color o blanco y negro:
Cinecámara Kodak Ektasound 150, con sonido incorporado.
Trofeo Especial.
10 películas super 8.

Primer premio para fotos en color:
Cinecámara Kodak XL55.
5 películas super 8.
Trofeo.

Segundo premio para fotos en color:
Lote películas: 5 Kodacolor. 5 Kodachrome 25. 5 Kodachrome 64. 5 Ektachrome. 5 Verichrome Pan. 5 Panatomic. 5 Plus-X. 5 Tri-X.
Trofeo.

Primer premio para fotos en blanco y negro:
Cinecámara Kodak XL55.
5 películas super 8.
Trofeo.

Segundo premio para fotos en blanco y negro:
Lote películas: 5 Kodacolor. 5 Kodachrome 25. 5 Kodachrome 64. 5 Ektachrome. 5 Verichrome Pan. 5 Panatomic. 5 Plus-X. 5 Tri-X.
Trofeo.
Además, cada semana, entre las fotos seleccionadas se sorteará un valioso lote de material fotográfico Kodak.

12.ª La entrega de premios será anunciada oportunamente, llevándose a cabo en los salones de la revista AS COLOR.
13.ª Las fotografías que no resultasen premiadas podrán ser recogidas por los participantes en las oficinas de la revista AS COLOR, inmediatamente después de haberse hecho público el fallo del jurado.
14.ª KODAK, S. A., y AS COLOR se reservan el derecho de reproducción sobre las fotografías que resulten ganadoras.
15.ª La participación en el concurso significa la automática aceptación de estas bases y los fallos del jurado, los cuales serán inapelables.

CUPON PARA EL CONCURSO FOTOGRAFICO «KODAK-AS-COLOR»

Don ....

domiciliado en la calle ....

n.° .... de la ciudad de ....

.... provincia de ....

Sorteo de 18 magníficas bicicletas RABASA DERBI para nuestros lectores

BASES DEL CONCURSO

1.ª Como regalo, AS-COLOR sorteará entre sus lectores 18 magníficas bicicletas Rabasa-Derbi entre todos los cupones recibidos.

2.ª Los cupones se enviarán en sobre cerrado a la dirección de AS-COLOR, paseo de Onésimo Redondo, 26, Madrid-8, desde los días 23 de diciembre de 1975 al 23 de enero de 1976.

3.ª Cada lector podrá enviar cuantos cupones desee.

4.ª El sorteo será público, y ante notario, en los salones de AS-COLOR, la última semana del mes de enero de 1976.

5.ª En AS-COLOR se publicarán los nombres de los ganadores (que sólo podrán optar a un premio) a la semana siguiente de celebrarse el sorteo.

CUPON PARA EL SORTEO DE 18 BICICLETAS «RABASA DERBI»

Don ....

domiciliado en la calle ....

n.° .... de la ciudad de ....

.... provincia de ....

DESPUES DE DESTROZAR CUATRO COCHES EL

LA INSTITUTRIZ DE BLANKENBURG LE HA DEJADO SIN UN PORSCHE DE UN MILLON

● Horst Blankenburg es el internacional alemán que hoy juega de «líbero» en el Hamburgo, pero que se hizo mundialmente famoso cuando se alineaba en el Ajax aquel de Cruyff y Neeskens, que ganó las Copas de Europa de 1971 (sustituyendo a Rijnders), 1972 y 1973.

En el mundillo del fútbol es conocido también por la facilidad con la que se «carga» los coches, habiendo destrozado últimamente cuatro automóviles consecutivos. El quinto, un espectacular Porsche, había prometido cuidarlo como oro en paño. Pero la institutriz de sus niños acaba de tirar un millón por la ventana —el precio del vehículo— al estrellarlo contra un muro y hacerlo polvo.

SIN VIETNAM NI CAMBOYA NI LAOS

SE CELEBRARON LOS JUEGOS DEL SURESTE DE ASIA

● Hasta hace pocos años, aunque la antigua Indochina francesa no era más que un gigantesco campo de batalla, se celebraban, como se podía, los campeonatos de los diferentes deportes y llegaban resultados de partidos a la Federación Internacional de Fútbol o listas de récords batidos a la de Atletismo, quizá cuando sus protagonistas no estaban vivos ya.

Ahora eso se ha acabado. Ni Vietnam ni Camboya ni Laos han tomado parte siquiera en los Juegos del Sureste de Asia (SEAP), que se han cerrado con el triunfo colectivo de Siam o Tailandia (80 medallas de oro, 44 de plata y 39 de bronce), seguida de Singapur (38-42-49), Birmania (28-35-33) y Malasia (27-50-50).

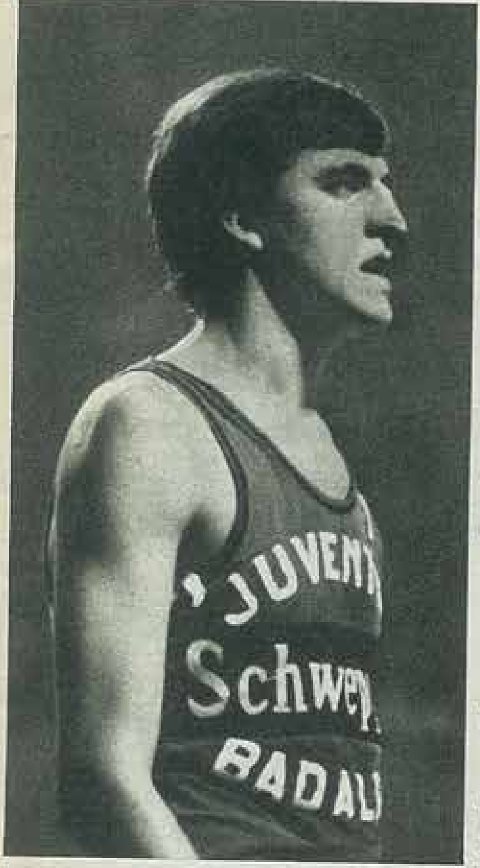
Los resultados globales conseguidos —¡qué lejos los tiempos gloriosos de Sandokan y sus invencibles piratas!— fueron bastante pobres. Sólo se mejoró un récord asiático, a cargo de la tailandesa de doce años Rachaniwan Bulakul, que nadó los 400 metros libres en cuatro minutos y treinta y ocho segundos.

La próxima edición de estos juegos se celebrará en 1977 en Kuala Lumpur y serán ampliados a todo el Sureste del continente amarillo, con la participación de Indonesia y de Filipinas, país éste que cada vez se separa más de la órbita hispanoamericana.

JUAN FILBA (2,10 metros), EL TECHO

17 ESPAÑOLES DE DOS METROS, EN PRIMERA DIVISION

BARCELONA Y JUVENTUD, CON CINCO CADA UNO, LOS CLUBS CON MAS ALTURA EN SUS FILAS



Juan Filbá, del Juventud de Badalona, el más alto entre los jugadores de la Primera División de baloncesto.

● La Federación Española de Baloncesto volvió a lanzar la idea de su ha tiempo olvidada «Operación altura». Se trata de hallar por España jóvenes que puedan llegar a incorporarse a los gigantes del baloncesto, a ese grupo escogido de mozos con dos metros de anatomía, que van siendo muy importantes para desenvolverse en este deporte.

Hubo un momento en que aparecieron jóvenes de muchos centímetros y en cantidad, pero luego, quizá por descuido, las nuevas promociones, si bien tienen una talla media espectacular, adolecen de la presencia de esos fenómenos de dos metros hacia arriba, como se notó, por ejemplo, en los últimos compromisos de la selección juvenil.

De los doce equipos que militan en la División de Honor, cinco carecen de su «dos metros» nacional. Utilizan un longilíneo americano y suelen tener algún español que ronda la cifra, pero sin alcanzarla, como Moreno, en el Aguilas; Elíes, en el Breogán; Sierra, en el Hospitalet; Figueras, en el Manresa, y De la Rosa, en el Náutico. También hay hombres en equipos con sus «dos metros» que andan cerca de la cota, como Pello Cambronero, Ernesto Delgado, Alcañiz, Cristóbal Rodríguez o Junguitu.

Atendiendo exactamente a la cifra de los «dos metros», vemos cómo siete equipos se reparten 17 hombres con esa talla, según esta lista:

BARCELONA: 5
Norman Carmichael, 2,06 metros, veintiocho años (nacionalizado).
Gregorio Estrada, 2,04 metros, veinticuatro años (internacional).
Alberto Viñas, 2,03 metros, veinticuatro años.
Herminio San Epifanio, 2,00 metros, veinte años.
J. de la Cruz, 2,00 metros, veintidós años (oriundo de Argentina).
JUVENTUD: 5.
Juan Filbá, 2,10 metros, veinte años (internacional).
Miguel Angel Estrada, 2,07 metros, veinticinco años (internacional).
Luis M. Santillana, 2,04 metros, veinticuatro años (internacional).
José María Margall, 2,00 metros, veinte años (internacional junior).
Lauro Mulá, 2,00 metros, diecinueve años (internacional junior).
REAL MADRID: 3
Rafael Rullán, 2,06 metros, veinticuatro años (internacional).
Luis M. Prada, 2,03 metros, veintidós años (internacional junior).
Clifford Luyk, 2,03 metros, treinta y cuatro años (internacional, nacionalizado).
CIRCULO C. BADALONA: 1.
Francisco Javier Mendiburu, 2,00 metros, veinte años (del Barcelona, cedido).
ESTUDIANTES: 1.
José Luis Beltrán, 2,00 metros, veinte años (internacional).
PINEDA: 1.
Jorge García, 2,05 metros, dieciocho años.
VASCONIA: 1.
José Antonio Querejeta, 2,01 metros, diecinueve años (internacional junior).

Juan Filbá, el joven pivot del Juventud de Badalona, es, pues, el más alto jugador de la Liga, incluidos los extranjeros. Pero quizá hubiera que contabilizar una serie de hombres que militan en categorías inferiores, incluido Segundo Azpiazu, el 2,10 metros del Dicoproga donostiarra, líder en Segunda División.

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO


El Barcelona, uno de los favoritos en esta Copa Korac. En la formación: De la Cruz, San Epifanio, Guyette, Estrada, Viñas y Carmichael. Agachados: Ansa, López Abril, Flores, Solozábal, Segarra e Iradier. (Foto Macario.)

EN SU QUINTA EDICION

LA COPA KORAC, MAS INTERESANTE QUE NUNCA

● Este año se está disputando la quinta edición de la Copa Radivoj Korac, un torneo que nació con el fin de dar oportunidades a los muchos clubs que deseaban competición internacional, y que, por lo restringido de la Copa de Europa y la Recopa, no tenían oportunidades.

El Barcelona y el Juventud, como en otras ediciones, son los representantes españoles, y ambos tienen bastantes posibilidades de llegar a las semifinales cuando menos. Sus rivales más señalados parecen un equipo yugoslavo, Jugoplastika Split, y dos italianos, Mobilquattro Milán y Sinudyne Bolonia, aunque el primero de éstos podría ser desplazado en su grupo por el Berck francés. En cualquier caso, la competencia en la Copa Korac de este año es mucho más dura y de más calidad que en la Recopa europea.

Un equipo español, el Barcelona, llegó a una final de este torneo, cuyo nombre, como saben, es el de un gran internacional yugoslavo fallecido a los treinta y cuatro años en accidente de automóvil.

En la final perdida el año pasado por los azulgranas ante el Forst Cantú, el equipo italiano ganó los dos partidos: 71-69, en la Ciudad Condal, y 110-85, en la ciudad italiana. Este año, el Forst, como campeón de Italia, juega la Copa de Europa con el Mobilgirgi, de Varese, y el Real Madrid.

HISTORIAL

Año	Campeón	Finalista	Representantes españoles
1972	Lokomotiva Zagreb	OKK Belgrado	Picadero y Manresa
1973	Forst Cantú	Racing Malinas	Barcelona y Juventud
1974	Forst Cantú	Partizán Belgrado	Barcelona, Juventud y Kas
1975	Forst Cantú	Barcelona	Barcelona, YMCA y Pineda

EN UN PARTIDO CAPTURO ¡55 REBOTES!; EN OTRO MARCO 100 PUNTOS...

WILT CHAMBERLAIN, EL GIGANTE DE LOS RECORDS FABULOSOS



Wilt Chamberlain, con su uniforme de los Lakers. Un mito en la historia de este deporte. Un gigante, un «monstruo» que se ha hecho multimillonario.

● Casi 2,20 metros, una fortaleza tremenda, una sorprendente potencia de salto y una cinta en la frente. «Era» Wilt Chamberlain, el coloso, durante años y años, del baloncesto profesional norteamericano. El emperador negro, el rey de la zona. Su retirada, obligatoriamente, tenía que llegar, pero sus récords permanecen, y, cada cierto tiempo, vuelve a decirse que retornará a las canchas. Entonces, vuelven a citarse algunas de sus innumerables plusmarcas. Por ejemplo, éstas:

– Mayor número de partidos jugados (1.045).
– Ninguna expulsión por cinco personales.
– Máximo de minutos sobre la cancha (47.859), con media de 46 minutos por encuentro (en el baloncesto profesional norteamericano los partidos tienen cuatro tiempos de 12 minutos cada uno).
– Récord de puntos en un partido: 100. (Son suyas, también, las marcas número dos, tres, cuatro, cinco, siete, ocho, nueve y diez en esta clasificación. El puesto seis lo ocupa Baylor, con 71 puntos.)
– Mayor número de encestes en juego: 36 de 63 tiros.
– Mayor número de tiros libres realizados en un partido: 28 de 32.
– Mayor número de rebotes en un partido: 55.
– Mejor secuencia de tiros sin fallo: 18.
– Mayor número de personales «sufridas»: 34.

Como ven, algo asombroso. A su «heredero», Lew Alcindor, le costará mucho batir alguna de estas marcas.

ALREDEDOR DEL RING

Por VICENTE CARREÑO

Hubo acuerdo

Perico-Gómez Fouz, en Barcelona

● MIRANDA: «MI PUPILO GANARA POR K. O. SEGURO»

● PRIETO: «FOUZ VENCERA SIN PROBLEMAS. PERICO NO SERA CAPAZ DE CAZARLE»

● Perico Fernández y Gómez Fouz, dos hombres jóvenes, dos ex campeones. Uno —el maño— ostentó el cetro europeo de los superligeros y después el mundial, que perdió en la noche triste de Bangkok. Hace varias semanas reapareció en Zaragoza, tras su sanción, con una victoria por K. O. sobre el brasileño Miguel Araújo. El otro —el asturiano— conquistó el título continental de los superligeros tras dejarlo vacante Perico. Lo perdió el pasado mes de octubre en Colonia frente a Cemal Kamaci. Fue otra hecatombe —la última— del pugilismo español. Gómez Fouz estuvo a punto de colgar los guantes pese a su juventud —veinticuatro años—. Lo pensó mejor, se hizo examinar por los médicos y decidió seguir. También reapareció hace algunas semanas y ya ha logrado dos victorias, una frente a Fierrito Fernández y la otra ante Almeaida.

Las dos reapariciones produjeron muchos comentarios. Se habló de la falta de categoría de los rivales que habían tenido tanto uno como el otro. Ante esto, Gómez Fouz salió a la palestra para desafiar a Perico Fernández. El «rebelde» no se arredró y contestó que sí, que aceptaba un combate con el asturiano.

Mundial-Box, la empresa de Bamala, Pons y Casadei, lo ha arreglado todo, llegando a un acuerdo con los representantes de ambos ex campeones.

—Perico Fernández y Gómez Fouz se enfrentarán el próximo día 30, en Barcelona —ha comentado Luis Bamala—. En la misma velada, José Durán cruzará sus guantes con los del francés Vincent Parra.



Es un combate esperado desde hace mucho tiempo. Dos hombres jóvenes, dos púgiles que han ostentado títulos internacionales. Sus caminos se cruzan de nuevo. Porque Perico y Gómez Fouz se enfrentaron en una ocasión. En 1973. Entonces ninguno de los dos tenía la popularidad de ahora y bien pocos creían que iban a ser capaces de conquistar tantos títulos para el boxeo español.

Hoy, la situación es distinta. A Perico se le considera un pegador, capaz de poner en la lona a cualquiera. Es un boxeador genial. El asturiano, Gómez Fouz, es más sobrio, más clásico, suele boxear más en línea. No tiene la «chispa» de Perico, pero su trabajo sobre el cuadrilátero es más continuo, sin baches. Desde luego la pelea debe despertar expectación. Perico Fernández y Gómez Fouz representan dos formas diferentes de entender el deporte de las doce cuerdas, y ambos han alcanzado una gran popularidad —más el «rebelde»— gracias a sus triunfos internacionales.

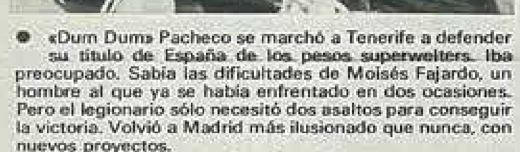
—Yo creo que Perico Fernández debe noquear a Gómez Fouz en un par de asaltos. Todo lo contrario sería una sorpresa —ha explicado Martín Miranda, el preparador del maño.

—Espero que Gómez Fouz derrote sin excesivos problemas a Perico. Lo más peligroso del aragonés es la pegada, pero mi pupilo no se dejará cazar —ha comentado Roberto Prieto, entrenador de Gómez Fouz.

Cada uno cree en su boxeador. ¿Qué ocurrirá? La solución, el día 30, en el Palacio de Deportes de Barcelona.

«DUM DUM» PACHECO Y MARIANO GARCIA, DOS TRIUNFOS IMPORTANTES

● EVANGELISTA, FRENTE A BEPI ROS, EN BILBAO



● «Dum Dum» Pacheco se marchó a Tenerife a defender su título de España de los pesos superwelters. Iba preocupado. Sabía las dificultades de Moisés Fajardo, un hombre al que ya se había enfrentado en dos ocasiones. Pero el legionario sólo necesitó dos asaltos para conseguir la victoria. Volvió a Madrid más ilusionado que nunca, con nuevos proyectos.

—Todo ha salido mucho mejor de lo que yo esperaba. Ahora, ya nadie dudará de que soy el auténtico campeón de España de la categoría. No tuve problemas para ponerle K. O. Y eso lo debe reconocer el propio Fajardo. Lo que quiero es disputar el cetro español de los welter, que ha dejado vacante Dopico. Me figuro que la Española me nombrará aspirante, porque he hecho suficientes méritos. Los promotores de Tenerife están interesados en montar ese combate, y yo ya les he dicho que acepto. Tampoco olvido la corona europea de los welters. La Federación ha presentado mi candidatura, junto a la de Dopico, y espero que la EBU me tenga en cuenta, sobre todo después de esta victoria sobre Fajardo.

De Tenerife a Alicante. Allí, un pupilo de Enrique Soria consiguió otro éxito importante. Nos referimos a Mariano García, un veterano de nuestro pugilismo, que ha recuperado el título de España de los pesos moscas. Mariano logró vencer por puntos a Pedro Molledo, al que derribó en dos ocasiones. El púgil de Soria había atravesado una mala época desde que perdió el cetro nacional. Pero ahora, como se ha demostrado en Alicante, ha vuelto al trono con renovadas ilusiones.

Tampoco podemos dejar de hablar de Alfredo Evangelista, el peso pesado revelación. Dos peleas en España como profesional y dos triunfos por K. O. Veintiún años. Su última víctima fue el veterano argentino Alberto Lovell, un púgil que había noqueado a Urtain. En Bilbao, José María Madrazo —un ex boxeador metido a promotor— quiere seguir enfrentando al uruguayo con los ganadores de José Manuel Ibar. Ya han llegado a un acuerdo con Bepi Ros, el gordito italiano que vapuleó al «morrosko» en el Palacio de Deportes madrileño.

Para Alfredo Evangelista, que sigue su camino boxístico de la mano de Kid Tunero, se trata de una nueva prueba. Si consigue pasarla habrá que ir tomando en consideración a este uruguayo de veintiún años. El combate Evangelista-Bepi Ros se disputará en Bilbao el próximo día 30.

Dos campeones de España, frente a frente

QUINTANA TRUJILLO, RIVAL DE URTAIN EN GIJON



● Quintana Trujillo es campeón de España de los pesos semipesados desde hace bastante tiempo. Casi cinco años con la corona en su poder. Se le puede considerar un campeón olvidado, porque, pese a sus éxitos, las oportunidades para este canario han sido siempre escasas.

—Mi problema es el de la escasez de los pesos semipesados en nuestro país —nos ha dicho Trujillo—. Había que traerme rivales del extranjero y eso encarece los combates. Esto siempre ha representado un grave problema para mí. Por eso no he boxeado con frecuencia. Además, he tenido que enfrentarme a pesos pesados para poder subir al ring.

Ahora, de repente, los promotores le han ofrecido un combate con José Urtain, campeón de España de los pesados. Quintana Trujillo se ha apresurado a aceptar. El ha retado en numerosas ocasiones al «morrosko», pero su desafío nunca fue escuchado.

—Mi pupilo y yo estamos sorprendidos ante esta oferta —nos ha dicho Elio Guzmán—. Es un combate que nos interesa. Urtain tiene un gran prestigio a nivel internacional y una victoria sobre él situaría a Quintana Trujillo como aspirante al cetro europeo de los semipesados.

—¿Y usted cree que Quintana Trujillo puede ganar a José Manuel Ibar?

—Yo estoy seguro de que debe noquearle. No entiendo cómo los representantes del «morrosko» han aceptado el encuentro. Para nosotros es fenomenal.

El día 24, en Gijón, los dos campeones de España subirán al cuadrilátero, José Urtain y Quintana Trujillo. El canario, pese a su juventud —veintiséis años—, es un hombre experimentado. Lleva mucho tiempo en el deporte de las doce cuerdas. Se distingue sobre el ring por su bravura, su pegada y su fortaleza. Para Urtain será un adversario incómodo y peligroso, a pesar de la diferencia de peso a favor del «morrosko».

—Pero esto no me importa. Estoy muy acostumbrado a conceder ventaja de kilos a mis adversarios. Lo he tenido que hacer muchas veces para poder pelear. Desde luego, espero derrotar a Urtain y más tarde disputar la corona europea de los semipesados al italiano Adinolfi.

Quintana Trujillo no quiere dejar pasar esta oportunidad.


El singular torero extremeño, junto a sus amigos Pantoja, Rodo y Fernando.


«Muchas veces he dado de comer plátanos a los toros y otras han sido los toros lo que han querido comerme a mí.» Le ha dicho El Platanito a Julián de Reoyo.

Hoy nos recibe...

Blas Romero «EL PLATANITO»

- «YO QUERIA SACAR A MI FAMILIA ADELANTE A BASE DE JUGAR BIEN AL FUTBOL»
- «MIS EQUIPOS SON LA REAL SOCIEDAD Y EL ATHLETIC DE BILBAO»
- «MI HERMANO EMILIO QUIERE SER BOXEADOR POR NARICES Y LE VAN A DAR MAS GOLPES QUE A MI ME HAN DADO LOS TOROS»
- «EN 1964 LLEGUE A TOREAR CUATRO BECERRADAS EN EL MISMO DIA Y EN CUATRO SITIOS DISTINTOS; CORDOBA, ECIJA, SEVILLA Y POZOBLANCO»

Por JULIAN DE REOYO - Fotos: VEGA

YO no sé si los aficionados a la pintura, entusiastas de Murillo o de Velázquez, les gusta las telas de Picasso o Solana. No sé lo que pensarán los aficionados a nuestra fiesta nacional, los toros, partidarios del toreo de Pepe Luis, Ordóñez, Camino y Antoñete, del arte taurino de Terremoto de Málaga, Chamaco, El Cordobés o El Platanito. Pero la verdad es que cada uno en su estilo y en su arte cuentan con sus partidarios. Hay que respetar los gustos y las pasiones porque no se puede ir contra la voluntad de muchos. Hoy viene a estas páginas Blas Romero «El Platanito», que se viste de luces y torea a su manera, con su estilo peculiar, que arrastra a las masas. Recuerdo que el empresario de la plaza de toros de San Sebastián de los Reyes, Maravillas, me decía un día que él había contratado, en cierta ocasión, a una gran figura del toreo, uno de los mejores de todos los tiempos, y tan sólo le había dado setenta y cinco mil pesetas:

–A mí –me contaba– me dio vergüenza entregarle esa cantidad y, sin embargo, a la hora de echar las cuentas había perdido más de doscientas mil pesetas. Sin embargo, el día que toreó El Platanito gané más de medio millón, a pesar de darle trescientas cincuenta mil pesetas al torero de Badajoz.

–¿Es eso cierto?

–Lo que le diera a otros no lo sé, pero lo cierto es que yo llené la plaza de San Sebastián de los Reyes.

–¿Por qué te llaman El Platanito?

–Mi padre tenía un almacén de plátanos y también fue torero con el mismo apodo; ya me llamaban El Platanito cuando jugaba al fútbol, porque la verdad es que en ese deporte es donde pensé ganarme la vida en un principio. Somos nueve hermanos y había que luchar en la vida. El fútbol me apasionaba y hasta creí que podría ser un gran profesional. Para triunfar en el balompié hay que tener mucha paciencia y las cosas vinieron mal, por eso decidí ser torero.

–¿Quién te dio la primera oportunidad?

–Los Dominguines. Desde el principio intenté hacer un toreo distinto al que yo había visto.

LA «PLATANADA»

–No me gusta hacer comparaciones, pero ¿no es un poco parecido a lo tremendista de un Terremoto de Málaga, que sacara Recondo o a El Cordobés?

–Nunca les he visto torear. La «platanada» es distinta. Yo no iba a los toros porque no tenía afición, y por eso sólo hago lo que mi inspiración me dicta.

–¿Cuál es el número de la «platanada»

–Que nuchas veces le daba de comer un plátano al toro, y otras era el toro el que trataba de comerme a mí.

–¿Cuántas cornadas te han dado los toros?

–Una grave, en la cara. Volteretas, muchas. Yo hablo con los toros y éstos me respetan, lo que pasó es que debía ser sordo el que me corneó.

–¿Cómo te preparas físicamente para pelear con los toros?

–Me gusta el atletismo y corro a diario casi veinticinco kilómetros. El torero que está bien preparado puede darle todos los pases que quiera a un toro, y casi siempre con ventaja. Lástima que de la importancia de la preparación física no me he dado cuenta hasta hace cuatro o cinco años.

–¿En qué puesto jugabas al fútbol?

–Andaba por arriba y por abajo. El jugador de fútbol tiene que estar en todos los sitios del campo, salvo en la demarcación de portero. De esa manera rindes mucho más. Me gustaría haber tenido la clase de Netzer.

–¿Nunca has hecho el toreo clásico?

–Me hubiera gustado ser un torero clásico, pero hay que reconocer que es muy difícil llegar en esa línea.


Insúa y Blas Romero, a la puerta del restaurante.

–¿Quién es el Netzer dentro de tu profesión taurina?

–Para mí, el mejor torero es Paco Camino.

–Si hubieras podido ser como el jugador madridista o como «El niño sabio de Camas», ¿qué habrías elegido?

–Ser Paco Camino.

–¿Qué haces actualmente?

–Prepararme para la temporada que viene. Quieren que toree más en serio y con el nombre de Blas Romero. Lo malo es que si cambio de estilo me temo que voy a aburrir a la gente.

–¿En qué equipo de fútbol te hubiera gustado ser figura?

–En los que a mí me hubiera gustado jugar es imposible, porque yo nací en Castuera (Badajoz), y mis equipos son la Real Sociedad de San Sebastián y el Athletic Club de Bilbao. Estos conjuntos vascos tienen un gran mérito al alinear sólo jugadores de la región.

OTROS DEPORTES

–¿Qué otro deporte te gusta?

–El boxeo. Dentro de él soy partidario de Cassius Clay y de José Legrá. Mi hermano Emilio, que tiene diecisiete años, está en Barcelona queriendo ser boxeador, por narices. La verdad es que la nariz ya la tiene hecha polvo.

–¿No es menos peligroso que hubiera sido torero como tú?

–No, no es peligroso; lo único que le puede pasar es que se quede un poco atolondrado de los golpes, como lo estoy yo de las volteretas que me dan los toros.

–¿Cuál ha sido tu mejor época?

–Desde 1967 a 1975. Por lo menos, con lo que he ganado me he podido comprar una finquita con dos caballos y una vaca. Me administro muy bien.

–¿Cuál fue el año que más festejos toreaste?

–En 1965 toreé ciento cinco novilladas, pero tengo un récord que es el de torear cuatro becerradas en un mismo día y en distintos lugares. Lo hice por la mañana en Córdoba, después en Ecija, por la tarde en Sevilla y por la noche en Pozoblanco. Era en 1964, y por las cuatro becerradas cobré doscientas mil pesetas.

–¿Qué te han traído los Reyes Magos?

–Muchas ilusiones para empezar la temporada, porque espero que las empresas se acuerden de Blas Romero. Quisiera armar un «lío» en todas las plazas por las que pase y, sobre todo, en Las Ventas, donde sé de antemano que no puedo dar el «platanazo».

–¿Cómo te viste el otro día en el partido homenaje a Pampito?

–No es que cortara las orejas y el rabo, pero creo que cumplí. Como cumplieron todos, porque el partido resultó muy interesante y el público salió satisfecho.

Sería bonito que el público que acuda la próxima temporada a los cosos taurinos para ver torear a Blas Romero o a El Platanito saliese igualmente satisfecho por la actuación del diestro extremeño y, sobre todo, que el empresario ganara dinero y el torero alcanzara cada tarde un rotundo éxito. Tiene apellido de torero, una cicatriz en la cara como la de Pepe Luis Vázquez o las de los malogrados Manolete y Antonio Bienvenida, pero pienso, también, que puede tener muchas cicatrices por dentro y no precisamente por esos penalties que le han hecho los toros, dentro del área redonda, sobre las cálidas arenas de nuestras plazas. El otro día, cuando mi compañero Agustín Vega y yo nos sentamos a comer junto a Blas Romero en el restaurante Villalobillos –con nombre de finca de El Cordobés–, observamos en cada gesto y en cada comentario de este torero de treinta años, frustrado futbolista profesional, un sinfín de sueños de niño con glorias taurinas. ¡Suerte, amigo!.



- Fútbol. El Atlético ganó al Real. ¿Cuántas victorias consecutivas ha logrado el Atlético hasta colocarse de líder?

  A. 8. □
  B. 10. □
  C. 12. □
  D. 14. □
  E. 1. □

- Fútbol. El atlético Leal marcó un gol que valió mucho para su equipo. ¿De dónde es este jugador?

  A. Madrid. □
  B. Toledo. □
  C. Ciudad Real. □
  D. Cuenca. □
  E. Jalisco. □

- Fútbol. El estadio se llama Las Margaritas, es el campo del...

  A. Moscardó. □
  B. Carabanchel. □
  C. Pegaso. □
  D. Getafe. □
  E. Rosito. □

- Ciclismo. ¿Qué corredor se ha proclamado campeón de España en ciclocross?

  A. Basualdo. □
  B. Gorostidi. □
  C. José Casas. □
  D. Albéniz. □
  E. Sarasate. □

- Ciclismo. También en ciclocross, Franco Vagneur se ha proclamado campeón nacional en...

  A. Francia. □
  B. Bélgica. □
  C. Holanda. □
  D. Italia. □
  E. Cartagena de Indias. □

- Balonmano. El «gallito» Calpisa perdió la imbatibilidad en su duodécimo partido de Liga. ¿Qué equipo le ganó?

  A. Granollers. □
  B. Marcol. □
  C. Atlético de Madrid. □
  D. Barcelona. □
  E. Real Madrid. □

- Boxeo. Voluntariamente, González Dopico se ha retirado y deja vacante un título nacional. ¿De qué categoría?

  A. Ligeros. □
  B. Welters. □
  C. Moscas. □
  D. Semipesados. □
  E. Casiplomos. □

- Fútbol. Aparte de Kubala, ¿qué entrenador se ocupa principalmente de la selección «olímpica» española?

  A. Biosca. □
  B. Eguiluz. □
  C. Gainza. □
  D. Pereda. □
  E. Puskas. □

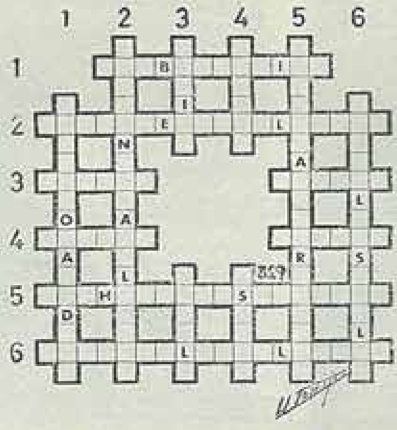
- Baloncesto. En torneos europeos el Real Madrid (masculino) y el CREFF (femenino) se han enfrentado a un mismo club. ¿Cuál?

  A. Racing de Malinas. □
  B. Forst Cantú. □
  C. Maccabi Tel Aviv. □
  D. Slavia Praga. □
  E. Hermafrodito de Estocolmo. □

- Atletismo. Cerrada, ganador de la San Silvestre vallecana, es un gran atleta alcarreño, de nombre...

  A. Fernando. □
  B. Francisco. □
  C. Félix. □
  D. Federico. □
  E. Fofito. □

REJAGRAMA



(Dedicado a GAINZA)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad en su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

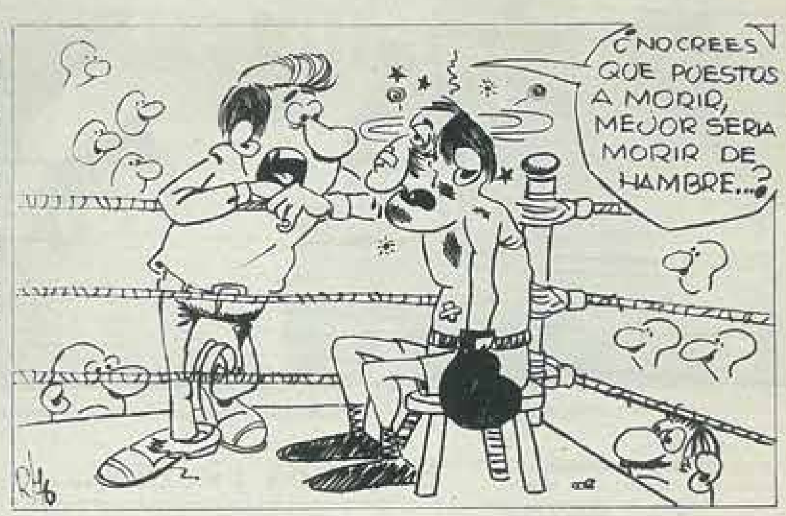
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuren en los salientes INFERIORES de la «reja» formarán el apellido del jugador a quien va dedicado y en los SUPERIORES el sobrenombre con que se le conoce en el nundo del fútbol.

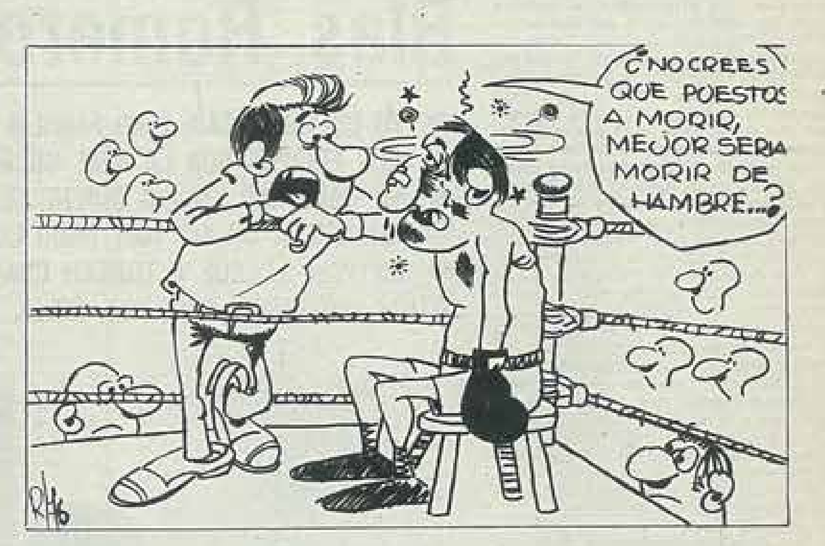
DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Personaje bíblico, hijo de Lot, considerado como tronco de los moabitas. Pueblo de la provincia de Vizcaya en que nació Gainza. Marchará. 2: Repara lo roto o deteriorado. Equipo de fútbol de Primera División que encajó el primer gol marcado por Gainza en esta categoría. Plancha delgada. 3: Hueso largo y delgado de la pierna, detrás de la tibia. Unidas, agregadas. 4: Membrana que cubre la superficie de los pulmones. Ciudad española donde Gainza sufrió su primera lesión. 5: Arquitecto inglés autor de la reforma del palacio de Buckingham (1752-1835). Equipo de fútbol contra el que debutó Gainza en el Athletic de Bilbao. Estado independiente de Asia en el extremo Sur de la península de Malaca. 6: Nación contra la que Gainza hizo su debut como internacional. Perteneciente a los labios. Ciudad en la que realizó dicho debut.

VERTICALES. 1: Primer puesto de Gainza como jugador de fútbol. Ondulación del agua del mar. Superior de una abadía. En el Ecuador, bebida alcohólica de cualquier clase. 2: Primer equipo de fútbol en el que jugó Gainza. Insecto que ha pasado de larva y prepara su metamorfosis. Gran lago salado del Asia central rusa. Modo de hablar de un pueblo o nación. 3: Región del N. E. de Rumania. Baile popular canario. Pintura que ocupa la mayor parte de un muro. Símbolo del litio. 4: Natural de Rute. Diario deportivo. Almacén de sal. 5: Ciudad del Brasil en el Estado de Amazonas. Inundar, cubrir el agua un lugar. Extracto de una planta que se vende en barritas y pastillas. 6: Ser viviente dotado de sensibilidad y movimiento espontáneo. Nombre de dieciocho reyes de Francia. Municipio de Francia a orillas del Sor. Alaba.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 20 al 26 de enero de 1976 — Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Puede sufrir algunas molestias musculares sin trascendencia. REFLEJOS: Rápidos, si actúa con algo más de optimismo. PELIGROS: Proteja su cabeza de posibles golpes. El peor día es el 25. SUERTE: Le favorece, excepto en el día arriba señalado.

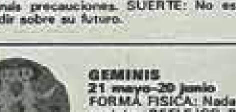


LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Puede pasar una semana bastante tranquila. REFLEJOS: Buenos, si logra vencer el desánimo y las preocupaciones. PELIGROS: Nada importante. Actúe con las normales precauciones. SUERTE: El 26 es la mejor fecha para lograr aquello que más desee.

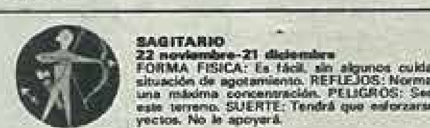
TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Le amenaza un malestar general durante los primeros días. REFLEJOS: Normales. Realice más ejercicios de concentración. PELIGROS: Período de tiempo inestable. Tome algunas precauciones. SUERTE: No es buen momento para decidir sobre su futuro.

ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Es buen momento para verse libre de cualquier alteración. REFLEJOS: Jugarán un buen papel. Bastante rápidos y precisos. PELIGROS: Cuídense especialmente los que realicen ejercicios de saltos. SUERTE: La tiene de cara durante el 20 y el 21.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Nada que requiera cuidados o atenciones especiales. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Los derivados de los esfuerzos violentos. SUERTE: La semana es propicia para recibir alguna oferta importante.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Es fácil, sin algunos cuidados, llegar a una situación de agotamiento. REFLEJOS: Normales, pero conviene una máxima concentración. PELIGROS: Semana tranquila en este terreno. SUERTE: Tendrá que esforzarse más en sus proyectos. No le apoyará.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Su estado general es bueno. Los astros le favorecen. REFLEJOS: Buen nivel de espontaneidad. Confíe en la eficacia de ellos. PELIGROS: Nada importante le amenaza por ahora. SUERTE: Los mejores días para sus asuntos son el 22 y el 23.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Nada debe inquietarle. La semana se presenta prometedora. REFLEJOS: Buenos, si actúa más libre de preocupaciones. PELIGROS: Cuidado con las caídas, en especial en los deportes de nieve. SUERTE: Es buen momento para nuevos proyectos de vida.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Buen período de tiempo para la total recuperación orgánica. REFLEJOS: Puede obtener un óptimo rendimiento de ellos si descansa más. PELIGROS: Le amenazan cortaduras en brazos y piernas. SUERTE: El 24 es mal día para los pertenecientes a este signo.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Ningún cambio desfavorable con respecto a la semana pasada. REFLEJOS: Rápidos y precisos, si mantiene la tranquilidad. PELIGROS: Cuídese de posibles torceduras. El peor día es el 24. SUERTE: Tendrá oportunidades para lograr aquello que más desee.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Le conviene recuperar energías con una mejor alimentación. REFLEJOS: Normales, si mantiene la tranquilidad en todo momento. PELIGROS: Realice su deporte favorito con tranquilidad. Nada le amenaza. SUERTE: El 25 es el menos indicado para sus proyectos.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Gozará de un buen estado de salud. Nada le perturbará. REFLEJOS: Buenos, si realiza una concentración mental más acentuada. PELIGROS: Semana difícil. Tome mayores precauciones. SUERTE: Buen período de tiempo para nuevas aventuras.





EN LA ACTUAL TEMPORADA, NO JUGO NINGUN PARTIDO OFICIAL

AGUILAR, DEL PRESENTE AL FUTURO

«¡ESTOY DECEPCIONADO!»

«EL "MISTER" NO ME DIO NINGUNA EXPLICACION»

«ACABO ESTE AÑO MI CONTRATO, PERO TENGO CONFIANZA DE QUE SEGUIRE EN EL MADRID»

ESTABA la mañana clara. En la Ciudad Deportiva, veintitantos hombres se esforzaban ante el ejercicio a realizar o pugnaban por alcanzar un balón. En una de las bandas, Francisco Aguilar hace una finta, inicia una internada y regatea casi hasta su propia sombra. Una teoría que llevó a la práctica y que supuso comentarios elogiosos.

—Casi ni me acuerdo del último partido que jugué. Fue contra el Elche, en la pasada temporada.

Camino del vestuario pegó un puntapié a un balón que se encontró en el camino. La cabeza semiagachada, semblante serio y pensativo. No son momentos de altivez para este muchacho que llegó del Santander al Madrid con las lógicas ambiciones de asentarse, como titular, en el lado derecho del ataque madridista. Los comienzos fueron tan prometedores que Aguilar llegó a encumbrarse en la fama. Su titularidad era tan real como ahora, al paso del tiempo, el no verse entre los elegidos.

—¿Decepcionado?

—Sí; lo estoy. Para qué le voy a engañar.

—Dicen, Aguilar, que no expone. Que cuando sale al campo...

Ya en la calle ha tenido que firmar unos cuantos autógrafos. Al lado de su coche me responde.

—Tal vez ésa sea mi mayor preocupación y uno de los motivos por los que ahora me vea de suplente. Me han colgado un «cartel» con el que no puedo estar de acuerdo. Porque siempre que actué salí a darlo todo. A entregarme al máximo. Lo que ocurre, y esto ya lo dije en varias ocasiones, es que no le salen a uno, a veces, las cosas como quiere. Cuando llegué al Madrid no decían estas cosas. Pero, en fin, esperemos que pase esta racha.

—¿Algún culpable de que no juegue en el equipo?

—El mismo Aguilar.

Tras la frase, me dice: «Si quieres, charlamos dentro del coche.» Antes, un chaval había conseguido su objetivo: la firma en su bloc de Francisco Aguilar.

Se acomoda y juega con un llavero.

—¿Qué explicación le dio Miljanic?

—No he recibido ninguna explicación.

—¿Molesto?

—No. El «míster» habla en varias ocasiones con nosotros. Según él, tengo una clase extraordinaria, pero me falta algo. Eso que me falta no sé lo que es. De verdad, me gustaría que me lo dijera. Porque entreno a tope, con ilusión y estoy preparado para cualquier momento que me necesite. ¡Ojalá fuera el domingo!

—¿Para sacarse la espina?

—Para demostrar que puedo ser útil al Madrid. Físicamente, me encuentro fabulosamente.

—¿Y de moral?

—En este aspecto estoy destrozado.

—¿Cuándo cree que llegará su oportunidad?

—De verdad, no lo sé. Eso es cosa del técnico.

—¿Se acuerda de Muñoz?

—Fue mi primer entrenador en el Madrid. El que me dio confianza y una continuidad en el equipo. Lógicamente me tengo que acordar.

—¿Rencor hacia Miljanic?

—No. De ninguna manera. Y esto déjelo claro. Miljanic es un hombre que vive para el fútbol. Tiene sus propios sistemas y su opinión. No voy a descubrir nada si digo que es un gran preparador.

—A pesar de que no cuenta con Aguilar...

—A pesar de ello. En la vida hay que reconocer las cosas como son.

No hay amargor en sus palabras. Sincero y abierto para el diálogo es Francisco Aguilar. Apoya sus manos sobre el volante y no parpadea. Su mirada es fija.

—¿Pasará la temporada en blanco?

—Yo espero que no.

—¿Le cierra el paso Amancio?

—No soy el más adecuado para hablar de esto. Amancio es un jugador fabuloso. Pero es un tema que no quiero tocar. No está bien el hablar del compañero que ocupa mi puesto. Quizá interpretarían mal mis palabras o alguien llegara a pensar que soy un «pelota». Cambiemos de tema.

—¿Cuándo finaliza su contrato?

—El próximo 30 de junio.

—¿Renovará?

—Sí. Seguiré en el Madrid.

—¿A qué viene esa seguridad?

—Tengo plena confianza en que seguiré perteneciendo a este gran club.

—Aunque esté de suplente...

—Hombre, preferiría estar de titular en otro equipo a encontrarme en la reserva del Madrid, pero también tengo muchas esperanzas de que vuelva a la formación.

—¿No cree que le olvidó la afición?

—Algo, sí; pero esto es el fútbol. Te elevan al máximo y cuando no juegas un par de domingos ya no se acuerdan. Y eso que, sin querer jactarme de nada, logré en el Madrid algunos goles que fueron decisivos.

—La Liga se les complica...

—Queda todavía toda la segunda vuelta. Al final, el título será para nosotros. Con ello, no quiero desmerecer a nuestros rivales. Porque los rojiblancos hay que reconocer que andan muy bien.

—¿Sus virtudes en el campo?

—No soy el más indicado para decirlas.

—¿Defectos?

—Todo ser humano tiene defectos. Aguilar no iba a ser una excepción. Pero no tantos como la gente quiere ver.

Pone la llave en el contacto. Era la despedida. Francisco Aguilar puede ser que atraviese uno de los peores momentos de su vida deportiva. Es la diferencia que existe entre el titular y el suplente. Lucir el «7» en su espalda, una ambición. Aguilar, del presente al futuro.

L. M. GONZALEZ

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: 12 (C). 2: Toledo (B). 3: Getafe (D). 4: Basualdo (A). 5: Italia (D). 6: Atlético de Madrid (C). 7: Welters (B). 8: Biosca (A). 9: Maccabi Tel Aviv (C). 10: Fernando (A).

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. Salientes de la «reja»: PIRU GAINZA. 1: Moab. Basauri. Irá. 2: Compone. Español. Lámina. 3: Peroné. Anejas. 4: Pleura. Madrid. 5: Nash. Hércules. Singapur. 6: Portugal. Labial. Lisboa.

VERTICALES. 1: Portero. Ola. Abad. Drog. 2: Porrón. Ninfa. Aral. Lengua. 3: Iasi. Isa. Mural. Li. 4: Buteño. As. Salin. 5: Urucará. Anegar. Regaliz. 6: Animal. Luis. Soual. Loa.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: La lengua del boxeador. 2: Guante del mismo personaje. 3: Bigote del espectador situado en el ángulo inferior derecho. 4: Un parche en la tripa del púgil. 5: Cordón del zapato derecho del masajista. 6: «Siete» en el hombro del gladiador. 7: Un espectador en el ángulo superior izquierdo. 8: La cuerda situada a la altura de las rodillas del masajista. 9: Una colilla en el ring. 10: Una estrellita situada cerca de la frente del púgil.

MARCIA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



El señor LUIS

...¡Y SUS ESTORNUDOS (EMOTIVOS) DE INVIERNO!

—POR favor, doctora, ¡métase en el armario!

—(¡Huy, qué cosas dice este hombre! Trataré de calmarle...) Lo que usted diga, señor Luis. Yo estoy a las órdenes de todos mis pacientes...

—¿Quiere meterse en el armario de una vez? ¡O debajo de la mesa, como guste! ¿No ve que voy a es-es-estornudar de un mo-mo-momento a otro? ¡Aaa..., aaa..., aaatchiiiss!

—¡Qué sifonazo, mi madre!

—Ya le advertí que se protegiera...

—A usted quien tiene que verle es el doctor Gandúlez, el del tercero izquierda. Yo sólo soy «loquera».

—Entonces es usted quien tiene que verme. ¿No le parecen mis estornudos un poco lo-lo-cos? ¡Aaa..., aaatchiiis! Cada vez que estornudo se me descarrilla la mandíbula... Aag, aag, aag...

—Bien. Estudiaré su caso, aunque los estornudos no son mi fuerte. No cabe duda que está usted resfriado.

—Sí. Muy resfriado. ¡Aaatchiiis!

—Pues es raro. Lo normal es que ustedes, los entrenadores, pillen ronqueras... ¡Como gritan como descosidos durante los partidos!

—¡Panadero, Panadero, no te adelantes!

—¿Cómo dice?

—Esto..., yo... Cosas mías. Es que desde el otro domingo se me va el santo al «derby»..., y de pronto me pongo a dar gritos...

—¡Ya sabemos algo! Usted pilló el resfriado el día del partido contra el Realísimo Miljanísimo. ¿Es que, acaso, hubo más humedad que nunca?

—Bueno... Yo entré en calor enseguida... En cuanto Leal metió el gol. Me subió la temperatura, la tensión... ¡Leal, Leal, tú a la derecha!

—Entonces, si entró en calor..., ¿cómo es que pescó un resfriado tan gordo? Además, usted usa confortables jerseys y magníficos abrigos. Y, por otra parte, en el banquillo están más apretados que en el autobús de Móstoles... Haga memoria, señor Luis: ¿cuándo estornudó por primera vez?

—No sé, no sé... Me parece que fue cuando Leal marcó el gol. Peiró gritó en mi oído derecho: «¡Ya somos campeones de invierno!» Al oír la palabra «invierno» me dio una cálida tiritona y es-es-estornudé... ¡Aaatchiiisss!

—Está claro, estaba usted pillando un resfriado de... campeonato. ¿Estornudó más veces?

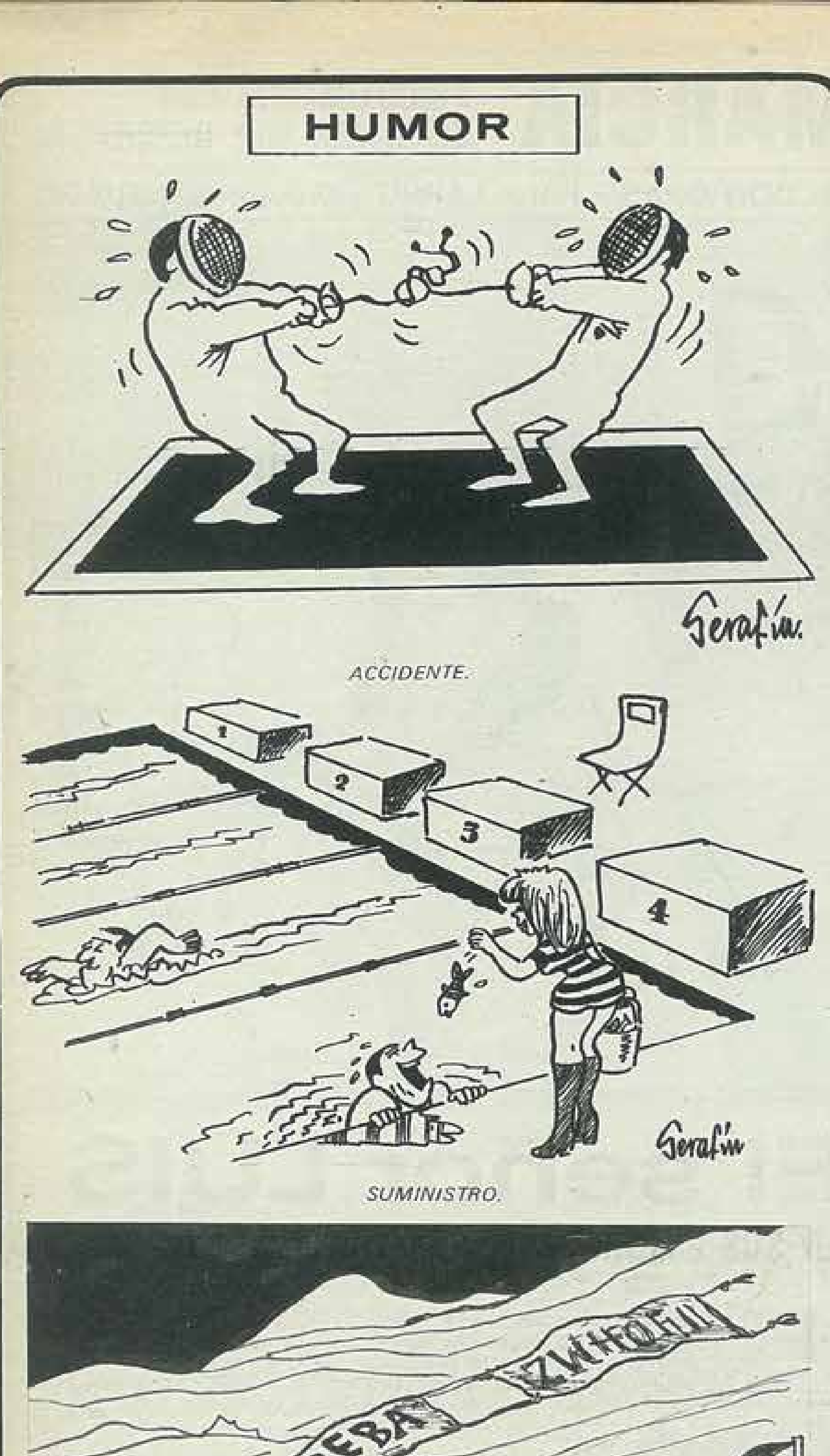
—Sí. Después del partido. Todo el personal me gritaba: «¡Campeones de invierno!» Y yo..., ¡venga a hacer el sifón!

—Pero don Miljan le llamó «maestro»...

—Pues no me hizo ni pizca de gracia... ¡Como ya se lo había llamado el otro domingo a Muñoz! Si me hubiera llamado «catedrático»... Mi sinfonía en estornudo sostenido mayor alarmó a nuestro «vicepresi», que mandó que me trajeran un colchón para que me abrigara. Pero ni por ésas. Luego, los periódicos, las radios, la «telele-visión»... Aunque confieso que me gustaría seguir... «invernando» hasta el final de la Liga.

—Tranquilo, señor Luis. Verá cómo se le pasan los estornudos en cuanto le llamen campeón de... primavera. ¡Eso si el Madrid no abre antes la puerta y hay corriente!

—¡No me lo re-re-recuerde! ¡Aaatttchiiisssgggsss!



ACCIDENTE.

SUMINISTRO.



—¡Es magnífico! ¡Lástima que esté tan profesionalizado...!



SIN PALABRAS.

UN DEPORTE NUEVO

FRANZ STROMEYRE (62 años de edad) HA CREADO EL «SKY-YAK»

● SE TRATA DE DESLIZARSE SOBRE EL AGUA, EN UNA MEZCLA DE ESQUI Y PIRAGÜISMO

LA inquietud humana por experimentar nuevas emociones, por llegar más allá, por crear, en suma, no tiene límites. El deporte, en cuanto a creatividad y perfeccionamiento, tiene una gran puerta abierta a la imaginación de los más audaces. Y audaz es, sin duda, Franz Stromeyre, a quien, sin importarle demasiado sus sesenta y dos años de edad, con su cuerpo bien musculado y un optimismo a prueba de monumentales chapuzones, incubó en su mente la idea de que, si se podía esquiar sobre la nieve, también podía hacerse sobre el agua de un río, sin necesidad de un impulso distinto al que proporcionase la corriente del propio río. Su idea era concreta: «marchar sobre el agua sin miedo y con un remo para mantener el equilibrio». Se lo contó a sus amigos, pero éstos no quedaron muy convencidos...

Y el tesón de Franz le llevó al triunfo. Ahora camina sobre el agua. Como escenario requiere un río, aunque no tenga mucha corriente, o un lago. En este último caso tiene que ayudarse de un remo para impulsarse. Hemos de significar que en ríos de fuerte corriente llega a alcanzar velocidades de 45 kilómetros por hora. Lo que ha llegado a crear Franz, lo explica así:

—Cuando empecé, lo más difícil era mantenerse en pie. Con los primeros aparatos que construí pasaba más tiempo en el agua que sobre ellos. Luego, examinando bien unos esquís de nieve modifiqué los que había construido. Los resultados fueron mejorando, pero quedaba mucho todavía para la perfección. Mantenerse sobre el agua era complicado, así es que pensé en la necesidad de combinar mi creación con otro elemento que permitiera mantenerse normalmente sobre el agua. Pensé en el «kayak» y, combinando ambas cosas, concluí el «sky-yak», que tiene de ambos.

Con mucha honestidad, Franz reconoce que él no ha sido un precursor. Hace bastantes años, un danés intentó caminar sobre el agua, pero sin éxito. Luego, en 1924, un austriaco lo intentó nuevamente, pero también fracasó en su audacia. Franz comenzó a interesarse por el fenómeno en 1930. Ha trabajado mucho en ello desde entonces, y hasta ahora no ha podido sacar adelante su proyecto perfeccionado. Así ha nacido el «sky-yak».

—Mi aparato —dice Franz— lo pueden usar todos. No sólo los acróbatas. En 1935 hice mi primer aparato y me deslicé sobre un río. La verdad es que en este deporte hay que permanecer en pleno equilibrio, y yo lo logré en aquella oportunidad. Sin embargo, comprendí que así no podía conseguirse la masificación de esta práctica. Había que mejorarlo.

El aparato consiste en dos pequeñas canoas alargadas, construidas con poliéster. En el centro tienen una abertura ovalada, muy semejante a la del «kayak», en la cual se introduce el pie. Por ahí, también se introducen unas bolsas infladas de aire, que van en el interior y que permiten una mayor flotabilidad a las canoas. El «sky-yak» puede ser practicado por todos, bastando tan sólo el agua y el equipo. Su transporte es relativamente fácil y muy semejante a los esquís normales para la nieve.

Franz asegura que el aprendizaje es rápido, aunque el debutante requiere de los consejos de un monitor. No es conocido aún como deporte propiamente dicho, pero Franz espera que sus esfuerzos se vean coronados por el éxito y que, transcurrido poco tiempo, todos conozcan el «sky-yak». Es posible organizar campeonatos debidamente reglamentados, ya que las posibilidades de encontrar un lugar apto para su práctica son amplias. Incluso el mar se presta perfectamente, con lo cual se amplía su radio de acción.

Quienes practican esquí en invierno encontrarán en el «sky-yak» un interesante deporte de verano, muy propio y divertido para las vacaciones. Las condiciones y requisitos para su práctica son semejantes. No será extraño ver a los esquiadores comprando su nuevo equipo para el «otro» esquí...

Cuando le preguntaron a Franz cuántos kilómetros podían recorrerse en un río, mientras se practicaba, su respuesta fue rápida:

—Por un río con una corriente notable se pueden recorrer unos cien kilómetros diarios.

Sin duda, el «sky-yak» está ya sobre rieles. Desde este momento puede decirse que ha sido bien aceptado, con una iniciación feliz y unos cuantos entusiastas partidarios que comienzan a multiplicarse...



En el taller se construye el «sky-yak», que servirá para deslizarse sobre el agua.



Guardando perfectamente el equilibrio, Franz se desliza sobre el agua.



Optimista, satisfecho con su creación, Franz Stromeyre se dirige al lugar donde practicará el «sky-yak».



Aguas abajo, Franz Stromeyre aparece escoltado por dos piraguas.

Un bonito paraje, que Franz salva con cuidado para no rozar con las rocas.

EN SANTANDER

TERCERA SALIDA EN BLANCO DEL REAL MADRID

En las tres últimas salidas —Nou Camp, Vicente Calderón y El Sardinero— el Real Madrid no puntuó, lo que le ha dejado a tres puntos del líder. Es... fue el gol de Portu, de tremendo chutazo desde fuera del área, que Miguel Angel no pudo impedir.



Camús logra despejar, ganando la acción a Breitner.



Quinito, que no aparece en la foto, ha rematado un balón que detiene Miguel Angel.



Va a rematar Santillana y Geñupi levanta la pierna derecha para neutralizar la acción del ariete madridista.



Chinchón y Breitner arriesgan bastante en esta entrada mutua.



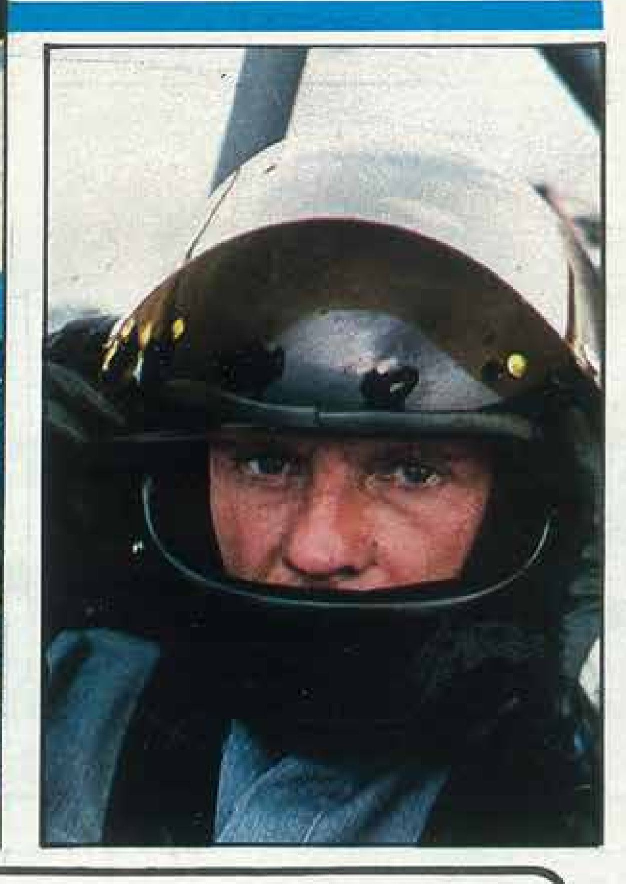
Un avance de Camacho es interceptado por el central montañés, Chinchón.



Barullo en el área santanderina. Pirri, Santillana y el meta Santamaría ruedan por el suelo.







¿UNA DECISION SUICIDA?

Jean-Louis Trintignant, el gran actor francés, quiere abandonar el cine por los bólidos y conseguir el campeonato de Europa

Sus amigos consideran que a los 44 años de edad es peligrosísimo participar en carreras de coches

● Además del cine, Jean-Louis Trintignant, considerado como uno de los mejores actores del momento, siente pasión por la competición automovilística. Pasión que prendió en él, según sus propias palabras, cuando el rodaje de la película que le encumbraría a la fama: «Un hombre y una mujer», de Claude Lelouch.

En la actualidad, a sus cuarenta y cuatro años de edad, Trintignant quiere cambiar la vida apacible de cineasta por el riesgo imprevisible de corredor de coches. Y lo cierto es que se ha tomado en serio la nueva profesión, habiéndose fijado ya un objetivo ambicioso: ganar el campeonato de Europa. Para ello abandonará por espacio de un año el cine, nada más terminar el rodaje de la película que está protagonizando ahora, titulada «El ordenador de pompas fúnebres», e intensificará sus entrenamientos. De momento, la preparación automovilística de Jean-Louis Trintignant se reduce a los sábados, en que, junto a su compañero de equipo, Serge Marquant, recorre alrededor de doscientos kilómetros en el circuito Paul Ricard, de París.

Lo de Jean-Louis Trintignant, corredor de coches, va en serio. Vean si no el reportaje gráfico que lo atestigua. Lo que ya no sabemos si va tan en serio es lo de abandonar el cine, aunque sea temporalmente, por los coches. No en vano, ahora Trintignant está en la cumbre de su carrera como actor. Sin embargo, amigos con buen criterio indican que es peligrosísimo lo que Trintignant quiere hacer. A los cuarenta y cuatro años es casi suicida el querer competir con los coches de Fórmula sin haber tenido antes un largo y lento aprendizaje.


39
INTERNATIONAL
MOTUL


39
MOTUL


39
MOTUL


DU LUC
MOTUL

GUSTAVO BIOSCA: «PODEMOS Y

«Sólo nos cabe una consigna: vencer... y sumar un punto en el partido de vuelta, si queremos clasificarnos sin depender del "goal-average"»

«Somos superiores; no seguir adelante sería una gran decepción»



Jugador azulgrana, allá por los años 50.

HAN pasado diecisiete años desde que un azulgrana de los «tiempos de oro», un defensa central de postín, se decidiera a colgar los borceguíes, como consecuencia de una gravísima lesión sufrida en Atocha y que le apartó del fútbol a los treinta años de edad. Con su adiós, un puesto, el de central, quedaba huérfano de las cualidades que había ofrecido Gustavo Biosca, representante, durante mucho tiempo, de una forma de concebir el fútbol de las que se dieron muy pocas a partir de aquella fecha.

El tiempo no ha podido borrar su recuerdo ni evitar que al hablar de la selección olímpica muchos recuerden a este azulgrana que llenara todo un capítulo en la historia del club. Gustavo tiene hoy casi cuarenta y ocho años y aunque sólo militó como auténtico profesional del balón, o como profesional de altura, durante doce, su nombre ha quedado grabado en ese recuerdo que es el mejor de los premios que se conceden, porque la posteridad es un don para privilegiados.

—Jugué durante doce años en el Barcelona, en efecto. Y fui diecisiete veces internacional absoluto y una «B», precisamente la última de ellas, lo que ya es paradójico. Debuté contra Suecia en Estocolmo y me despedí ante Alemania Occidental en Las Corts en equipos «B». Hace mucho ya... Diecisiete años.

Biosca dirige hoy los destinos de la selección olímpica, con Kubala de «co-equipier» o de «partenaire» de lujo. Hay una perfecta sincronización entre los dos, porque son muchos los años que se conocen y muchos los puntos de vista en los que coinciden. «Laszi no se cansa de hablar. Es un loco del fútbol. Pero da gusto trabajar con él.»

AQUELLA LESION...

Los choques suelen ser, por lo general, los causantes de los grandes destrozos físicos en el jugador. En Biosca la regla sufrió una nueva excepción; de esto ya hace diecisiete años.

—Fue en Atocha. Yo salté a por un balón y caí en mala postura, en un pequeño agujero o en un desnivel del terreno. Nada más tocar el suelo me di cuenta de que me había roto por varios sitios. Enseguida se dieron cuenta de que la lesión era muy grave. Nada menos que rotura del ligamento cruzado interior y exterior. Aquel partido lo ganó el «Barça» por 1-4 o por 1-5. Pero fue la victoria más amarga de mi vida como profesional.

Gustavo Biosca tenía entonces una bien ganada fama de jugador importante. Sus diecisiete actuaciones en el once nacional absoluto avalaban su condición de pieza insustituible en aquel gran Barcelona de mitad de los años cincuenta.

—¿Cómo era, Gustavo?

—Bueno, sólo uno más.

—Los que le veían con frecuencia aseguran que estaba dotado de muchas de esas ventajas de que sólo gozan los grandes centrales...

—Puede ser. Yo he tenido alguna virtud y no quiero pecar de inmodesto. Quizá la más importante de todas fuera mi entrega absoluta en el campo, mi sentido de la responsabilidad. A la hora de luchar, yo me dejaba las orejas en el césped. También dicen que era flexible, y, en efecto, creo que sí, creo que lo era. Pero yo sólo fui un hombre más dentro de aquel conjunto del Barcelona, en el que abundaban las superestrellas.

—¿Y usted, no lo era?

—No, no... En la plantilla había bastante gente mejor. Yo era un jugador cumplidor y hasta creo que práctico. En el campo no conocía a nadie, y si había que dejarse la piel estaba antes que nadie. Iba a lo mío, pero sin preocuparme de brillos excesivos o de que la gente me viera. Y puede que, sin quererlo, resultara algo espectacular.

Aquel balompié pertenece ya a otro tiempo. Se ha dicho infinidad de veces que cualquier tiempo pasado fue mejor, pero lo cierto es que resulta muy difícil comparar, porque la situación ha variado, porque los esquemas se han cambiado y porque la mentalidad del público y jugadores es muy otra. Puede que aquel fútbol fuera mejor, indudablemente. Pero lo que sí puede asegurarse, sin temor a dudas, es que fue fundamentalmente distinto.

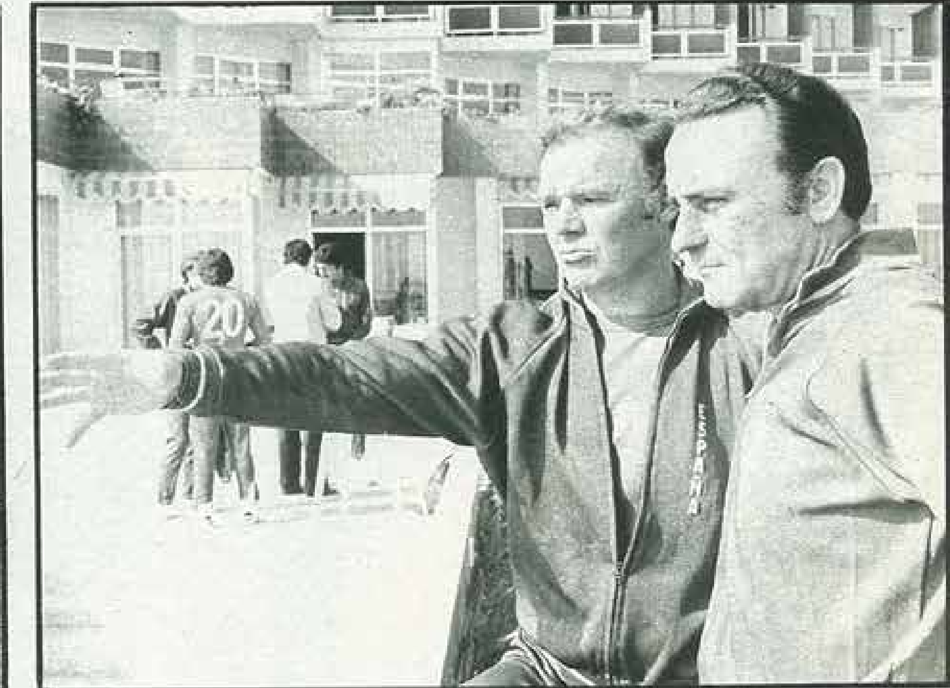
—A mí, aquél me gustaba.

—¿Más que éste?

—Tengo una opinión personal sobre eso. De la misma forma que todas las facetas del deporte han ido hacia arriba, el fútbol también lo ha hecho. No se ha retrocedido como piensan muchos, sino al contrario, aunque puede que el espectáculo no sea tan brillante como antes. Pero eso son dos cosas completamente distintas. La gente de hoy está más preparada, vive sólo de esto, y por su plena dedicación se la puede sacar mayor rendimiento. Lo que ocurre es que hoy predomina el conjunto sobre la individualidad, y esto convierte en opacos a algunos jugadores, que si se dedicaran a jugar para ellos serían mucho más vistosos. Además, hay que tener en cuenta que hoy es más difícil construir que antes, porque nadie goza ya de las libertades que tuvimos nosotros. Ser delantero es dificilísimo. Pero eso



El penúltimo entrenamiento de la selección antes de su viaje a Sevilla.



Con Kubala, un dúo en horas difíciles.

«DEBEMOS GANAR A LOS TURCOS»

SUS RECUERDOS DE AYER

«Hablar de Di Stéfano son palabras mayores»

«Cruyff está en su grupo de "estrellas", aunque no ha llegado al nivel de la "Saeta"»

«Araújo y Sobrado me crearon muchos problemas, pero el mejor jugador español de la posguerra fue César»

no quiere decir que el fútbol sea de menor calidad, o que sus jugadores posean menos técnica que la de entonces.

—Sin embargo, ya no surgen figuras del estilo de los Matthews, Kopa, Di Stéfano, Kubala, Kocsis, Puskas... Y ello es elocuente. Y contra eso, sí que no hay muchas razones que esgrimir.

—Comparar es difícil. Y puede que en algunos casos no se llegue a aquellos niveles. Pero hoy existe gran cantidad de futbolistas del mismo tono que ciertos de esos tiempos. Cruyff es, por ejemplo, un jugador al que se puede colocar en el mismo grupo de estrellas que ocuparon Di Stéfano, Kubala y otros.

—¿En el mismo grupo?

—En el mismo.

—¿Cree que el holandés es tan bueno como lo fue la «Saeta»?

—No, no... Hablar de Alfredo como futbolista son palabras mayores. Como hacerlo de Kubala, de Puskas y de otros más. Ya le digo que ahora el futbolista no brilla tanto como antes. Pero hay, de eso no me cabe duda, grandes futbolistas. Este chico ruso, Blokhin, al que han elegido como mejor jugador europeo del año, es uno de ellos. ¿Y por qué? Pues porque posee una velocidad extraordinaria, y la rapidez es un arma imprescindible en estos tiempos. Yo he visto actuar un par de veces al extremo zurdo del Dynamo de Kiev y me ha sorprendido gratísimamente, aunque sin llegar a aquellas cotas de esos fenómenos que le he citado.

—¿Biosca, no cree que la gente que practica el fútbol ahora se arruga más que la de antes?

—No, no lo creo. Es más, eso me parece una monstruosidad. Puede que hoy haya alguno que se achique, pero no es normal. Y por lo general, los jugadores siguen siendo dignos de admiración en algunos casos. Del mismo modo que yo admiré a César, al que considero el mejor jugador español de la posguerra junto con Luis Suárez, se pueden admirar a otros. Pero de verdad, César fue un soberbio futbolista, un profesional de los que salen pocos, aunque puede que hable con algo de pasión, con cierto partidismo comprensible.

—¿También es «fans» de Johan I?

—Cruyff, ya se lo he dicho, es un gran jugador. Ahora bien, este chico lleva sólo cuatro o cinco años en el primer plano del fútbol mundial, y para ser una estrella se precisa continuidad.

—¿Qué es lo que más admira en el holandés?

—Su endiablado cambio de ritmo.

—¿Por qué?

—Porque es de lo más difícil, no sólo de improvisar, sino de atajar. A mí, Cruyff me recuerda a Faas Wilkes, a pesar de que éste llegó al Valencia con algunos años, algo pasado ya. Pero aun así era casi imposible frenarle. Yo me decía siempre: «voy a marcarle por aquí, porque ésta es su única salida posible». Lo hacía y, sin embargo, se me escapaba con una frecuencia terrible.

—Frente a Biosca estuvieron los más encopetados arietes del fútbol mundial, en una época en que abundaban los jugadores de ataque. ¿Alguna vez le dio miedo marcar a alguien?

—No, nunca. Jamás pensé que pudieran superarme, aunque sabía que eso pasaba a veces. Quizá, al principio de mi carrera, pensé más frecuentemente que uno u otro podrían darme más trabajo del previsto. Por eso aprendí muy pronto a respetarles a todos. Unos días ganaban ellos y otros yo. Así es el fútbol.

—Pero habría hombres que le darían más trabajo que otros, ¿no?

—Sí, claro. Para mí, uno de los más difíciles de siempre fue el sevillista Araújo. Era valiente, saltaba mucho, iba bien de cabeza, agarraba en la lucha... Era un delantero muy incómodo para cualquier defensa. Y también recuerdo que otro delantero pequeñito, el céltico Sobrado, me causaba problemas con más frecuencia de la que deseaba.

—El fútbol le dio muchas satisfacciones y le condujo a horas de triunfo. ¿Cómo le pagó?

—En aquella época se cobraba poco. Y, además, yo era espléndido por naturaleza. Pero ahorré algo y lo supe invertir. Cuando volví a esto del fútbol, liquidé todos mis negocios, pero la verdad es que jamás he tenido problemas económicos, por suerte.

Los caminos de Gustavo Biosca han vuelto a desviarse de su ruta. La vida de comerciante —sujeta igualmente a cierto tipo de inestabilidades— la ha cambiado otra vez por el cuero, por las botas, por el drama eterno que es dirigir un partido desde el banquillo, para después rendir responsabilidades ante quienes, a menudo, no saben qué es lo que se llevan entre manos.

—Pero me gusta.

Mañana, Gustavo estará en el Sánchez Pizjuán. España se enfrenta a Turquía, último obstáculo en esa carrera hacia Montreal, que tan oscura parecía al principio de la lucha y que se fue despejando paulatinamente, tras la eliminación de Alemania Federal y tras restarles tres puntos a los búlgaros, presumiblemente para la mayoría, el gran rival de este grupo que completan los correosos otomanos.

—Yo no me fío de nadie.

—¿Por qué?

—Es muy sencillo, he sufrido y he conocido tantas sorpresas en mi vida, como hombre de fútbol, que una más no me va a pillar desprevenido. Como sé que puede ocurrir cualquier cosa, lo mejor que debe hacerse es mostrarse cauto y sumamente desconfiado.

—¿Desconfía de los turcos?

—Por supuesto que sí.

—Pero tras el valiosísimo empate de Sofía, lo más normal es que España venza sin demasiados problemas. ¿O no?

—Eso es lo normal.

—¿Entonces?

—Las anormalidades también se dan mucho en el fútbol.

—¿Cuál es su consigna ante Turquía?

—Sólo cabe una: ganar.

—Ganar... y luego empatar en el partido de vuelta. Porque de otro modo todas las ambiciones pueden irse al traste, ¿eh?

—Claro, claro... Nosotros necesitamos tres de los cuatro puntos que nos jugamos con los turcos, para estar a salvo de cualquier sorpresa. Y yo tengo una gran confianza en que los conseguiremos.

—¿Confianza... y qué más?

—Bueno, la verdad es que soy optimista.

—¿Somos superiores?

—Lo somos.

—¿Lo suficiente?

—No seguir adelante sería una gran decepción para mí.

—¿Van a ganar?

—Vamos a intentarlo.

—¿No es lo mismo?



Biosca, en sus tiempos de internacional. A sus lados, Navarro y Garay, en un entrenamiento en el desaparecido Metropolitano.

—La experiencia me ha demostrado que ni ante el más débil se puede decir que vamos a ganar. Cualquier equipo o selección me merece respeto, y no lo digo por simple cortesía.

—¿Duda?

—No.

—Aclárese...

—Digo y afirmo con rotundidad que podemos y debemos ganarles.

—Entonces...

—Pero eso no significa que tengamos la victoria en la mano. Habrá que trabajar.

El ya lo hace.

C. ARIZMENDI

Preparando la faena para sus olímpicos.

ASI ESTA EL GRUPO PREOLIMPICO DE ESPAÑA

Partidos jugados

Turquía, 0; Bulgaria, 2.
España, 2; Bulgaria, 0.
Bulgaria, 1; España, 1.

Faltan por disputarse los partidos: España-Turquía, Turquía-España y Bulgaria-Turquía.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
1. España	2	1	1	0	3	1	3
2. Bulgaria	2	1	1	0	3	1	3
3. Turquía	1	0	0	1	0	2	2

Si España gana a Turquía en Sevilla, necesitará un punto en el segundo partido con los otomanos para evitar la posibilidad de un empate a puntos con los búlgaros (suponiendo que éstos venzan, como es lógico, a los turcos en terreno búlgaro), que se resolvería por «goal-average». Cabe también la posibilidad remota de que Turquía se clasifique si gana los tres encuentros que le quedan por disputar, con lo que sumaría seis puntos.

PREPARADOS PARA VENCER A TURQUIA

Mañana, en Sevilla, juegan las selecciones olímpicas de España y de Turquía. Partido clave, aunque no decisivo, pero que, con victoria española, nos dejaría casi a las puertas de la Olimpiada de Montreal. El pronóstico nos es sumamente favorable, y aquí tienen ustedes a Kubala (de pie) junto con Paco, Cortabarria, Biosca, Camacho y Migueli. Agachados: Churruca, Leal, García Castany, Satrústegui, Del Bosque y Fortes.





Antes de comenzar el entrenamiento, el seleccionador aparece dando instrucciones. Camacho (de espaldas), Paco, Leal y Churruca escuchan. Inmediatamente, los primeros ejercicios sobre el césped. (Fotos J. Gálvez.)